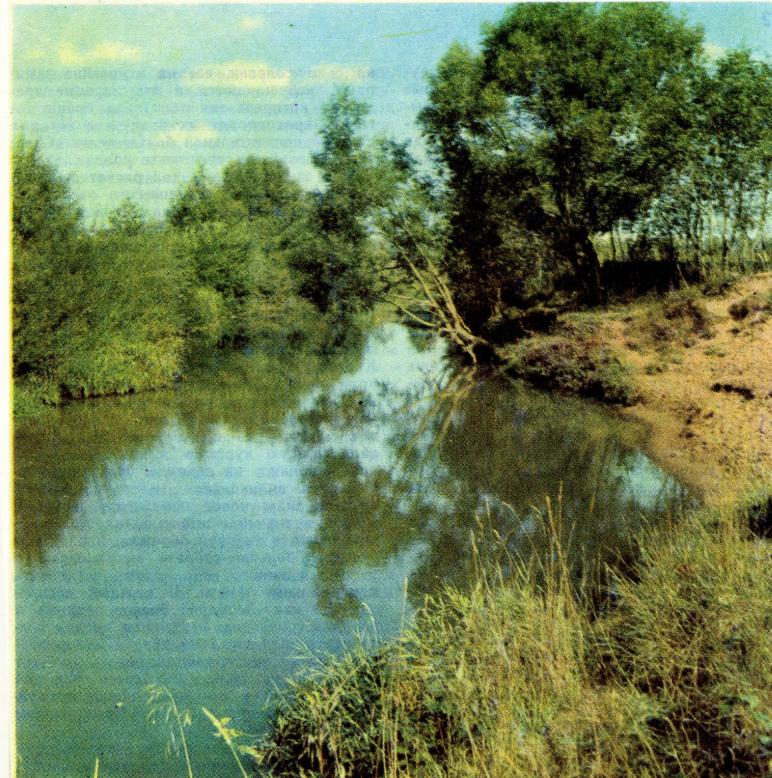




Ю Н Ы Й
НАТУРАЛИСТ 73



СОЛОВЬИ, СОЛОВЬИ...

В этом городе сядешь на третий номер грамвая, по мосту переедешь через реку Сейм, залюбувшись зеленою тенистой рощей, и тут как раз водитель трамвая ведет тебя из задумчивости:

— Остановка «Соловьиная роща».

И хотя и без того ты вздохнул освобожденно, увидев вязы да клены, узорные крапления пробившегося сквозь листву солнца на малахитовой траве, но все-

таки вздрогнешь и станешь осматриваться, запоминать с улыбкой на лице, какая она, Соловьиная роща. Да, ты в Курске, а курская земля немыслима без соловьев. Тульский самовар, курский соловей — эти понятия существуют прочно и будут жить вечно, пока жива родная речь.

И если едешь трамваем номер три летом, неистовый соловий пощелк перекрывает звон трамвая и остается в душе

переливчатой трелью. И как славно, думашь ты, что юные горожане, которые учатся там, за Сеймом, в школе № 43, выросшей среди новых домов на бывой окраине Курска, — что эти горожане, прежде чем услышать школьный звонок, слышат пронзительное пение русских соловьев...

Соловьи провожают их в школу щедрым раскатом трелей, соловьи провожают их в походы, в дороги по курской равнине. А там, в походах, в дорогах, во все короткие летние ночи с непременными веселыми кострами тоже соловьи, соловьи...

Прекрасна родная земля летнюю пору, и легка дорога от одной деревни до другой, и рюзак не тяжела ноша, и так замирает сердце, когда с улицы, оглашаемой соловьиным неуемным щелканьем, входишь в ночную избу, шуриньши от света, отрываешь людей от телевизора и спрашивашь: здесь ли живет участник Орловско-Курской битвы? И старый воин, живой участник сражения тридцатилетней давности, становится вдруг не то необычайно серьезным, не то суровым даже, глядит на юного ходатая и словно возвращается в былое, в бои, в каждодневные грозы и безмолвно вопрошает: откуда, из какого полка, юный связист? А юный связист вспыхивает и говорит, что он не из полка, а из курской школы № 43, из пионерского клуба «Факел», где каждому члену клуба дается боевое задание. И вот отправились факеловцы по пути 155-го стрелкового полка 52-й гвардейской дивизии, идут причудливым путем, указанным на карте, и вроде становятся не только красными следопытами, а и впрямь солдатами — до того все прошлое встает явственно, словно воочию...

— Да, — спохватывается следопыт, — я из 155-го полка.

— Садись, однополчанин.

— Со мной товарищи.

— Зови своих солдат!

И окружают те, кто прошел пути 155-го полка, старого воина, тридцать лет ранее их прошедшего путем боев, сражений, и эти красные следопыты для старого воина вроде и впрямь связисты, протянувшим нить воспоминаний из лета 1943 года в нынешнее лето. Не умолкает старый пехотинец, и каждый слушает, напряженно подавившись вперед, и кто-то заносит рассказ о Курской битве в дневник — так продолжается летопись факеловцев о героях битвы. Так, в походе, межут следопыты, открывается им во всю ширь несгибаемый советский солдат, фантастически сближаются времена, и каждый из ребят чувствует дыхание одного из величайших в Отечественной войне сражений и вновь наступает, наступает!

Окно распахнуто в ночь, из палисадни-

ка бьют соловьи, все на мгновение замирают, вслушиваются в эти звучные трели, по которым так тосковали бойны тогда, в кровопролитных боях и о которых с такой пронзительной болью пели: «Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат...»

И в эти мгновения под раскатистые соловьиные посисты следопытам открывается и даль времени, и даль войны, и все вечное, что связано с красотою земли, что дорого до последнего вздоха.

Так, а может, несколько иначе проходила эта встреча факеловцев с одним из участников битвы на Курской дуге. Была не единственной эта встреча во время экспедиции, посвященной тридцатилетию победы советских солдат в Орловско-Курском сражении. И не только пополнили боевую летопись факеловцы, не только узнавали новые имена бественных ранее героев, не только приводили в порядок могилы павших, а более всего узнали родную курскую землю.

Возвращаясь из походов, факеловцы собираются в школьном музее, принимают в свои ряды новое пополнение, вручаят младшим значки с эмблемой клуба и удостоверения в твердой обложке, и однажды решают: больше собирать металломолот и за счет сданного металломолота установить мемориальные плиты. И каждый воспринял это как очередное боевое задание, и за один лишь год факеловцы смогли воздвигнуть над могилами девять мемориальных плит с надписями, и дороги на этот раз были не только по своей Курской области, а и в соседнюю, Белгородскую область привели, в село Крапивинские Дворы.

И нередко случается так, что в пути следопыты встречаются с другими, незнакомыми следопытами — их очень много, юных, несущих почетную службу здесь, где проходила великая битва. Встречаются, обмениваются адресами и разойдутся — каждый своим маршрутом: задание не ждет отсрочки!

Да, на большом пространстве грохотала битва, и там, где проходил северный фас Курской дуги, на станции Поныри, следопыты Поныровской средней школы приходят, как в свой боевой штаб, в Государственный историко-мемориальный музей Курской битвы, заведует которым Людмила Николаевна Лепина, — она сама еще недавно была красным следопытом, училась в школе, а теперь здесь же работает. Музейные реликвии и экспонаты рассказывают о том суровом времени с 5 июля по 5 августа 1943 года, когда происходило на этих полях, на равнине этой величайшее сражение, закончившееся первым за войну московским салютом в честь взятия Орла и Белгорода. И как перехо-

дили Поныри шесть раз из рук в руки, как была здесь на полтора метра в глубину усечена земля осколками, металлом, какие ожесточенные бои, не менее ожесточенные, чем там, на южном фасе Курской дуги, у ныне известной всем Прохоровки, гремели здесь — обо всем этом расскажет любой красный следопыт из Понырей. Они экскурсоводы, они знатоки сражений за Поныри, они помнят поименно понырецов, принимавших участие в Курской битве. Они, поныревские следопыты Саша Россинский, Люда Босева, Оля Боеva, Лена Красова, изучают и передают людям легендарные истории: как рота саперов в ожесточенный момент боя прорвались в немецкие тылы и там под огнем закладывала мины, сражалась до последнего и сорвала наступление немцев, как самоотверженно отставала батарея лейтенанта Григория Ивановича Игишева село Самодуровку, переименованную теперь в Игишево.

Ветераны Курской битвы, приезжавшие в Поныри, где воевали сами и где полегли навсегда молодые их однополчане, как-то посоветовали следопытам:

— Вы соберите всех ветеранов, устройте встречу.

И следопыты решили и впрямь превратить Поныри в штаб, куда надлежит явиться старым солдатам.

Какая небывалая встреча седых людей произошла в Понырях, как узнавали друг друга боевые однополчане, как позывали на груди награды, как отсвечивали медали на солнце!

И с тех пор каждый год в День Победы следопыты выстраиваются в почетном карауле на вокзале, у памятника погибшим солдатам, и на всем протяжении от станции до поселка стоят в карауле, ждут специальный поезд из Курска. И вот останавливается поезд специального назначения, которым прибывает в Поныри около трех тысяч человек. Бойцы-ветераны, гости из Вьетнама, Болгарии... И после торжественного митинга все: и прибывшие ветераны, и красные следопыты — выстраиваются и движутся в четырехкилометровый путь, к памятнику тем бесстрашным саперам, которые в одном из боев совершили беспримерный подвиг. А там, где памятник саперам, молодой майской листвой шелестят дубы да бересклеты, посаженные несколько лет назад другим поколением следопытов...

Пожалуй, нет более вечного памятника, чем зеленое древо. Отживет оно свой век, но упадет на кроны тех деревьев, что выросли от его корня, — и так будет бесконечно, и каждый год будет появляться новый подрост.

Вот почему в Орле на областной стан-

ции юных натуралистов ребята взялись за озеленение исторической линии фронта в виде дуги, как она выглядела 5 июля 1943 года. «Зеленая дуга» — так назвали операцию орловские натуралисты. Там, где проходили боевые рубежи, должно появиться зеленое кольцо, должны вырасти сады и парки. И вот отовсюду: из школьных лесничеств двух областей, из школ — из Отрадинской, Залегошинской, Дмитровской, Русско-Бродской и других — стали поступать донесения: высажены бересклеты, заложен сад... Пусть вечной памятью погибшим будет бесконечная зеленая зона, пускай соловьи, соловьи, соловьи оглашают щелканьем, посистом, трелями русскую равнину!

Aх, эта замечательная орловская земля, на которой выросли чародеи слова: И. С. Тургенев, Н. С. Лесков, И. А. Бунин, Л. Н. Андреев! И тургеневское Спасское-Лутовиново, и бунинский Елец становятся для следопытов повторением прочитанных страниц, когда следопыты, изучая операцию по освобождению Орла под кодовым названием «Кутузов», оказываются в этих местах, воспетых великолепными нашими писателями, и словно угадывают уже знакомые окрестности — какую-нибудь древнюю усадьбу или старинный яблоневый сад...

А возвращение из похода, завершение операции «Кутузов» приурочено как раз к тому памятному дню, когда был освобожден от фашистов Орел. И, как тридцать лет назад, вновь водружает флаг Победы над домом № 11 по улице Московской пенсионер Иван Дмитриевич Санько. Вместе с ним взвишаются на высоту дома и следопыты, и, хотя теперь все это игра, ребята в воображении попадают в грозный военный год, когда Иван Дмитриевич водрузил победный флаг над городом. Флаг шелестит на ветру, сердце у каждого стучит, и каждый неотрывноглядит на героя со знаменем на таковой выстое...

Разве постарел знаменосец? Разве ушли в прошлое, позабылись боевые подвиги солдат? Разве все, что наполняло солдат горячей любовью к Родине тридцать лет назад, не перешло теперь в юные души?

Послушай, незнакомый прохожий или человек на дороге! Если тебе повстречаются на равнине следопыты, поющие военную песню, не спеши по своим делам, а проводи юных разведчиков теплым взглядом и подумай о том, как точно совпадает с боевым путем бесстрашных воинов путь ребят, неустанно шагающих по соловьиной, песенной земле.

Эдуард Корпачев
Курск — Орел



Каждый день рождает в нашей стране что-то новое. Улицу или квартал, завод или рудник, школу или жилой дом. Поистине слово «новостройка» стало у нас символом быстрого движения вперед.

Есть хороший закон у строителей: прежде чем подготовить к сдаче любой объект, одеть его в зеленый наряд посадок. Чтобы радовали глаз кудрявые молодые деревца, чтобы шумела на ветру светлая поросль парков и скверов, чтобы полыхали под небом веселые костры цветников.

Есть добрая традиция у юннатов страны: посильно помогать взрослым в благоустройстве городов и поселков. Сколько пионерских посадок встало на нашей земле! Как много полезного опыта накопили школьные юннатские кружки в этом благородном деле! Сколько планов и задумок на очереди у ребят! Словом, впереди работы непочатый край.

Вот почему призываем мы сегодня всех юннатов принять участие в эстафете «Зеленый наряд Отчизны». Эстафета — это задания ученых и специалистов, выполнить которые — значит украсить землю садами и скверами, аллеями и цветниками. Эстафета — это помочь передовиков соседней школе, соседнему пионерскому лагерю, соседней ученической производственной бригаде.

Эстафета начинается в школьном дворе, на приусадебном участке. Разве не почетно добиваться, чтобы твой второй дом назывался школь-садом, а твои опытные делянки зеленою лабораторией?

Маршруты зеленой эстафеты — маршруты дружбы и взаимопомощи. Семена цветов и деревьев, отправленные в почтовых конвертах, станут поистине крылатыми. И тогда в степях Калмыкии, например, появятся подмосковные березки и липы, а в маленьком поселке под Ивановым зацветут степные маки и тюльпаны.

Зеленая эстафета оденет в тенистый наряд шоссейные и железные дороги, разольет у памятников и обелисков красочное море цветов. И конечно, вдоль ее маршрутов встанут мемориальные парки, скверы, аллеи в честь героев Великой Отечественной войны, ударников девятой пятилетки, в честь юбилейных дат в жизни нашей страны.

Вот она, какая рукотворная чудесница, твоя зеленая эстафета, юннат!

Всем, всем, всем! Право на участие в эстафете дает ваша заявка, присланная в штаб при «Юном натуралисте». Она может быть от класса, пионерского звена или отряда, от школьного лесничества или ученической производственной бригады. Специальные отряды эстафеты можно создать в кварталах, микрорайонах, в отдельных селах и поселках. В заявке необходимо указать поименный состав отряда, перечислить все добрые дела по озеленению, которые вы уже совершили.

Расцветай, земля, новыми прекрасными садами! Много леса — береги, мало леса — посади! Вот главные девизы всех участников зеленой эстафеты пятилетки.

Пусть же растет зеленый многокрасочный наряд городов и поселков! Успехов вам, юные друзья! Скоро первое задание, скоро первый маршрут!



Нынешний год щедр на добрые почины и начинания среди ученических производственных бригад страны. Весной Секретариат ЦК ВЛКСМ и коллегия Министерства просвещения РСФСР одобрили инициативу школьников Пановской средней школы Крутинского района Омской области. Учащиеся этой школы обратились к своим сверстникам с благородным призывом включиться в социалистическое соревнование и в пятую трудовую четверть работать так, чтобы внести посильный вклад в общенародную борьбу за выполнение заданий третьего, решающего года пятилетки.

Добрую инициативу юных сибиряков подхватили школьники Молдавии.

Есть в селе Гура-Каменка Флорештского района ученическая производственная бригада. Высевают ребята на свое поле кукурузу и подсолнечник, выращивают кроликов, откармливают гусеницы тутового шелкопряда. Словом, работают старательно, умело, организованно. Понятно поэтому, что с радостью откликнулись молдавские школьники на призыв сибиряков.

Вот их обязательства. С 40 гектаров школьной плантации получить по 70 центнеров кукурузного зерна, с 69 гектаров другого поля — по 25 центнеров подсолнечника. Кроме того, вырастить 400 кроликов, сдать государству 35 килограммов коконов тутового шелкопряда.

Жаркое солнце встает сейчас над их полем. Удались на славу кукуруза и подсолнечник. Твердо верят ребята, что выполняют свои обязательства.

Вот это да! Такое восторженное восклицание часто услышишь от ребят в павильоне юннатов ВДНХ. Действительно, здесь много интересного, необычного. То высветит солнце желтый бок огромной тыквы, то отбросит свои зайчики на тугой пшеничный сноп, то радужно побежит по белым коробочкам хлопчатника.

Прошлой осенью среди экспонатов павильона был и необычный арбуз, который вырастили юные земледельцы Геокчанской средней школы Туркмении. Когда положили его еще в поле на весы, самые бывалые люди села поразились. Весил этот арбуз-рекордсмен ни много ни мало — шестнадцать килограммов.

А потом уже поражались посетители ВДНХ, разглядывая необычный экспонат. Впрочем, почему необычный? Геокчанские юннаты знают секреты своей плантации и всегда выращивают высокие урожаи. Так и с арбузами. Решили юные земледельцы провести опыт. Тему подсказал учитель биологии Мурад Реджепович Реджепов. Он поддерживает тесную связь с учеными Института пустынь АН Туркменской ССР. Интересный опыт предложил провести ребятам учитель. Попробовать вырастить в теплице рассаду арбузов, а затем высадить ее в почву.

Сейчас собрали юннаты первый урожай крепких арбузов. Хорошо начали свою трудовую четверть. Все говорят о том, что их опыт удался. На школьном поле сочные арбузы созрели намного раньше, чем обычно.

Первая партия нового урожая сладких арбузов уже отправлена в города и рабочие поселки Туркмении.

Красный Оскол славен своими хвойными борами. Сосны здесь такие высоченные, что не увидишь вершины, если не придешь рукою шапку. Красивы боры! Радушно и светло их богатырское дыхание. Потому что всегда вовремя придут на помощь зеленому другу ребята в фуражках с кокардой из дубовых листьев. Сережа Медведев, Женя Казакова, Валя Стежко — вот первые из первых в здеш-

нем школьном лесничестве. С гордостью покажут они вам свои владения. А показать им есть что. Ведь под охраной ребят 188 лесных гектаров.

Юные лесничие учатся правильно хозяйствовать. Изучают агротехнику выращивания деревьев и с успехом применяют ее на практике. 80 тысяч сеянцев выращивают ребята за год в своем питомнике, а потом пересаживают в окрестные леса. Должны же пополняться хвойные боры молодыми сосновками и елями! Никогда не угаснет краса леса, пока на страже его стоят пыливые и добрые хзыева.

Одиннадцать гектаров! Не правда ли, внушительная цифра! Столько молодых лесов посадили ребята за прошлый сезон. И сейчас, в горячую пору своей трудовой четверти, готовятся юные лесничие к новым посадкам. Не зря же заготовили они больше трех тонн сосновых шишек-семянок, не зря подрастают в питомнике новые сеянцы.

Добрые друзья у хвойных боров Красного Оскола. Значит, долго радостно шуметь краснотольным соснам, год от года полниться лесным закромам.

«Мой труд вливается в труд моей республики!» Под таким девизом проводят свою пятую четверть ребята из производственной бригады Стецевской средней школы Ивано-Франковской области.

Горячее сегодняшнее лето у бригады. Потому что звенья заключили между собой социалистическое соревнование. Кто лучше справится со своими обязательствами! Чье поле окажется самым урожайным! Сколько центнеров сахарной свеклы даст каждый гектар!

На эти вопросы ответят осень — пора уборки на свекловичных плантациях. А пока гудят на поле тракторы, разбрасывают благодатный дождь поливальные агрегаты, сгибаются над свекловичными рядами в неустанных поклонах юные земледельцы. Прополка хотя и трудная, но необходимая работа.

Что-то покажет осень! Может, как и в прошлом году, снова победит звено Ярослава Малейкия. Тогда вырастят ребята по 650 центнеров сладких корней с каждого гектара. Так родился рекорд. Ведь в среднем бригада получила несколько меньше — по 550 центнеров сахарной свеклы. Вот какие умельцы работают в этом звене. Конечно же, и нынешней осенью крепко рассчитывают на победу в соревновании.

Пальцев не хватит на руках, чтобы перечислить все звенья ученической производственной бригады Скороднянской школы Белгородской области. Цветоводы и дояры, животноводы и строители... Долго можно продолжать этот перечень — ведь в бригаде созданы и успешно действуют 17 звеньев. Каждый школьник может здесь найти занятие по душе. Не случайно поэтому за 16 лет существования бригады больше пятидесят ребят связали свою дальнейшую жизнь с селом.

32 центнера пшеницы с гектара, 30 — ячменя, 260 — сахарной свеклы. Не всем взрослым в их колхозе доступны такие результаты. А еще дали слово ребята вырастить 700 поросят, 300 телят и 6 тысяч цыплят. Как видите, они и вправду мастера на все руки.

Спокойны руководители колхоза. Ребята не подведут и в этой своей трудовой четверти. Лучшее подтверждение тому — успехи прошлого года. Тогда ученическая бригада привнесла родному колхозу больше 25 тысяч рублей дохода.





«Фестиваль» — это слово приходит к нам вместе с теплыми летними рассветами. Звонкое, как говор родников, крылатое, как ветер, оно звучит над землей, вплетается в шум листвы и птичий щебет, в шелест созревающих нив.

И в разных уголках планеты собираются в путь юноши и девушки.

Сотни разных дорог ведут на фестиваль. Они пролегли по земле Америки и по африканской саванне, по городам Англии и Франции, по земле Вьетнама, впервые за многие годы узнавшей тишину и чистое небо.

Сотни разных дорог сливаются в одну, и она ведет в столицу демократической Германии — в празднично украшенный, поломолодевший Берлин.

Скоро X Всемирный фестиваль молодежи и студентов!

Путь на праздник проходит через заводские цеха: лучших молодых рабочих посылают комсомольцы на Всемирную встречу юных борцов за мир. Через стройплощадки и колхозные поля, через студенческие аудитории и научные лаборатории: молодые труженики девятой пятилетки будут представлять на фестивале юность Страны Советов.

Путь на фестиваль лежит и через пионерские дружины и отряды.

Клуб интернациональной дружбы 10-й школы Минска, носящей имя пламенного коммуниста Георгия Димитрова, провел праздник разноцветных галстуков. В школьном зале прозвучали песни борьбы и солидарности, перед пионерами выступили участники девятой фестивалей. Их рассказы о встречах на дорогах дружбы надолго запомнятся ребятам.

Многим пионерам хорошо знаком адрес: Москва, Кропоткина, 10. Сюда, в Фонд мира, они шлют средства, заработанные своими руками. Денежные переводы поступают из Молдавии и Киргизии, из Прибалтики и Сибири. Недавно ребята из школы-интерната в Карабачово-Черкесской автономной области прислали две тысячи рублей. Эти деньги, заработанные школьниками на полях, отправлены во Вьетнам.

Всемирный фестиваль — это праздник старших братьев, праздник молодежи. Но его участниками будут и дети. Они соберутся в пионерской республике имени Вильгельма Пика, в этом звонком лагере на живописном берегу голубого озера.

Советские школьники привезут на фестиваль свои памятные сувениры. Значки из карапельской бересклети, сделанные пионерами Петрозаводска. Изделия из уральского камня, созданные юными умельцами Свердловска. Резьбу по кости от ребят Чукотки, национальную вышивку от детей Украины.

В дни фестиваля будет работать интернациональный базар солидарности. Средства, вырученные за детские сувениры, поступят в Фонд помощи Вьетнаму и молодым развивающимся странам.

Соберутся в Берлине и взрослые, посвятившие свою жизнь делу воспитания: педагоги, вожатые, детские врачи и писатели. В клубе «Друзья детей» они поведут речь о положении детей в разных странах, о том, что нужно сделать, чтобы у всех мальчишек и девочонок на земле детство было ясным и чистым.

Конечно, не все смогут приехать в Берлин.

Но полноправными участниками праздника юности будут все двадцать пять миллионов пионеров страны.

И ребята из Баксаненковской школы Кабардино-Балкарии, высадившие в честь фестиваля аллею ореховых деревьев.

И мальчишки из степного Манышлака, охраняющие саженцы сада дружбы.

И юные лесничие из Брянска, и дозорные голубые патрули из приморского города Жданова, и цветоводы Львова, пославшие в подарок фестивалю алые гвоздики.

Добрая память останется на нашей земле о празднике юности.

Подрастут деревья.

Наныться золотые колосья на пионерских делянках.

Салют, фестиваль!

Салют, фестиваль!



ЖИВИТЕЛЬНЫЙ ЦВЕТОК ЛОТОСА



Чудеса, да и только! Если бы Дао Тхи Нга своим ушами не слышала, что говорила Наташа (конечно, учитель Ким переводил), если бы своими руками не трогала розовые лепестки засущенного цветка, который все-таки издавал слабый тревожный аромат, она ни за что бы не поверила, что бывают на свете такие совпадения.

А между тем никакого особенного совпадения не было.

Наташа выступала в Артеке на вечере от имени своей дальневосточной делегации. И была она немного похожа на Дао Тхи Нгу. Конечно, голубая форма, красный галстук, высокая пилотка и все такое. Но похожа была девочка из России Наташа на вьетнамскую девочку Нгу лицом — вот в чем дело. Учитель Ким потом задал специальный вопрос, и Наташа ответила, что есть на Дальнем Востоке такая маленькая народность — нанайцы. У нанайцев тоже

смуглая кожа, черные блестящие волосы и глаза щелочками, как у вьетнамцев. Наташа приехала в Артек из большого села Троицкого — столицы нанайского национального округа. И привезла с собой цветок.

Когда Нга увидела у нее в руках засушенный лотос, она вдрогнула, заерзала на скамейке. Юная вьетнамская санитарка вцепилась в руку учитель и не пропускала ни единого слова из рассказа Наташи...

Валентин Семенович Панарин, работник Хабаровской туристской станции, знает уссурийскую тайгу как свои пять пальцев. Десятки раз пересекал он Хабаровский и Приморский край по тропам Дерсу Узала — в накомарнике, сыротяпных ичигах, с котомкой за спиной. Встречалася с медведем и рысью, видел в горах Сихотэ-Алиня тигра, но ни разу не расчехлил свою берданку. Она у него на всякий случай, для порядка.

Валентин Семенович, несмотря на свой внушительный рост и силу, человек добрый и жалостливый. Эверя никогда не обидит.

Ходит по дальневосточной тайге Валентин Семенович не один. Рядом с ним всегда ребячий отряд. Это только так говорится — Хабаровская детская туристская станция. На самом деле панаринский отряд путешесвует по сопкам не для своего удовольствия и не только из любознательности, как обычные туристы. Ищет отряд место, где можно приложить силы, пионерскую смекалку, выходит на подмогу тайге. А как же, и тайге нужна помощь!

Вот, например, пожар. В засушливую пору забудет новичок-охотник затушить на опушке костер — пламя подбирается к валежнику. Самое время затоптать огонь, окапать траншеей очаг пожара. А если огонь нештуточный — вызвать вертолетную пожарную команду. Или глушит бурелом молодую пихтовую поросль. Кому расчищать бурелом, как не панаринцам?

Случались у отряда дела и посыревнее. Рыба, например. Осенью в верховья Амура и других, больших и малых, дальневосточных рек идет на нерест, метать икру, удивительная рыба — лосось и горбуша. Пять лет плавает она в теплых океанах и морях, за тысячи миль от Дальнего Востока, а выходит потомство возвращается на шестой год только сюда, на свою родину, в глубь Азиатского материка, в водотечи истоков Амура. Как-то получила Хабаровская детская турстанция срочную телеграмму — гибнет рыба в верховых речки Лефу.

Вышли ребята в путь. Как и Валентин Семенович, обули ичики, запаслись едой, спичками, топорами, биноклями. По косым распадкам, по зарубкам вывел Панарин свой отряд в долину Лефу. Места здесь нехоженные, тайга густая, деревья перевиты лианами лимонника, под ногами, в глубине, хлюпает влага, тучей за отрядом следует комар.

Вот и Лефу — стремительная на перекатах, гладкая, холодная. Тяжело идут по реке вниз намокшие бревна, вода тут и там всыхивает от рыбых спин. Плытят горбуша против течения плотно, напористо. Бревна рассекают серебристые косяки рыбы. Вода бурлит.

Долго шли туристы по берегу Лефу. Вскоре стала попадаться ребятам на песчаных отмелях погибшая горбуша. В чем же дело?

Причину беды обнаружили только к вечеру, у Голой скалы. Река здесь текла стремительно, потому что русло ее скажи гористые сопки. Несколько дней назад на правом берегу высилась мохнатая пихта. Видно, течение подмыло почву под деревом, и пихта рухнула в воду. Громадное дерево упало точно поперек реки и запрудило ее.

Повсюду: на берегах, вдоль запруды, в зеленых ветвях пихты — копошилась рыба. Тысячи больших рыбин! Непонятное препятствие преградило им древнюю дорогу, сзади напирали новые косяки...

— Нужно убрать этот мост, — решил Валентин Семенович.

— Дерево тяжелое, — ответила Наташа, — разве свинешь его?

Валентин Семенович перебежал по стволу на противоположный берег и принялся рубить пихту. Она уже основательно намокла и топору поддавалась с трудом.

— Рубите с той стороны! — крикнул Панарин. — Не тратьте время на ветки, занимайтесь стволом. Трое — ко мне.

Весь день ребята кромсали пихту. У кого не было топоров, пустили в ход ножи. Сантиметр за сантиметром, надрез за надрезом. И вот метровый ствол оглушительно хрюстнул и переломился у корневища, начал поворачиваться под напором течения. В образовавшийся проем тут же хлынула рябка.

— А теперь я хочу рассказать о главном деле нашего отряда, — продолжила Наташа. Учитель начал переводить...

Получил Валентин Семенович Панарин письмо из Новосибирска, от ученых Сибирского филиала Академии наук СССР. Иозвал туристов на срочный совет. В письме говорилось, что в тайге под Хабаровском есть таинственные озера, на которых растет лотос.

— Лотос — что это такое? — спросила Наташа.

Вместо ответа Панарин раскрыл толстую книгу о Египте и прочел ребятам рассказ о лотосе — древнем и, как считали египтяне, священном цветке Нила. Сказочно красив лотос, а его аромат не с чем сравнить. Но не в этом ценность цветка, ставшего символом Древнего Египта. Лотос необычайно целебен, из него жрецы и медики готовили до трехсот различных лекарств. Около ста рецептов сейчас утеряны, но и оставшихся двухсот вполне достаточно, чтобы считать лотос самым драгоценным среди лекарственных цветов.

— А женщины?

— Женщины — это корень. И потом он неуловим. Найти один корень — целое событие. Лотос кое в чем уступает женщины, кое в чем превосходит с медицинской точки зрения. Он тоже редко встречается на земле. Я знал до сих пор, что только в Северной Африке можно его отыскать.

— Где же эти озера?

— Ученые не знают. В письме указан ориентир — село Михайловское.

— Валентин Семенович! Помните — вы нам дали задание собирать лекарственные травы для помощи Вьетнаму. Если мы найдем лотос...

— Конечно!

Отправились разведчики отряда в Михайловское и Оглонги, в Найхин и Кукан. Наташа поехала домой, в родное село Троицкое. И здесь у старого охотника, нанайца Самара узнала она, что видел он озеро с розовыми цветами, которые качались прямо на воде, лет десять назад. Где это было? Где-то возле речки Биджан.

Трое суток буждали панаринцы по тайге. Нашли аралию — редкое растение, помогающее от простуды, набрали лимонника — его кислые ягоды снимают усталость, разыскали целебный элеутерококк. На четвертый день утром Наташа закричала:

— Смотрите, ребята!

Впереди, в просвете берез, поблескивало озеро. Шли по озеру гладкие волны. И взлетали на волнах розовые лилии. Это был лотос. Вблизи его цветы оказались огромными — каждый как букет...

Отряд нанес на карту и дал название озеру.

Потом были найдены еще три таких.

Улетело радостное письмо в Новосибирск, а ответ на него был необычным. Ребят вызвали в горисполком и объявили им, что найденные и описанные ими озера взяты под охрану государства. Сейчас в район речки Биджан выехала группа ученых и врачей.

Посылку с лекарственными растениями отправляли всем отрядом. В фанерный ящик уложили сначала тетради и карандаши, пеналы, потом бинты и флаكونы с йодом,купленные на заработанные еще летом деньги. А сверху Наташа поместила пакеты с ягодами лимонника, засущенным аралию, два корня женщины и, конечно, несколько цветков лотоса. «Полиглот» Валера приклена в каждом пакету написанный на трех языках — русском, французском и английском — рецепт: как употреблять женщины, лимонник, аралию и лотос. Перед этим он побывал в аптеке и запасся нужными для такого дела знаниями.

Фанерный ящик панаринцев занял место в вагоне скорого поезда Хабаровск — Владивосток рядом с десятками таких же посылок из разных школ города. Во Владивостоке посыпку встретили торжественно, под звук оркестра, а потом повезли на машине к бухте Золотой Рог.

Здесь, у причала морского вокзала, уже стояла теплоход. Тюмы корабля заполнили доверху подарки советским ребятам своим вьетнамским сверстникам, всему героическому Вьетнаму — книги, тетради, медикаменты. Проводить корабль дружбы приехали тысячи пионеров и комсомольцев. Тяжело вползли в пазы многотонные якоря, корабль отсалютовал долгим гудком родной земле и взял курс на Хайнфон...

Наташа кончила свой рассказ.

Нга сидела притихшая, взволнованная. На форменном кармане ее защитной куртки поблескивала боевая медаль.

Получила ее Дао Тхи Нга минувшей осенью. За тот бой, когда ранили командира. Под огнем неприятеля Нга вывела командира из опасной зоны, а потом целую ночь тащила его по джунглям в лагерь партизан. Совсем была плох командир, не выжить бы ему после той ночи, если бы не свежие медикаменты. Получила их санитарка Нга в новеньком фанерном ящике, который приехал из Советского Союза. Лежали в ящике бинты, вата, пенициллин. А на самом донышке, рядом с письмом от пионеров Дальнего Востока — несколько пакетов с засущенными цветами и семенами лотоса.

— Значит, это ты прислала! — теребила Нга за руку Наташу.

— Не знаю, Нга. Лотос посыпали еще ребята из Имана и Владивостока...

— Нет, я думаю — это все-таки твоя посылка! Учитель, что она говорит?

— Она говорит, что любит тебя, Нга.

Ю. Шевченко
Рис. И. Филиппова



В стране открытых



РАЗГОВОР С

Грозовые тучи задернули синеву неба, и цветы одуванчика начинают складывать лепестки. Закрываются водяные лилии. Вечероет, приближается ночь, засыпает сон-трава. У некоторых растений готовятся ко сну и листья. А утром они обязательно проснутся, раскроются навстречу лучам солнца. Все растения чутко отзываются на смену дня и ночи, света и тьмы. Словно «живые» барометры, предсказывают они затяжные дожди и великую сушу.

А вот «венерина мухоловка». Только на секунду коснется насекомое чувствительных волосков, которыми усеяны ее листья, — и она мертвой хваткой смыкает свои зеленые челюсти. Или чувствительность мимозы. Она буквально вошла в поговорку. Кстати, если мимозу охладить, она перестанет отвечать на наши прикосновения.

Но растения не только «живые» барометры. Они еще и чуткие термометры. Ученые проделали такой опыт. Кончик корня у проросшего боба опускали на легкий подвижный рычаг. Перо самопишущего прибора отмечало движение, рост корешка. Потом начинали менять температуру воды, в которой находился боб. И что же получилось?

Когда температура была лишь немногого выше нуля, корень не рос. Повышалась температура — и пропорционально увеличивалась скорость роста корня. Однако ровно при 45 градусах тепла рост прекращался и уже больше не возобновлялся. Чуть реагируют на тепло и холод и тюльпаны. Точко при 15 градусах тепла открываются цветки шафрана. Таких примеров в зеленом царстве сотни и тысячи, а многих мы вообще еще не знаем.

Да что там тепло и холод! Растения отзываются на музыкальные звуки. Потоки музыки из мощных громкоговорителей, установленных на полях, будто действительно ускоряли рост пшеницы, риса, кукурузы. Подобные опыты долго и тщательно проводили индийские ученые. Некоторые исследователи уверяют даже, что культурные растения по-разному отзываются на бодрые марши и нежные мелодии старинных вальсов. Это казалось необъяснимым. И еще одно загадочное явление наблюдали крестьяне сотни лет подряд.

РАСТЕНИЕМ

На острове Ява растет «королевская примула». Иногда она неожиданно, как говорится, не ко времени расцветает. Значит, быть беде. Значит, жди землетрясения. Цветок-предсказатель? Народная легенда или научный факт? Совсем недавно белорусскому ученыму Е. Г. Коновалову удалось будто бы объяснить поведение и примулы-предсказательницы и пшеницы — любительницы музыки. Дело в том, что музыкальные инструменты среди прочих звуков издают и ультразвуки. А ультразвуковые волны — это точно теперь доказано опытами — заставляют жидкые питательные вещества двигаться более энергично по тончайшим капиллярам-канальцам внутри растения. Перед землетрясением могучие движения земных недр вызывают на поверхности земли ультразвуковые колебания. Человек их не воспринимает. Примула же чувствует буквально каждую своей клеточкой. И усиленный приток питательных веществ, вызванный ультразвуком, заставляет ее выбросить во внеурочное время цветок.

Теплое солнечного зайчика, движение земных недр, холод льда, прикосновение человеческой руки и шмелевых крыльев — все это чувствуют растения. Они отзываются на множество явлений природы, протекающих вблизи и вдали от их листьев, корней, усиков.

Одно плохо. Ничего не могут растения рассказать человеку про то, что им нравится, чего они боятся, что для них благо, что зло. Молчат наши зеленые друзья. А жаль! Ведь подчас они тяжело болеют, а мы, люди, никак не можем догадаться о причинах недуга.

На плантациях одного из районов Таджикистана заболел хлопок. С весны он вроде чувствовал себя отлично. Но незадолго до уборки кусты словно охватило багровое пламя. Листья краснели, засыхали, опадали. На кустах «белого золота» остались коробочки совсем маленькие, значительно меньше обычных. Такая беда пришла и на второй год, и на третий — восемь лет подряд. Хлопчатники обрабатывали ядохимикатами. Проверяли, нет ли на полях вирусных или грибковых заболеваний. Делали многочисленные анализы почвы. А причина оставалась тайной. Только настойчивые и кропотливые совместные исследования ашхабадских и московских ученых наконец установили: хлопок стра-



дает от недостатка калия. В черешках больных растений его оказалось вдвадцать раз меньше, чем у здоровых. И рецепт больному был выписан очень простой: калийные удобрения. Прошло два года, и «багровая болезнь» исчезла с хлопковых полей.

Как видите, лечение больного хлопка не отличалось сложностью: достаточно было внести в почву калий. Почему же специалисты сразу не могли догадаться, как спасти растения от напасти? Причина есть. Во-первых, болезнь по внешнему виду напоминала магниевое голодание — при нехватке магния листья хлопка тоже краснеют. Во-вторых, весной и летом количество калия у хлопковых растений было нормальным. Роковая нехватка наступала лишь ближе к осени. В-третьих, надо было анализировать химический состав не стеблей, не корней, не листьев вообще, а черешков листьев. Поди догадайся, что именно они наиболее отзывчивы на присутствие калия, именно они склонны этот калий накапливать! В-четвертых...

Впрочем, достаточно. Все ясно: растение молчит и самый внимательный исследователь затрудняется определить, в чем оно нуждается, от чего страдает. А ведь даже малое неумение найти общий язык с зеленым другом обличивается потерей урожая, недобром тысяч и тысяч тонн хлопка, пшеницы, свеклы, кукурузы.

Но кажется, есть простой выход: надо



составить таблицу. В левой ее стороне написать, какие элементы питания и в каком количестве содержатся, например, в помидорах; в правой стороне — сколько таких элементов есть в почве данного поля или огорода, где эти помидоры выращиваются. Потом, словно придиличный бухгалтер, подвести итог, составить баланс. Проще сказать, по таблице прикинуть, каких веществ не хватает, и побыстро внести их в почву. Вроде бы все просто. И увы, все так сложно.

Очень важно узнать, в чем именно нуждается растение сегодня. Не вообще всю весну, лето, осень. А именно сейчас, на этой неделе. Чехословацкие ученые решили проследить за пшеницей буквально изо дня в день, от посева до уборки. Они испытывали одновременно множество сортов и ежедневно обмеряли и взвешивали каждый стебелек. Подкармливали, поливали — тоже во многих вариантах, по-разному.



Обычно удобрения вносят дважды: перед посевом и затем через несколько недель. А пшеница? У нее совсем другое расписание. В ее жизни пять основных событий: зерно прорастает, появляются первые два-три листочка, стебель выходит в трубку, зарождается колос. Наконец, цветение и образование зерен. Пять раз происходит коренная перестройка всего пшеничного организма. Значит, предположили исследователи, и удобрения надо вносить несколько раз, помогая пшенице с наибольшей пользой питаться именно в переломные моменты ее жизни. Попробовали кормить пшеницу по новому расписанию — пять раз. Результат? Урожай повысился в два раза! Конечно, нелегко перейти от опытов на маленьких участках к миллионногектарным посевам, где растут пшеница и рожь, ячмень и овес. Но приятно осознать, что мы все же налаживаем взаимопонимание с растением.

Сегодня уже ясно: рожь, овес, ячмень предпочитают усиленное питание три раза, кукуруза — четыре, картофель — три. Причем известно почти точное время, когда нашим друзьям следует преподносить завтрак, обед и ужин. Для той же кукурузы, к примеру, важно получить очередную, и добрую, порцию удобрений при развертывании третьего-пятого листа. Для ржи и овса — при появлении второго-третьего листика. Для картофеля — во время образования шестого-седьмого листа. Видите, какая точность!

Последние десять лет в Институте биологии Академии наук Латвийской ССР проводили сложнейшие опыты. Двенадцать основных элементов питания растений брали в самых разных сочетаниях, в разных количествах. Одновременно анализировали почву, измеряли величину даже микроскопических почвенных комочеков. В итоге получили формулы, по которым каждый агроном может заранее рассчитывать, сколько и чего надо внести в землю для получения такого-то урожая. Выходит, разговоры с растениями помогли ученым математически предсказать результаты еще не начавшегося труда земледельцев.

Ну а в силах ли растения подсказать человеку, когда они по-настоящему хотят пить, а когда только так, чуть-чуть «привлечь» воду? Долгие века крестьяне узнавали о жажде своих подопечных слишком поздно: когда те уже теряли тургор в клетках. Вот если бы научиться вовремя определять истинную потребность жителей полей, огородов, садов в воде.

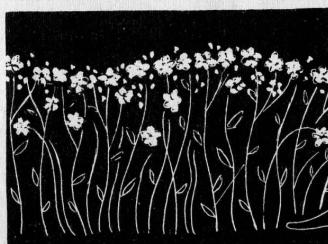
После многих проб и ошибок эту задачу решили ленинградские ученые. Опытным растением стал хлопчатник — главная культура, которая растет на орошае-

мых полях в бывшей Голодной степи. А электронику назначили посредником между людьми и кустами «белого золота». Стали мерить электрическое сопротивление почвы поля: ведь из школьных учебников известно, что земля не проводник. И чем меньше в ней влаги, тем труднее проходить по ней току. Значит, рассудили ленинградцы, если на закопанный непосредственно под корень растения электрод датчика поступает ток постоянной силы, то на соседнем электроде он будет во столько раз больше, на сколько влажна земля, попавшая между ними, и наоборот: чем суще земля, тем слабее ток.

Сорок пять пар датчиков закопали в землю на опытном поле. Каждая пара после подачи на нее тока стала посыпать свой сигнал — сведения о влажности почвы к единому индикатору, установленному на краю поля. А тот стал вести учет поступающих сигналов по заданной человеком программе. Обработав информацию, он передавал ее стрелке электрического прибора — миллиамперметру. Стрелка колебалась. Причем чем сильнее хотели пить растения, тем она сильнее «дергалась» по шкале. Один из таких ее бросков обязательно достигал цели — она замыкала контакт, укрепленный на уровне, соответствующем наступлению жажды у хлопчатника Голодной степи. Сразу же после такого совпадения стрелки прибора и его контакта срабатывал автомат, включающий поливную систему. Живительная влага устремлялась к кустам. Устремлялась в нужное для них время и в запрошенном ими количестве.

Что ж, долгожданное свершается. Наконец-то земледельцам помогают ученые «по душам» говорить с растениями. И зеленые друзья наши все больше откликаются на неустанный поиск общего «языка» с ними: они увеличивают свою урожайность.

В. Борисов



У ИСТОКОВ ЮННАТСКОГО ДВИЖЕНИЯ

Юннат. Слово это сегодня прочно вошло в нашу жизнь. И сейчас никого не удивит вопрос, кто такой юннат. А в первые годы Советской власти многие не только не знали этого слова, но даже не слышали его. 15 июня 1918 года в Сокольниках была организована первая в стране Станция юных любителей природы. Потом она стала называться Центральной биостанцией юных натуралистов имени К. А. Тимирязева. Здесь и зародилось юннатское движение страны.

Первые наблюдения, первые опыты.

«24 июня мы заметили, что пчелы таскают на ножках пыльцу. Мы стали наблюдать, с каких цветов они собирают сладкий сок. Оказалось: лютик, одуванчик, спирея. 25 июня мы наблюдали за пчелой, как она достает сладкий сок. Она прилетает на цветок, например лютику. На его лепестке есть кармашек, в котором находится сладкий сок. Пчела запускает туда хоботок, берет сладкий сок и пыльцу, уносит к себе в гнездо. Пчелы часто погибают. Мы нашли мертвую пчелу и рассмотрели ее в лупу (П. К.). Это отрывок из дневника одного из первых юннатов.

Такие наблюдения помогали ребятам определить свои интересы. Так появилось на станции четыре кружка: ботаников (первоначально «огородников»), орнитологов («птичников»), энтомологов («насекомников»), гидробиологов («водолюбов»).

А время было суровое. Разруха и голод душили Россию, война раздирала ее на части, старалась стереть с лица земли молодую героическую республику. А ребята проводили опыты, изучали родную природу, собирали богатый и полезный материал. Помещений не хватало, почти не было оборудования, но первые юннаты не отчаялись. Кропотливо и настойчиво доводили начатые дела до конца.

О том, как создавалась биостанция юных натуралистов, как работали ребята в те далекие годы, как помогали Советской республике, расскажет книга «У истоков юннатского движения». Вышла она из издательства «Просвещение» в 1972 году. Авторы этой книги — первые юннаты и их руководители, организаторы биостанции.

Т. Голованова

ЛЕСНАЯ ГАЗЕТА

ИЮЛЬ



Середина лета. Острые солнечные лучи с трудом пробиваются сквозь листву. Под деревьями тень и прохлада. А солнце слепит глаза, воздух нагрелся так, словно раскаленная печь выдохнула все свое тепло. Даже сильные ливни не могут одолеть июльский жар. Лютят, лютят на землю воду, а только пройдут — опять жара.

В лесу, напоенные теплом, поспевают ягоды; робко, нерешительно пробивают опавшую хвою первые грибы; на полянах застыли ароматные сенные стога. Вот он какой, июль, ничего ему не жалко!

Давно ли в лесу раздавался голос кукушки? А сейчас умолкла она, призадумалась. Одинокая птица эта «кименными колоском подавилась», говорят в народе. Заколосились яровые хлеба — кукушкина песенка спита. Только звалистые славки не унывают по-прежнему, утром звончиками перекликаются и на опушках, и в рощицах, и в парках. Размашисто носятся над самой землей белогрудые ласточки. «Твид-твид», — доносится их бодрый голосок. Ласточки говорливы до самой осени.

В овсах и на клеверицах подрастают зайчата второго помета. Тихо сидят серые в ямке-гнездышке. Бегать нельзя, ведь на бегу зяц оставляет пахучий след. Когда же сидит — не заметен. Подрастут подсуслонники, тогда в сумерках и будут скакать сколько захотят — ноги от многих напастей спасут. А пока русаки тихонями притаились. Вот почему в жатву на косилках ставят отпугивающие средства: не погубить бы молодняк. Дичь требует внимания.

Зрелое лето настает. Жара и зной сменяются крупным дождем. Бывает, такой ливень пропустит, что по лесным стежкам-дорожкам вода хлещет ручьями. Потом град шрапNELЛЬю стегает дороги, и гроза поблизости бушует. А когда поутихнет — зелень трав станет еще глубже, а небо синее. Издалека послышится голос зяблика — отбой веет.

Освежительный полив был тут же испит жаждо землей. Отяжеленное разнотравье воспрянуло, заметно загустело. Цветы стали ярче, крупнее. Увитый вьюнком, зарозовел фригийский василек, а рядом с ним пышно развернулись сиреневые короставники. В саду рябинник закрыл султанами изгородь: вымахал в рост человека, сомкнулся — стена стеною, от цветов пряные запахи поплыли. Даже шиповник подрос — над крупными кустами вытянулись сочные побеги. А цветы! Будто алые банты на зеленом наряде!

Еще до восхода солнца светлеет вокруг, а как заиграют лучи, небосвод раздастся вширь, засияет. Из приречных кустов еще будут доноситься торопливые скрипки коростеля-дергача, а ух запоют чечевицы, пеночки, зяблики. С шумом сорвутся с кустов ватаги скворцов. Стороной мелькнет сетка грачевых стай. Летний рассвет бодр, легок, приветлив.

Щедр июль. После дождя наконец выскоцили в лесу грибы: белые крепыш-подъельши, красноголовые подосиновики, лисички — дружные сестрички. Ненароком открываются ягодные клады. В жару раньше сроков подшли и земляника и черника. Теперь на очередь малина.

Легко срезает мокрые травы кося, ровно ложится тугой валок. А косилка еще быстрее прибирает луг, оставляя за собой длинные ряды свежего корма. А как полежит трава да обсохнет — перетрясать и сгребать покучней пора. Когда же душистое, жаркое сено положат в стога, вот тебе, июль, и памятник поставлен! Прятать лето в душистые стога — самое прекрасное занятие землемельца.

За увалами, в западинах сладко цветет таволга. Несколько сultанов на букет — и он станет душистым, запоминающимся. На суходолах по берегам лесных рек теперь много диких цветов: короставников, ромашек-низианок, тысячелистников.

Укорачиваются долгие дни, убывают. Раньше смеркается, позже светает. Но эта астрономическая особенность июля пока мало приметна. Природа преисполнена нескусdeющих сил и красок. Вершина лета!



Рис. И. Кошмарева
Фото А. Чиркова



Азбука народной мудрости

Июль — макушка лета, сенозарник, страдник.
Рыбы высакивают из воды — к дождю или ненастю.
Облака кучевые — к вёдру.
Парит туман над лесом — грибы пошли.
Муравьи прячутся в гнезда — к грозе.
Лучи солнца темнеют — к грозе.



Малина закраснела! Крупичатые ягоды засочнели, умягчились и стали душистые-душистые. А уж как сладки, знает лишь тот, кто срывал их прямо с тонких прямых веток. Отправляйтесь в лес по малину с лукошком или берестяным туеском. Рвать ягоду лучше ярким днем и после схода росы, иначе ароматный клад раскинет, утратив свою лекарственную ценность.

А малина куда как целебна! В ней ведь необыкновенно богатая гамма полезных кислот — есть и фолиевая, и яблочная, и лимонная, и аскорбиновая, а кроме того, она знатна витаминами, сахарами, дубильными и слизистыми веществами. Каждая ягода — пусть маленький, да родник здоровья. Ешь малину без опаски, свежую, в пирогах, варенье и джемах. Не забудь и насушить этих ягод впрок, зимой пригодятся. Малиновая вода не только утоляет жажду, она хороша при простудах — испытанное потогонное и жаропонижающее средство. Готовят ее как чай, только вместо заварки кладут сушеные ягоды.

«Красная ступка — белый толкач» — так описан плод малины

Молоко в грозу сжимает.
Глухой гром — к тихому дождю, гром гулкий — к ливню.
Беспрерывный гром — быть граду.
Вечером сильно стрекочут кузнецы — к хорошей погоде.
Пчелы сидят на стенах улья — к сильной жаре.
Яркое свечение светлячков — к хорошей погоде.
Мухи журчат оживленно — к теплу.
Как куст ни мал, а тень дает.
Зеленая крыша от жары укрывает.



Кстати, у малины лекарственные не одни ягоды, но и листья, и цветы. Отваром из листьев, например, полощут горло при кашле и ангине. Кто заранее припас цветки этого кустарника, тоже не просчитался: настоящими из них умываются, чтобы избавиться от угрей и воспалений кожи лица. Вот и выходит, что малина — великолепное достояние зеленой аптеки.

Это было летом. Екатерина Иосифовна Козленко, возвратившись с работы, зашла в летнюю кухню. Там возле открытого погреба сидела собака Белка. Увидев хозяйку, она жалобно заскулила, показывая на погреб. Хозяйка спустилась по ступенькам и на самом дне увидела трех маленьких, еще слепых котят. Их облизывала кошка Феся. Она прогрязила кошке, а котят положила на газету и вынесла на поверхность. Белка почему-то очень обрадовалась находке и вдруг, схватив одного котенка в зубы, понесла его в сарай. Екатерине Иосифовне не было времени проследить, что сделала Белка с котенком, и скоро она о нем забыла.

Через некоторое время хозяйка обратила внимание, что Белка стала почтенно мало бегать на дворе, не пасет кур, не следит за козлятами и все время сидит в сарае под топчаном. Прошло недели две. Белка все сидит под топчаном. Уж не заболела ли бедняжка, подумала хозяйка и решила посмотреть на Белку. Заглянула — и чуть не упала от удивления. Собаку сосал серенький котенок. Когда хозяйка попыталась забрать котенка, Белка заскулила. Пришлось котенка у собаки оставить. Белка взяла его в зубы и понесла в сарай. Собаку оставили в покое.

Котенок рос и вскоре начал выходить из сарая. Тут с Белкой стало тво-



ряться непонятное. Она боялась, чтобы котенок не убежал, старалась не отпускать его от себя. Если котенок выходил наружу, она быстро догоняла его, хватала в зубы и несла в сарай. Никому не разрешала Белку брать котенка в руки. Когда хозяйка закрывала в сарае дверь, собака радовалась, ведь котенок теперь не сможет выйти. Но вот котенок окреп и начал бегать за Белкой — своей приемной матерью. Забавно было смотреть, как за небольшой белой, черноглазой, с острыми ушами собачкой неоступно бегал серенький котенок.

Так и заботилась Белка о своем приемыше, пока его не отдали знакомым. А затем вернулась к своим прежним обязанностям — пасти кур во дворе. Она умела пасти кур, умела удерживать их в неогорожденном дворе. Ни одна курица не смела переступить границу двора.

Белка спала в сарае под топчаном, а на топчане спала коза Зорька с козлятами.

Зорька была белой масти, и только уши и ниж-

няя часть ног были черные. Но как-то один козленок родился черным. Зорька его сразу же невзлюбила, очевидно, не считала своим. Белка всегда защищала козленка, не давала его бить.

Весною следующего года Феся опять окотилась. Белка начала облизывать котят, а затем вдруг — цап одного в зубы и побежала к себе в сарай. Феся не смогла тогда догнать Белку, но не хотела смириться с тем, что ее котенка забрала собака. И вот между кошкой и собакой началась война. Феся, устроив оставшегося у нее котенка, пошла в сарай отбирать второго мальши. Но Белка так ее встретила, что Фесю спасли только ноги. Правда, кошка и не думала сдаваться. Она начала следить, когда Белка хоть на минуту отойдет от котенка. И выследила. Схватила своего мальши в зубы — и скорей к себе. Так переходил он от собаки к кошке несколько раз. И вдруг оба котят не стало. Прошло месяца два. Уже о котятах начали забывать, как вдруг в один прекрасный день с чердака один за другим соскочили они оба. Это были очень красивые, но совсем дикие котята. Кроме своей матери, они не хотели никого признавать. А Феся, словно гордясь такими детьми, гордо похаживала возле них.

П. Маценко



и теперь среди зеленых подруг. Свежие плоды-костянки хотя и набиваются осмокину, но одна-другая кисти никогда не окажутся лишними к столу.

Когда плоды созреют, листья как бы потускнеют, состарятся. Приятно в такую пору подняться на стремянку к кроне и вды-

хать, наслаждаться черемуховым запахом. А пахнут у нее зеленые ветки по-особому.

Сорванные кисти долго остаются свежими, если их сложить в корзину послойно с листьями. И уж совсем долго не теряют годности сушеные плоды. Когда ни возьми их из запаса — вроде бы снова в черемушник попадешь. На вкус плоды вяжущие, сладкие, в отличие от свежих со сморщенной тонкой мякотью. В Сибири и на Урале сушеную черемуху размалывают в муку, чтобы



приготовить чудесную начинку для пирогов. Еще из такой муки пекут ватрушки и печенье.

Отправляются за черемухой на берега лесных рек, в овраги и кустарники, где и раскидывается привольно это милое деревце. Снимают кисти бережно, стараясь не повредить ценных веток. Дома плоды подвяливают на солнце, а затем ставят в печь на сушку. Из свежей черемухи умельцы готовят оригинальный напиток. Сбору подлежат лишь спелые сочные плоды.

Наш гербарий

Как только не благоухают горячие травы пустыря и пустоши! Поздневесний воздух, знойный и тягучий, тут насыщена горек, прян и душист. Кажется, все эти рослые и жесткие поселенцы залежной земли разом взялись источать один крепкий чадящий дух, которым так славно зреет лето. И все же заросли пижмы дышат по-своему. Слышиште в бурьяне этот густой камфорный запах? А разотрите щепотку желтых корзинок или перистый листочек, вас и подавно обдаст приятная горковатость пижмы. Чем она и запомнится надолго.

Растение это в основном довольствуется порожними землями. Нередка встреча с ним у реки, в парочечном поле, вдоль дорог и канав, по межам. На пестрых лугах и полянах пижма редкости не выдерживает покоса и пастьбы. Зато в первозданных степях Забайкалья сибирская пижма местами сплошь вытесняет другие травы; да и в среднеазиатских пустынях ее сородичи попадаются то и дело обширными.

В Средней России преобладает один вид этого растения — пижма обыкновенная. Многолетник с высокими прямыми стеблями, унизанными рассеченными очередными листьями, пижма привлекает ярко-желтым плоским щитком. Посмотрите, как много

в щитке плотных корзинок, набитых трубчатыми безлепестными цветками. Осенью соцветия померкнут, и каждый куст пижмы отряхнет сотни тысяч серых мельчайших семян. Резкий ветер рассеет их, хотя семена и без чубка. Ранней весной, когда обветшалые пижмы распустят розетку листьев, перезимовавшие семена прорастут и дадут всходы. Молодые пижмы зацветают только на второй год.

Крупные прикорневые листья на длинных черешках отсохнут по мере отрастания стеблей, и к июлю старый куст пижмы примет тот вид, каким он и красуется до первых осенних холодов. За сходство раздельно-перистых листьев с рябиновыми пижму называют еще дикой рябинкой. Впрочем, в народе обретается много местных прозвищ пижмы. Архангельцы ее называют девятауха, вологодцы — девятиврат, киевляне — приворотень, харьковчане — рай-цвет.

Народная медицина широко использовала обыкновенную пижму как целитель от многих болезней.

В аптекарский сбор годятся как молодые цветочные корзинки, так и надерганные из них цветки. Сбор сушат быстро, при температуре до тридцати градусов. Хранят в закупоренных картонных коробках. Семена заготавливают осенью, в пору их зрелости.

В обиходе пижма слывет хорошим средством против мух. Стоит в комнате положить пучок этой цветущей травы, как надоедливые насекомые присмирят, а то и улетят надолго. Некоторые хозяйки, знай нелюбовь мух к пижме, посыпают свежее мясо пахучим порошком из ее толченых цветков и листьев: такой кусок муки не засидят. Когда под рукой не окажется нафтилина, хорошую услугу против

моли окажет опять же пижма — где ею посыпали, там моль не заведется.

К сожалению, дикая рябина не нашла еще приверженцев среди садоводов и озеленителей. Привлечь это растение в сады, парки, на скверы — значит приручить видную представительницу местной флоры.

В ботанических садах издавна выведена пижма с курчавыми листьями. Возделывается там и бальзамическая пижма, по-другому, кануфер. Это весьма ароматное

растение. Всего в отечественной флоре насчитывается 27 видов пижмы. Из них подавляющее большинство встречается только в Средней Азии. И лишь обыкновенная пижма распространена на огромном географическом пространстве. Слово «пижма» древнерусского происхождения, в Россию пришло из Польши, где оно восходит к понятию «мускус». Чисто русское название этого растения — «дикая рябина».





КТО КАК СПИТ?

Как ни странно, но ученые пока не пришли к единому мнению, каким образом и почему наступает сон. Существует предположение, что в течение дня в мозгу накапливаются или просто вредные вещества (так сказать, мусор, остающийся от обычного обмена веществ), или специальные снотворные вещества. Когда их становится слишком много, мозг бросает все обычные дела и устраивает «санитарный час», чтобы произвести генеральную уборку. То есть засыпает.

Действительно, если взять кровь у собаки, которой несколько дней подряд не давали спать, и ввести ее только что проснувшейся, та тотчас снова заснет. Особенно сильно действующие снотворные вещества удалось добить из крови и мозга животных, впавших в зимнюю спячку. Видимо, они помогают сусликам, ежам и другим животным, засыпающим на все холодное время года, зимой не просыпаться.

Кроме снотворных, в мозгу обнаружили вещества с противоположным действием. Стимулятор бодрствования помогает нам просыпаться. Интересно, что его одинаково много в мозгу хорошо выспавшихся животных и проводивших несколько дней без сна. Как бы мы после бессонницы крепко ни спали, стимулятор бодрствования обязательно нас разбудит.

Для всех функций человеческого тела в мозгу имеется специальный командный пункт. А нет ли такого центра, который руководил бы сном? После длительных поисков в мозгу был найден участок, раздражение которого электрическим током вызывает у животных сон в любое время дня или ночи. Вскоре обнаружили второй командный пункт — центр бодрствования. Раздражая его, удается мгновенно разбудить животное от самого глубокого сна.

Do сих пор подлинное значение центров

бодрствования и сна не выяснено. Ясно одно, не в них основная причина наступления сна. Великий русский ученый И. П. Павлов заметил, что если нервной клетке головного мозга приходится выполнять непосильную работу, способную привести ее к полному истощению, то она не погибает, а задолго до полного оскудения прекращает действовать, впадая в особое тормозное состояние. Когда в мозгу оказывается много заторможенных клеток, наступает сон.

Сон — явление всеобщее. Все живые существа нуждаются в нем. Правда, мы до сих пор не знаем, спит ли муравей, когда, раскинув лапки, лежит ночью у себя в подземелье. Еще труднее узнать, не задремала ли медуза, повисшая неподвижно в толще воды.

Некоторые ученые считают, что есть животные, умеющие обходиться без сна. В этом подозревают всех жвачных: коров, овец, верблюдов. Действительно, днем им приходится усердно щипать траву, чтобы до отказа набить желудок, а всю ночь жевать жвачку. Выходит, им совершенно никогда спать.

К лицу неспящих причисляют акул. Дело в том, что их жабры несовершенны. Чтобы вода в них хорошо циркулировала, чтобы акула не задохнулась, она должна все время плавать.

И все же и верблюды, и овцы, и акулы спят. Только сон у них добрый. Одни части мозга спят, другие бодрствуют, управляя движением плавников или жевательных мышц.

В этом нет ничего удивительного. Во время сна наш мозг не спит целиком. Даже при самом глубоком сне человек дышит, у него работает несколько мышц. И как ни проста их работа, мышцами все же нужно управлять. Выходит, дыхательный центр мозга даже во время сна не дремлет.

Примеров доброго сна можно привести немало. Недавно выяснилось, что птицы могут спать на лету. Незадолго до отлета аистов на юг орнитологи прикрепили к телу птиц специальные приборчики. Их показания позволили выяснить, что птицы, находящиеся в середине каравана, спят во время полета. Вот, оказывается, почему аисты на лету время от времени меняются местами. Видимо, им необходимо вздрогнуть, чтобы выдержать тяжесть дальней дороги.

Миниатюрные магнитофоны, которыми птицы были снабжены в полете, рассказали, что держаться в строю аистам помогают звуки, идущие от птиц, летящих впереди и сзади. Чтобы спать на лету, аист должен иметь в своем маленьком мозгу, по крайней мере, два работающих пункта в двигательной и слуховой областях.

Сколько нужно спать, чтобы мозг полностью восстановил свои силы? Большин-





Лесные обезьяны — это не просто мимимишные существа, они умеют ловко и неподражаемо двигаться по веткам. Ученые называют их «живыми куклами». Их движения — это настоящий спектакль. Слоны, обезьяны, птицы и даже люди — все они могут уступить им в изящности движений. Но самое удивительное в том, что эти животные не умеют летать, но могут прыгать с дерева на дерево, перескакивать с ветки на ветку, как будто это естественное дело. А вот для человека это было бы невозможно. Обезьяны — это настоящие акробаты, которые могут подняться на самую высокую ветку и спрыгнуть с нее на землю, не повредив ни одной косточки.



Позы спящих рыб тоже разнообразны. Подводный исследователь Жак-Ив Кусто, путешествуя ночью во владениях Нептуна, к своему крайнему удивлению, обнаружил, что крупные рыбы могут спать как люди, лежа на боку, да так крепко, что их с трудом удавалось растолкать.

(Окончание на стр. 50)

Спящий всегда неподвижен. Правда, иногда во время сна у человека начинают двигаться глазные яблоки, нередко люди ворочаются во сне, разговаривают. Русский учёный Б. В. Андреев в 1934 году установил



1. Славен июль ягодами. Созрела земляника, и следом за ней станут в очередь черника, голубика, малина, морошка, княженика, костяника, смородина. А там уже в начале августа ягодный календарь заканчивают шиповник, брусника и ежевика.

Есть хорошая русская пословица: «Все, что летом рождается, зимой природится».

Морошка

Прямо у тропинки на кочке распластались широкие листочки. Они видны издали. У всех растений на болоте листья узкие, а у морошки — широкие полукружья, изрезанные по краям. И над ними прямо вверх нацелены ярко-красные ягоды на упругих стебельках, словно футбольные мячики торчат. Собраны они из ячеек, тесно прижавшихся одна к другой. Ягоды лежат как в чашечках. Крепкие! Не раскусишь. И беззлаковые.

Ярко-красные, значит, еще зеленые, не дозревшие. А рядом на кочке — крупная оранжевая ягода. Янтарная. Так и распирает ее от сока. Срываешь ее, а она лопается, разлезается

в руке. Перецелла. Такие надо прямо в рот. Кисло-сладкая. Такой хорошо утолять жажду в жару. Жаль, что в ней много мелких твердых зернышек, как песчинок, ими долго потом отплевывавшись.

Голубика

Словно голубой дым стелется под соснами, когда созревает голубика. Уже в середине лета можно собирать первый урожай ее сизовато-черных ягод. Они покрупнее черники и очень приятны на вкус. Разломите одну. Мякоть у ягод зеленоватая. Сок светлый.

Искать голубику надо на торфяных болотах, в сырых

Яблоня ягодная

Целые заросли сибирской яблони встречаются в Восточной Сибири.

Это единственная яблоня, которая зимует без укрытия, не боясь жесточайших сибирских морозов, и в то же время прекрасно себя чувствует в сухих степях юга Сибири. Но ценится эта яблоня за свою декоративность. Она очень хороша для озеленения наших городов. В начале лета яблоня вся усыпана белыми цветками, а осенью корона покрывается багряными листьями и красными ягодами-яблочками. Почти всю зиму висят они на дереве, привлекая птиц. Яблочки

особенно вкусны после первых морозов. Они содержат много железа и очень полезны.

Ценят яблоню сибирскую и селекционеры.

Ровесница дуба

Как-то трудно себе представить, чтобы небольшой кустарничек высотой всего в 20 сантиметров мог жить до 300 лет. Оказывается, бывает и такое: по долговечности бруслика ровесница дубам.

Кудрявые кустики с темно-зелеными блестящими кожистыми листочками, чуть сизоватыми снизу иногда сплошь устилают землю

вечнозеленым ковром в сосновых борах, которые так и называются боры-брусличики.

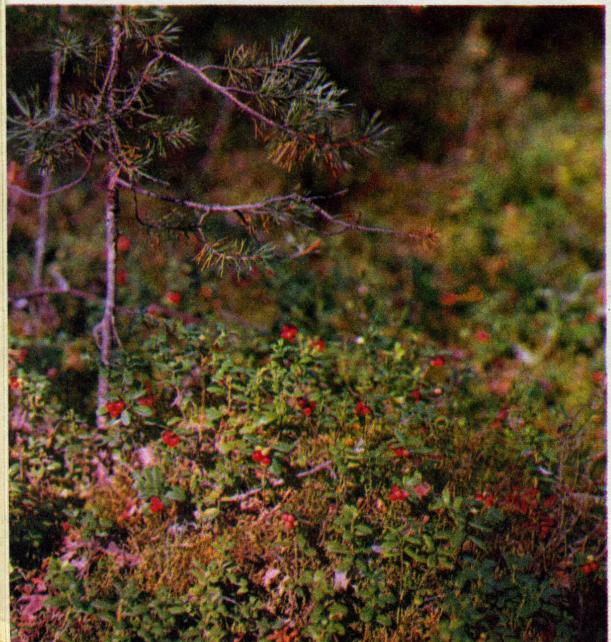
Во многих местах можно встретить бруслику. И в хвойных лесах, и в лиственных, на солнечных полянах, около торфяных болот, в лесотундре и в тундре, добираясь до самого Ледовитого океана. А на юге живет там, где сосна. Кончается граница сосновых владений — и бруслику дальше не встретишь.

В мае — июне раскрываются белые с розовым оттенком собранные в верхушечные кисти колокольчики бруслики. У них слабый, но приятный запах. А когда в августе заходят первые листочки на березках, пора собираться за ягодами в брусличик.





3.



4.

Чемпион по витаминам

Возмите столовую ложку ягод шиповника, промойте, залейте стаканом кипятка и кипятите десять минут в закрытой посуде. Дайте сутки настояться отвару, и витаминный чай готов. Выпьешь полстакана — и запасешься бодростью на целый день. Если пить чай регулярно, грипп, ангина и другие болезни не смогут к вам подобраться. А чтобы такой поставщик сил и бодрости был всегда под руками, посадите шиповник у себя вокруг сада, вдоль улицы, при дороге. Он везде будет жить, лишь бы солнце было.

Много разных сортов шиповника растет по берегам рек, в поймах, оврагах, на лесных полянах. То кусты увешаны оранжевыми приплюснутыми шариками, то маленькие красные груши развесаны по веткам, то словно яркие горошины обсыпали растение. Все они содержат много витамина С, но больше всего его в плодах красной и оранжевой окраски — у шиповников иглистого и коричного.

Ягода-кислица

По лесным опушкам, берегам рек и ручьев, в зарослях кустарников растет смородина красная. В мае двухметровые кусты ее покрываются невзрачными красновато-бурыми или зеленоватыми цветками, а в июле — августе они увешаны гроздьями сочных, приятных на вкус освежающей-кислых ягод, которые хорошо утолят жажду. Население Сибири охотно собирает ягоды лесной кислицы, как они обычно называют красную смородину.

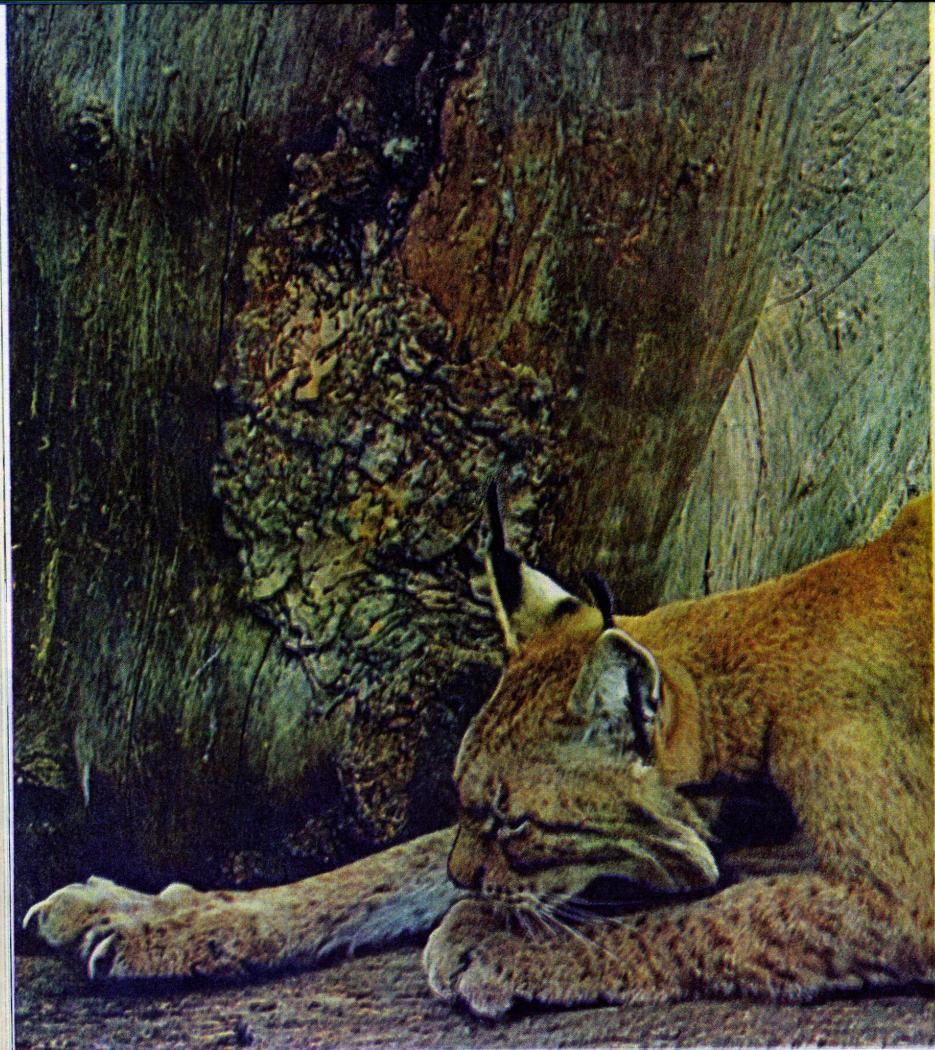
Фото Р. Воронова
и Г. Тафинцева



5.



6.



Вопреки распространенному мнению, рысь никогда не прыгает на свою жертву с дерева. Она охотится скрадом и из засады. Терпеливо подкарауливает хищница добычу, спрятавшись около тропы, а потом бесшумно нападает. Это ловкий и смелый зверь. Он охотится на косуль, кабаргу, оленей и даже лосей и изюбров. Особенно он опасен зимой, когда многие копытные вязнут в глубоком и рыхлом снегу, который хорошо держит их врага.

Из всех кошек рысь дальше всех заходит на север. Она — типичный обитатель тайги. Предпочитает рысь глухие, захламленные хвойные леса, хотя встречается и в смешанных и в горных.



Этот довольно крупный зверь прекрасно лазает по деревьям и скалам, хорошо плавает. Когда основной его добычи — зайцы — много, рысь далеко от привычных мест не уходит. Другое дело, если пищи не хватает. Тогда рысь покидает населенные места и пускается странствовать. Может пройти десятки километров и появиться далеко в лесостепи. Так, в 1939 году рысь впервые попала на Камчатку, а к 1955 году уже заселила весь полуостров.

Долгие годы рысь считали зверем вредным и истребляли ее. На самом деле, как и многие хищники, она заслуживает к себе внимательного отношения. Лишь там, где в хозяйствах разводят оленей, косуль, фазанов, рысь нежелательный сосед.



Четыре страшные истории

Детям свойственно интересоваться животными. Но зачастую ребята допускают большую ошибку: встретят в поле, лесу зверька, поймают насекомое, рыбку и тянутся к ним руками — хочется схватить, погладить. А общение с незнакомыми животными далеко не безопасно. Прежде чем брать в руки какое-либо крохотное существо, надо хорошо знать, безобидно ли оно. В издание некоторым храбрецам-«незнайкам» мы печатаем эти четыре истории, которые рассказал в ленинградском клубе «Природа» главный редактор журнала любителей аквариума в ГДР лауреат Национальной премии Ганс Альберт Педерцани. Рассказы записал М. Д. Махлин.

Нет ничего проще

В моем доме с детства жили разные животные. Все это были мелкие птички и зверьки. А меня тянуло к крупным зверям, змеям, большим птицам. На каникулах я устроился работать в фирму, которая снабжала животными зоопарки и цирки. Однажды я задержался в лаборатории до позднего вечера. В помещении фирмы оставался еще один рабочий.

Вдруг зазвонил телефон. Директор одного из цирков возмущался, что ему до сих пор не привезли заказанного удава.

Делать было нечего. Я попросил рабочего помочь.

— А ты справишься? — усомнился он.

— Перевезти удава-то? Подумаешь, сложность. Нет ничего проще.

Удава этого я разглядывал еще днем. Большая толстая змея с красивым рисунком на спине. Она спокойно лежала в



клетке, вытянувшись во все свои семь метров.

Вместе с рабочим мы без труда загнали вялую, малоподвижную змею в огромный кожаный мешок, туго завязали его и положили на тележку. Рабочий покатил тележку на улицу, а я побежал за такси. С некоторым трудом мы запихали мешок на заднее сиденье, я сел рядом с шофером, и машина помчалась по пустынным вечерним улицам.

Наверное, я задремал. Меня разбудили дикий крик таксиста и странное виляющее движение машины. Я скосил глаза влево, и мои волосы встали дыбом. Удивляюсь, как из моих уст не сорвался крик ужаса: между моей и шоффера головами мерно покачивалась огромная голова удава.

Водитель первым нашел выход из отчаянного положения — машина ткнулась в тротуар, он распахнул дверцу и позорно бежал. Вторым пришел в себя от неистовой езды удав. Он медленно заструился через открытую дверцу на улицу. Шел дождь, и холодный мокрый асфальт, видимо, не понравился змее. Она остановилась и застыла в раздумье. А я так и сидел в машине, не зная, что предпринять, и не понимая, почему вялая и спокойная змея сумела разорвать мешок.

Сбежалась толпа, примчались полицейские. Я очнулся от оцепенения, и мы общими усилиями загнали вновь ставшую вялой и податливой змею в мешок, завязали дыру и в конце концов доставили злополучный груз на место.

Только утром друзья-зоологи объяснили мне странные перемены в поведении змеи. Дело в том, что активность змей зависит от температуры окружающей среды. В помещении фирмы было прохладно, и удав показался мне вялой и безопасной змеей. Нет ничего проще перевезти такой сонный груз, решил я. Но в машине было тепло, удав отогрелся и стал сильным, энергичным. Такой змее, да еще семи метров длиной, ничего не стоило прорвать мешок и вылезти наружу.

Нам всем повезло, и мне, конечно, в первую очередь, что в этот вечер шел прохладный дождь и удав, наполовину вырвавшийся из машины, почти сразу утратил свою активность. Трудно сказать, чем закончилась бы эта история в жаркую погоду.

Симпатичные рыбки

Амазонские пираны хорошо известны. Про этих зубастых рыбок рассказывают легенды одна ужаснее другой. Но, когда я приобрел для своего аквариума несколько пираний и наблюдал за ними месяца,

мне показалось, что все эти легенды и прозвища вроде «водяных гиен» сильно преувеличены. Среди растений плавали небольшие, с ладони ребенка, красивые рыбки и совсем смиренные. Спинка их была голубоватая, с серебристым отливом, брюшко и нижние плавники — киноварно-красные, по кромке плавника шла темная полоса, а по бокам, возле жаберных крышечек, ярко выделялось расплывающееся черное пятно. Пираны и держались стайкой, не проглатывали других рыб, а корму бросались так же, как и многие аквариумные обитатели. И я подумал, что все эти разговоры о кошмарной свирепости пираний — обычные преувеличения бывалых путешественников.

Прошло много времени. Однажды я решил подарить этих рыбок своему другу — он давно мечтал их иметь. Я наполнил водой полиэтиленовый пакет и выловил сачком первую пиранью, потом вторую и всех остальных. Теперь предстояло герметически закрепить мешок. Я поставил его на стол и, придерживая одной рукой, попытался второй надеть резинку. Резинка сокосчила, и рука скользнула по округлой стенке пакета. Что произошло дальше, я не успел заметить. В какую-то долю секунды одна из рыб стремительно метнулась к скользящей руке. Я ощущил острую боль, и на стол брызнули фонтанчики воды и крови. От неожиданности мешок вырвался из рук. Боль в руке мешала сосредоточиться, но я все же бросился спасать редких рыб. И только водворив их в аквариум — разумеется, не руками, а двумя сачками, — я мог заняться рукой, из которой хлестала кровь. Пятнадцать дырок прокусила в толстом полиэтилене симпатичная рыбка, пятнадцать дырок осталось и на моей руке.

Артистка варьете

Как-то в Магдебурге пришло мне делать доклад о содержании в неволе больших тропических ящериц игуан. Эти ярко-зеленые травоядные пресмыкающиеся очень популярны у любителей террариума. После доклада ко мне подошел мужчина.

— Я факир местного варьете, — представился он.

И он достал красивую глянцево-черную змею с золотисто-желтыми пятнами.

— Видите ли, — объяснил магдебургский факир, — размеры этой красавицы около двух с половиной метров. Для любительского террариума — это великолепный экземпляр. А для выступлений в зале змея все-таки маловата: не производит впечатления на публику.

Я неплохо знаю пресмыкающихся, знаком и с разными питонами. Но видов этих змей такое количество, что всех не упомянешь. Отнести эту красивую змею к какому-то определенному виду я не смог. Ну это не беда. Определить помогут специалисты: герpetологи. Важно, что такой змей еще не было в моей коллекции. И я купил питона.

Вечером меня пригласили в гости. Кто-то из друзей рассказал о моем приобретении.

Я принес портфель, развязал мешок и вынул змею. Она медленно поползла по столу, не задевая и не опрокидывая посуды.

— А что это за вид?

— Не знаю, — сознался я. — Продавец сказал, что питон, а какой именно вид, мне помогут определить в Берлине.

Утром я приехал в Берлин и сразу отправился в зоопарк к знакомому герпетологу.

— Послушай, — сказал я, запуская руку в мешок и извлекая змею, — что это за вид питона?

— Что ты делаешь? — мой друг вскочил, опрокидывая стул. — Это же бойга, древесная змея! Она ядовита!

Я стоял в растерянности со змей в руках.

— Да что же ты стоишь? — завопил герпетолог. — Ведь ее укус смертелен!

Не знаю, может быть, бойга научилась во время своей артистической карьеры понимать человеческую речь. Смириная до этого, она вдруг, услышав о своей смертельной силе, тут же укусила меня за пальцы.

Началась паника. Одни водворяли бывшего питона в мешок, другие бросились ко мне.

Трагичность положения наконец дошла до меня, и я закричал, перекрывая общий шум:

— Давайте же сыворотку! У вас должна быть противозмеинная сыворотка!

— Но для яда бойги еще не изобретено противоядия, — «утешил» меня герпетолог.

Что делать? Сели на стулья, помолчали. И вдруг мой друг вскочил.

— Ну-ка дай руку! Так и есть. Ты счастливчик! Опасности нет.

Ничего не понимая, я смотрел на темные точки укуса на пальце.

— Это следы укуса не тех зубов, — объяснил герпетолог. — У бойги ядовиты не передние, а задние зубы. Они расположены в глубине пасти. А на твоем пальце следы передних, неядовитых зубов. Бойга не успела глубоко захватить в пасть руку.

Бойга не успела лишить меня жизни. Зато я успел усвоить, что с неизвестными змеями, какими бы безобидными питонами они ни казались, нельзя обращаться так небрежно.

Что касается смертельно ядовитой актрисы из варьете, то я тут же решил оставить ее в зоопарке.

Почему ко мне не ходят друзья

Меня всегда привлекали животные с необычной биологией. Так появилось в моем домашнем зоопарке огромное мохнатое восьминого чудовище, которого обычно дома не держат. Это был тропический паук-птицед. В тропиках встречается около 600 видов этих крупных пауков. Мой паук был в длину почти 10 сантиметров. Огромные хелицеры — острые, как кинжал, челюсти — имеют в середине канальчик, по которому поступает яд. Укусы многих птицедов смертельны.

Мой паук жил в просторной стеклянной банке, накрытой крышкой с грузом. Питался он насекомыми, мелкими мышами.

Однажды мне захотелось приукрасить его жилище — все-таки он гость из тропического леса и привык к густой яркой зелени. Я собрал большие сочные листья травы. Пока я нес их домой, листья слегка завяли. Дома я бросил листья в банку, которую накрыл крышкой. Но я не учел одной особенности растений: при обилии влаги листья напрягаются и становятся упругими. Такое явление называется тургором. Сила этой упругости, этого внутреннего давления листа, колосальна.

Пока меня не было дома, листья «надышали» в закрытой банке много влаги. Часть из них в этой парниковской атмосфере впитала влагу, и листья выпрямились, уперлись в крышку, наклонили ее, и груз упал.

А дальше все было просто. Облегченная крышка сдвинулась, в банку хлынула сухой воздух комнаты, и птицед занял ее. Откуда это, дескать, дует? Он поднялся по листьям наверх и... ушел. Ушел из банки. Навсегда. Сколько я потом ни искал по всей квартире, мне так и не удалось обнаружить беглеца.

Так я лишился необычного гостя. Но я лишился также и некоторых моих друзей. Они почему-то перестали ходить ко мне.

Хотел бы я знать почему?

На фотографиях: стр. 32 — питон; стр. 33 — пираны.

Дорогие друзья Почемучки! Сегодня на заседании Клуба вы услышите сообщения Почемучек о «самом-самом».

Получите очень важное задание кафедры дарвинизма биологического факультета МГУ.

Рис. В. Карабута



И конечно же, услышите репортаж с борта корабля «Отчего-почему», на котором, как известно, барон Мюнхгаузен отправился искать таинственный клад и новые приключения.

Заседание Клуба начинается.

В нашей почтовой сумке накопилось

множество писем Почемучек. И, несмотря на то, что ведущий нашего Клуба Мюнхгаузен отбыл в длительное путешествие, ваши сообщения внимательно прочитаны, а главное правило Клуба — ни одно заседание без участия Почемучек — строго выполняется.

Вот и сегодня — первое слово Почемучкам.

За стеклом жизнь

Первые рыбки, которые поселились в моем аквариуме, скалярии. Крупные, серебристо-дымчатые, с темными полосами, они плавали, поминутно заглатывая с поверхности воздуха. Весь день я любовалась ими: их высокие прозрачные

плавнички придавали рыбкам полуфантастическую форму.

И совсем нетрудно представить мое огорчение на следующий день, когда утром я увидела рыбок, которые неподвижно лежали на дне. Мои скалярии погибли, не прожив и суток.

На время я потеряла интерес к жизни подводного мира. Но совершенно случайно попала я однажды в зоологический магазин. За стеклом витрины ключом била жизнь: хлопотливо плавали яркие красивые гуппи, чуть шевеля плавниками, медленно и степенно двигались круглые тернации. Много разных рыбок увидела я в этот день, и снова мне захотелось завести аквариум.

Более опытные аквариумисты подсказали, что нам, начинающим любителям,



надо пробовать свои силы с самыми не-прихотливыми рыбками. Я начала с гуппи. Для многих из нас они предмет обыкновенной забавы, и лишь люди, знающие, что в руках у них находятся маленькие живые сокровища, относятся к ним со вниманием и заботой.

Теперь у меня два больших светлых аквариума. И в каждом гуппи, необычайно окрашенные, с блестящими разноцветными пятнышками по бокам. В чуть желтоватой воде, на фоне темного песка и ярко-зеленых растений мои рыбки вызывают, словно плавающие драгоценные камешки.

И часто, сидя у аквариумов, я вспоминаю моих первых скэларий, подаривших мне живой интерес к многообразной и красивой, но по-своему сложной жизни за стеклом.

Наташа Богданова
г. Фрунзе

Вот так щука!

Приехал с рыбалки дедушка. И привез большую щуку. Положили щуку на столик в саду, стали разглядывать. А потом ушли. Возле щуки осталась только я. А она лежит, пасть раскрыта. Интересно мне стало. Сунула я палец в пасть щуке. Но что это такое? Палец всунула, а обратно никак не могу достать. Тащила, тащила — палец до крови разодрала. Тут пришла бабушка и вытащила мой палец. Но разве щука была живая, что она меня укусила? Оказывается, нет. Это у щуки так устроены зубы. Туда рыбка попадает свободно, а назад никак. Перевязали мне палец, и стала я смотреть, как бабушка щуку чистит. А палец болит. И пошла я в комнату. Слыши, бабушка зовет. Прибежала, бабушка показывает рыбку. Щука ее съела. Вот какая была хищница!

Ира Маринич
г. Брест

А сейчас переходим к следующему вопросу нашего заседания.

Очень важное задание, которое вы сможете выполнить летом, дает кандидат биологических наук Владимир Александрович Пронин.

Сколько зерен в колосе?

Без хлеба невозможно представить себе нашу жизнь. Ежегодно на полях колхозов и совхозов выращивают мил-

лионы тонн зерна. Весной из-под снега выходят озимы. Уже через несколько дней изумрудным ковром покрывают они поля. Быстро набирая силу, растения кустятся, поднимаются, выходят в трубку, и вот уже хлеба колосятся, «наливают зерно». Ветер перекатывает волны по пшеничному полю, солнце заливает посыпь.

Если вы попадете на поле озимой пшеницы накануне уборки урожая, попросите у агронома разрешения обмолотить несколько десятков растений. Вы легко убедитесь, что число семян в каждом колосе неодинаково. Так же неодинаково будет у каждого растения число стеблей с колосом, то, что называют «продуктивной кустистостью». Вы и сами убедитесь в этом, если проведете опыт.

За несколько дней до уборки урожая выдерните с корнями около ста растений в разных местах поля. Обмолотите каждое растение отдельно и подсчитайте, сколько семян оно дало (каков урожай). Выбор растений обязательно должен быть случаен. Берите, например, по одному растению у носка правой ноги после каждого десяти шагов, пересекая поле по диагонали. Сложив все сто чисел и разделив полученную сумму на число учтенных растений, вы получите среднюю урожайность.

Теперь пройдите по полю и наберите по 50 растений: одностебельных, двухстебельных, трехстебельных и так далее. Выдергивайте их с корнями осторожно, чтобы не обломались стебли и не высыпались зерна. Обмолотив колосья, проведите учет их урожайности (сколько семян получено с каждого растения).

В результате перед вами будет лежать табличка с цифрами. Изучив ее внимательно, вы узнаете, какие растения лучше выраживать — одностебельные или те, что дают два, три, четыре и более стеблей.

Работа эта трудоемкая, провести ее нужно тщательно и быстро. Лучше всего, чтобы ее принялась вдвое или втройне, и обязательно при участии взрослых.

После уборки урожая комбайном проведите учет по стерне, чтобы установить, сколько растений выросло на квадратном метре поля, результат выразите в процентах к числу высеванных на ту же площадь семян. (Определите, какой процент среди растений занимали одностебельные, двухстебельные, трехстебельные.)

Через несколько дней после обмолота узнайте у агронома, какой урожай зерна был получен в среднем с каждого

гектара обследованного вами поля. Чем тщательнее вы проведете свою работу, тем ценнее будут полученные данные.

С результатами своей работы познакомьте агронома или председателя колхоза. А потом свои наблюдения и таблицы пришлите в редакцию журнала «Юный натуралист». Не забудьте написать фамилию и адрес, а также почтовый адрес хозяйства, где велись опыты.

Своей работой вы поможете собрать материал для научных исследований, которые ведутся на кафедре дарвинизма биологического факультета Московского государственного университета.

— Внимание! Внимание! Вызывают корабль «Отчего-почему». Вы слышите нас, капитан Мюнхгаузен?

— Отлично слышим! Слышим и сообщаем: наше путешествие продолжается. Уважаемые члены Клуба Почемучек! Извольте пресколько сидеть на своих местах, и вы узнаете кое-что удивительное о наших новых приключениях на неизвестных островах и в открытом море. Как обычно, вы будете следить за всем происходящим на нашем корабле.

Итак, мы расстались с вами в тот самый момент, когда «Отчего-почему» снялся с якоря.

— Немедленно свистать всех вниз! Все в трюм! Скорее!

— Что случилось, Мюнхгаузен? Буря?

— Муха! Над палубой показалась муха!

— Муха, Мюнхгаузен? Вы испугались мухи?

— Эта муха страшнее тигра, мой друг. Сможет ли самый страшный зверь убить сразу целое селение? Нет и тысячу раз нет!

**— А муха это может сделать?
Слушайте и удивляйтесь. Рассказывает Виктор Григорьевич Молчанов.**

Гроза континента

Эта муха, как и всякое насекомое, очень небольшого размера. Всего в два раза больше нашей домашней мухи, но в стократ опаснее ее! Мы не в восторге от неожиданной встречи со львом, леопардом или рысью, но вся эта порода хищников из семейства кровожадных ничто по сравнению с мухой, всего в два раза большей, чем наша привычная домашняя муха. Эта муха не простая. Она водится только на одном континен-

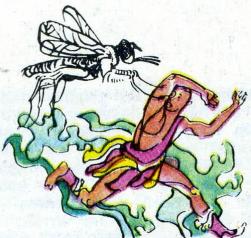
те и страшнее всех диких животных, вместе взятых. Зовут ее муха цеце. Если лев задерет только одну корову или рискнет поднять лапу на одного человека, то эта муха может уложить в постель целую деревню с несколькими тысячами жителей или сделать невозможным скотоводство на сотни, а иногда и на тысячи километров в округе. Все дело в том, что эта с виду безобидная муха является переносчиком трипанозом — паразитов, которые вызывают у людей заболевание, известное под названием сонной болезни, и болезнь назана у домашних животных.

О том, что эта муха весьма и весьма страшна, говорит хотя бы тот факт, что за сравнительно небольшой исторический период, с 1895 по 1965 год, муха цеце стала причиной смерти, по крайней мере, полумиллиона людей. Все страны к югу от Сахары могли бы более чем вдвое увеличить поголовье рогатого скота (а отсюда питание и благосостояние), если бы 10 миллионов квадратных километров территории были освобождены от мухи цеце.

Как природа самой мухи, так и методы лечения сонной болезни еще недостаточно изучены. Известно лишь, что муха укрывается в густых зарослях преимущественно на нижних ветках деревьев и питается только кровью людей и животных. Сама природа позаботилась о том, чтобы создать мухе все удобства для ее столь необычной пищи: хоботок на ее голове забирает кровь быстрее иловче, чем самые опытные лаборанты.

Заразив здорового человека слюной своих желез, муха летит дальше, а с человеком начинает твориться что-то невероятное: приступы лихорадки, мышечная слабость и повышенная чувствительность кожи. Но это только первые симптомы. Пройдет еще несколько месяцев — и появляется апатия, переходящая в приступы гнева, меланхолия, бесвязная речь и головные боли. Так может продолжаться годами, пока человек не погибнет. Самое страшное, когда в таком положении оказываются целые деревни.

Как же борются люди с этой опасной мухой? Прежде всего вырубают заросли, зараженные мухой цеце. Кроме того, делают соответствующие прививки рогатому скоту, и кровь животных становится ядовитой для цеце и других кровососущих насекомых. Однако наибольший эффект дает распыление ядохимикатов — инсектицидов на пастбищах.



Результаты же пока еще невелики: муха цеце летает и уносит тысячи человеческих жизней.

— Капитан Мюнхгаузен! Вы отлично вели корабль, и мы вне опасности.

— О да, Паганель! Вы можете совершенно спокойно заняться своими сущими жуками.

— Постите, Мюнхгаузен, это не совсем точное определение. Видите ли, экземпляры, о которых вы говорите, — это энтомофаги — интереснейшие насекомые, имеющие чрезвычайно важное хозяйственное значение.

— Вы не убедили меня, милейший Паганель, употребив такое непонятное слово.

— Вам нужны доказательства? Пожалуйста. Энтомофаг-красотел уничтожает за лето 200–300 гусениц непарного шелкопряда. Что, не убедил? Извольте еще: жужелица за один прием съедает вредных насекомых, вес которых составляет 75 процентов веса самой хищницы.

— Паганель! В таком случае поздравляю вас, вы сделали открытие!

— Ничуть не бывало, мой друг! Я просто прочитал хорошую, интересную книгу. И буду весьма рад, если ее прочитают Почемучки.

— Назовите же книгу.

— «Малый атлас энтомофагов». Ее написали П. А. Положенцев и В. Ф. Козлов. Выпустило ее издательство «Лесная промышленность» в 1971 году.

А теперь послушаем, что расскажет нам Георгий Афанасьевич Головань.

Первое знакомство

Второй год нахожусь на Кубе. За это время был обследован не один коралловый риф, было много радостных встреч с необыкновенными обитателями тропического моря.

...Первое знакомство с подводным миром тропиков запомнилось мне надолго. Это произошло в районе пляжа Наутико в Гаване на третий день прибытия на остров. Осмотревшись, мы выбрали уединенное место. Сначала нам при-

шлось добираться к нему через кустарник, затем балансировать на острых, как лезвия, выступах каменистого берега, известных под названием «Собачьих клыков». В тот момент мы и не подозревали, что самые тяжкие испытания ожидают нас впереди.

Надев снаряжение, начали погружение. В тот день было значительное волнение, и пена прибоя скрывала дно. Не успели забраться достаточно глубоко в воду, как набежавшей волной нас бросило прямо... на морских ежей. Ежи не замедлили даже сквозь плотные ласты впиться в ноги. Выбравшись на берег, мы увидели, что руки и ноги искошты черными иглами, обломки которых глубоко вонзились в кожу и вызывали жгучую боль. Представьте, что вы прошколите руку пером с фиолетовыми чернилами, которые проникли глубоко в ранку и оставили темные следы. Теперь добавьте к этому боль от укола и от ядовитых веществ, проникших в ранку вместе с кончиком иглы ежа, и вы составите представление о нашем самочувствии.

Снова забираемся в воду. Нырнув, мы увидели, что каменистое дно усеяно ежами. Они сидели в ямках, выставив длинные иглы. Особенно много было ежей диадема антилларум. Подплыв поближе, я начал водить рукой перед ними. Иглы угрожающе зашевелились, приготовившись к защите.

Морские ежи издавна были любимым объектом исследований биологов. Находясь в пещерке, ежи чувствуют себя в полной безопасности, им почти не страшны враги. За этот покой они посплатились своим свободою. Ежи постоянно находятся в норках и не могут оттуда выйти. Конечно, есть и такие, которые ведут свободный образ жизни.

Считают, что первоначально маленький еж поселяется в первом попавшем



ся месте, на котором ему легко закрепиться. Это могут быть камень, трещина или любое углубление в каменистом дне. В дальнейшем молодой еж, чтобы его не унесли волны и течения, углубляет домик. По мере роста животное устраивает свое убежище таким образом, что входное отверстие остается почти первоначальных размеров, а увеличивается только ниша. В результате получается своеобразная тюрьма с узким входом, который охраняют иглы ежа. Волны и течения приносят животным пищу, разносят личинки.

— О аллах! Это сам злой джинн! О горе всем нам!

— Да что вы там такое увидели, Хоттабчу?

— Взгляни, дорогой Мюнхгаузен, в подзорную трубу, и ты не поверишь глазам своим. У барана две пары рогов.

— Солнце напекло вам голову, Хоттабчу! Мне приходилось видеть оленя, у которого между рогами выросло вишневое дерево, но баран, у которого две пары рогов? Вздор! Что скажете вы, Айболит?

— Предложу послушать рассказ М. И. Беленьского.

Мэнские диковины

Остров Мэн лежит в Ирландском море. Говорят, с главной его вершиной в хорошую погоду можно разом увидеть Англию и Ирландию. Но по большей части в здешних местах господствуют туманы, а море постоянно волнуется. Видимо, по этой причине охотников ждет на острове Мэн не очень много.

Остров знаменит бесхвостыми кошками. Есть здесь и свои мэнские коровы с загнутыми, как у баранов, рогами — вниз. Но, пожалуй, самые популярные на острове Мэн бараны. Их головы украшает не одна, а две пары рогов. Есть такие, у которых шесть рогов.

Происхождение мэнских диковин не установлено. Однако факт, что нигде больше бесхвостые кошки, бесхвостые куры и четверорогие бараны не встречаются.

— «Разве могут сороки лаять и передразнивать других птиц и зверей?» Такой вопрос задавала Надя Бондаренко. Отвечает ей кандидат биологических наук Вячеслав Всеволодович Строков.

Сороки — птицы-пересмешники. Они легко, особенно в молодом возрасте, перенимают голоса других птиц, зве-



рей и даже лягушек. Поэтому в сорочьем обществе не принято удивляться, если одна из собеседниц, сидящих высоко в кроне дерева, вдруг закакает лягушкой, залает собакой или закудачет, как Курица.

— Вячеслав Всеволодович отвечает и Рае Супрун. Она спрашивала: «Почему шерсть белых медведей, когда они вылезают на лед, не покрываются сосульками, на них же вода?»

У белого медведя шерсть двухслойная. Внутренний слой состоит из белой мягкой подушки, пронизанной воздухом, которая не пропускает воду к коже. Сверху подушка прикрыта длинными остевыми волосами с плотной оболочкой-кутикулой на каждом волоске. По строению она похожа на свинью щетину, к которой не прилипает вода. Медведю, вылезшему из воды на льдину, часто и отряхиваться не приходится, так быстро с его остевых волос скатывается вода.

— И как всегда вопросы.

1. Почему украшения и сувениры делают не из простой березы, а из карельской?

Люба Потапова
ст. Ладва Карельской АССР

2. Очень часто на листьях дуба встречаются круглые выросты. Говорят, что из них в старину готовили чернила. Так ли это и что это за выросты?

Оля Жукова
г. Тула



Только первые шаги по лесу — и уже попадаешь в какой-то особенный, напоенный таинственными звуками и шорохами мир. Улыбнется из-под нахлобученной шапки суроый пень-лесовик, приветливо взмахнет упавшим на коричневую шляпку листом гриб-боровик, радостно выстучит приветственную дробь дятел.

И вдруг неожиданно среди дубовых веток высунется остренькая любопытная мордочка, словно спрятывая: зачем пришел? И вот проворная белка с любопытством рассматривает человека, а то и просто сделает вид, что не замечает его, и спокойно займется своими делами. А то захочет показать и свое умение: стремительно взлетит к самой верхушке дерева и исчезнет, будто ее вовсе не было.

На пруду весело «распевает» песни лягушка. До пруда еще далеко,

а уже хорошо слышно, как старается «певец» очаровать своими песнями. Правда, вид у него стал не очень привлекательным. Сердитый, надулся, словно обиделся на что. Но если хочешь «петь» — жертвой внешним видом.

Странные вещи происходят иногда в природе. Враги становятся неразлучными друзьями, а друзья — злейшими врагами. И причина порой не ясна, непонятно, почему все так получилось. Птица подружилась с кошкой. А ведь кошка — ее злейший враг. Может, выросли вместе или кошка попалась уж очень добрая, а птица очень храбрая, вот и завязалась у них такая дружба? Не ясно. Друзья живут мирно, никогда не ссорятся и довольны друг другом.

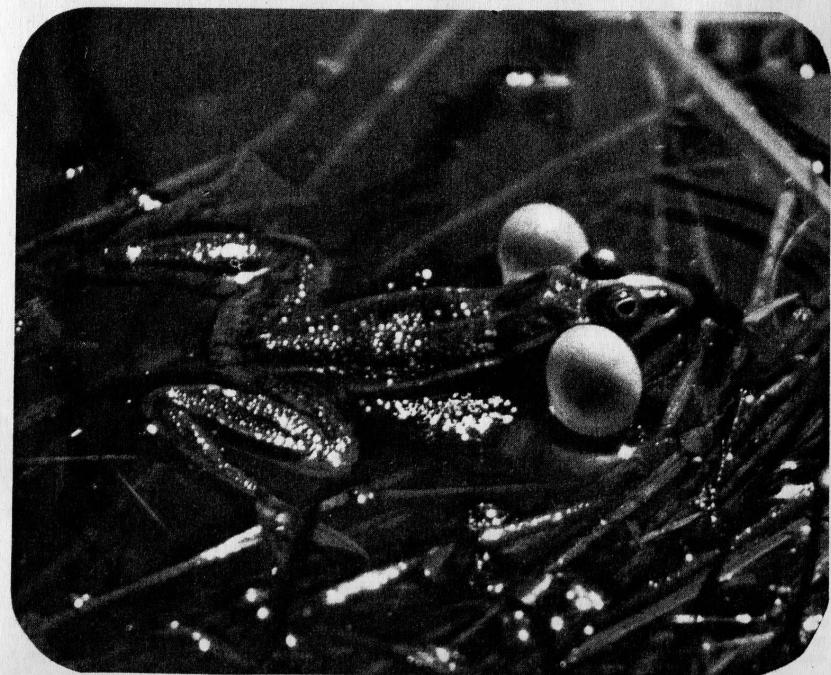
И снова открытие. Лесные и полевые жители стали смелее. То ли чувствуют, что не будет от людей



беды, то ли стали любопытнее, поэтому с интересом принимаются разглядывать человека и не торопятся прятаться. От этого путешествия оставляют всегда приятный след, воспоминание вновь увиденного, открытого, познанного.

Сбережешь щедрость и доброту природы, тогда поможет она забыть все огорчения и неприятности, сумеет подарить неповторимые и незабываемые часы непонятно откуда появившегося хорошего настроения.

Эти фотографии прислали наши читатели Н. Орлов, Т. Михайлов и К. Рождественский.





Дж. Даррелл

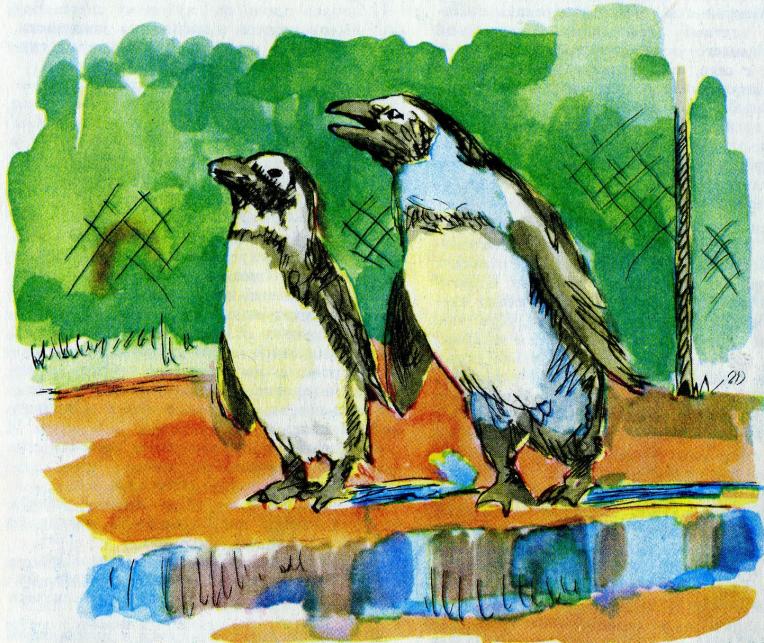
Обообще-то птицы, похоже, не обладают такой яркой индивидуальностью, как звери, но у нас побывало немало пернатых, наделенных оригинальным характером. И лучшим из них, пожалуй, был Трампи — серокрылый трубач из Южной Америки. Крупная птица, с курицей величиной, с высоким выпуклым лбом и большими блестящими глазами. Трампи был совсем ручной. Он свободно ходил по зоопарку. Любимым его занятием было вселять новичков и провожать последних посетителей. Один раз он даже дошел до автобуса, чтобы убедиться, что гости не забудутся.

Смерть Трампи наступила совершенно неожиданно. Больше всех переживал Шеп, потому что он был в ней повинен. Шеп отвечал за всех наших птиц. Взвалив на спину большой и тяжелый мешок с опилками, он отправился к макекитающим. Трампи по привычке семенил за ним по пятам. Шеп подошел к нужной клетке и, ничего не по-

доизревая, сбросил мешок... прямо на Трампи. Мы все были очень расстроены, но вследствии нам удалось приобрести еще двух Трампи. Они тоже свободно ходили по зоопарку. Правда, их пока нельзя назвать самобытными личностями, но мы надеемся, что со временем они станут бровень с первым.

Еще один пример яркой индивидуальности — корнуоллская клушица Дингл. У этого своеобразного представителя вороновых черное оперение сочетается с красными ногами и длинным изогнутым ярко-красным клювом. Первые хозяева сами выкорчили его, и он был совсем ручной. Получив Дингла, мы несколько дней держали его в квартире, но, после того как он разбил восьмой стакан, я решила, что пришло время выдворить его в открытый вольер.

Это было мицайшее существо. Больше всего на свете он любил, когда ему чесали голову. Часто он садился на плечо Джеки и



БЕЛОУХИЕ ФАЗАНЫ

тихонько перебирал клювом ее волосы. А однажды, когда Дингл сидел у меня на плече, он ухитрился засунуть мне в ухо клочок бумаги, который пришлось потом извлекать пинцетом. Может быть, вообразил, что вьет гнездо?

Дингл ни капли не обиделся, когда его переселили в вольер. Он охотно подходит к решетке поговорить с вами, подставляет голову, чтобы ее почесали.

Вообще у нас много говорящих птиц. Скажем, попугай Суку. Он сам себе говорит: «Спокойной ночи, Суку», — когда гасят свет. Или горная майна Али. Она умеет говорить: «О-о-о, какой молодчина!». Но лучше всех, пожалуй, говорит майна более мелкого вида по имени Таппенс. Подойдите к ее клетке и заговорите с ней — она сразу начнет хихикать и смеяться. А если вы просунете внутрь палец и погладите Таппенсу живот, он зажмурит глаза и забормочет: «Ах, как приятно! Ах, как приятно!»

Многие люди спрашивают меня, понимают ли говорящие птицы слова, которые произносят. Боясь что-нибудь утверждать. Возьмем того же Таппенса. Вероятно, он говорит: «Ах, как приятно!» — когда его чешут, потому что эти слова произносили его прежние владельцы, и он ассоциирует звуки с приятной ему процедурой. Но однажды Таппенс почти убедил меня в том, что он говорит осмысленно.

Наш садовник мистер Холли подстригал кусты рядом с клеткой Таппенса. Вдруг он прокашлялся и сплюнул на землю. И тотчас послышался звонкий голос Таппенса:

— Старый неряха!

Мистер Холли был страшно доволен и весь день тихо посмеивался про себя.

Про попугаев рассказывают множество историй, и большинство из них не вызывает доверия. Но мне известны случаи, когда попугаи явно не ограничивались повторением заученных звуков.

У моих друзей, живших в Греции, был попугай. Каждый день они выносили клетку в сад и ставили в тени под деревьями. Однажды местный крестьянин привязал за оградой своего осла, который вдруг ни с того ни сего, как заведено у этих животных, вытянул голову вверху и исполнил скорбное ослиное соло, закончив его, как всегда, протяжным храпением. Попугай внимательно слушал, наклонив голову набок, и, когда осел кончил реветь, произнес восприимчивым тоном:

— Что с тобой, мильт?

Обычно зимой птицы причиняют нам больше хлопот, чем все остальные животные, вместе взятые. Особенно это относится к птицам, живущим в вольерах и загонах. За ними надо очень внимательно следить, чтобы они не зябли или, еще того хуже, не обмерзли. Ведь если фламingo или другая нежная птица сильно обмерзится, иногда приходится ампутировать ей пальцы. Самой тяжелой была для нас зима 1962/63 года, не виданная в истории Джерси. Снежный покров достигал полуметра. Почва промерзла примерно на столько же. Мало того, что мы дрожали за своих птиц, нам еще без конца несли истощенных голодом личин пернатых. Скворцы, малиновки, дрозды... Пришлось закрыть птичник для посетителей (в такую погоду их почти и не было) и выпустить туда наших пернатых гостей. Там было тепло, а на корм мы не скупились. Так у нас собралось сорок лысух, двадцать пять куропаток, два лебедя и одна выпь, не считая всякой мелюзги. И все это в одном птичнике.

Помню, как однажды в эту лютую зиму в мой дом постучались. Когда я открыл дверь, увидел растрепанного парня. Он явно давно не брался и отрастил длинноющие барабарды, волосы на голове грязные, одет в заношенное тряпье, и похоже, что за все свои девятнадцать лет ни разу не побывал в ванне. Он прижал к себе двух лысух.

— Слыши, приятель, — обратился он ко мне, — помоги этим беднягам, видишь, кровью истекают!

Справившись со своим удивлением, я взял птиц, осмотрел их и убедился, что они подранены из ружья, правда, раны не опасные, быстро заживут, но птицы совсем тощие и слабые. Я коротко посмотрел на парня.

— Что, поохотился?

— Да нет, — ответил он. — Это не я, какой-то паршивец. Смотри, подстрелил он этих бедняг, да не насмерть. Ну, я и подобрал их. Потом отобрал у парня ружье и хорошенько взгрел его. Не скоро теперь на охоту потянет...

— Ладно, — сказал я. — Мы постараемся что-нибудь сделать. А ты молодец, что принес их, хотя у нас уже сорок штук есть.

— Это уж ваша забота, приятель, — вслед произнес он. — Большое спасибо!

И побред проч по глубокому снегу. Вот как опасно судить о людях по внешности. Никогда бы не подумал, что под этой грубою оболочкой бьется золотое сердце.

В один весенний день я отправился разыскивать Шепа. Если он не отзывался по внутреннему телефону, которым оснащен наш зоопарк, всякий знал, где его искать, — у лебяжьего садка, на заливном лугу, получившем название «Поле Шепа». Тут-то Шеп и занимался разведением своих птиц.

Фазаны — главная страсть Шепа. В том году он особенно преуспел в их разведении. Я спустился на луг. Здесь звучала обычная какофония: гусиное «га-га-га», утиное «кря-кря-кря», нежный писк фазанят в загонах и горде куахтанье их приемных матерей — кур. А вот и Шеп весело настывает. Сопровождаемый своим догом и крохотным щенком, он нагнулся над клеткой, в которой маленькие пушистые комочки сновали взад-вперед, пытаясь в ногах у квохчущей мамаши.

Я подошел и уставился на пуховки, катавшиеся по земле.

— Это какие же? — спросил я.

Большинство фазанят на первый взгляд кажутся совсем одинаковыми, и я еще не научился различать виды.

— Эллиотовы, — гордо сообщил Шеп. — Ночью вылупились. Я хотел подождать, когда они обсохнут, потом прийти и сказать вам.

Фазаны Эллиотова относятся к исчезающим видам; возможно, в диком состоянии их уже нет.

— Восемь яиц — восемь фазанят, — сказал Шеп. — Такого я и сам не ожидал.

— И, по-моему, все здоровы.

— Вообще-то, один кажется мне несколько хильым, но я думаю, что все будет в порядке.

— А я пришел сообщить тебе одну новость, — продолжал я. — Ты так хорошо поработал в этом году, и вот я решил, что куплю тебе любую пару фазанов, какая только появится в продаже и будет тебя интересовать.

— Нет, правда? — воскликнул Шеп. — Огромное спасибо, мистер.

Знать бы мне, к чему приведет мое опрометчивое обещание.

По утрам, разбирая почту, мы неизменно просматриваем списки имеющихся в продаже животных. Я внимательно слежу, не окажется ли в списках каких-нибудь редкостных экземпляров, представляющих ценность для треста. Так и в это утро. Я просмотрел очередные списки, однако ни на чем не остановился.

Неожиданно раздался стук в дверь, я крикнул «войдите!» и увидел лицо Шепа.

— К вам можно на минутку?

Бледный, напряженный, совсем на себя непохож.

— Входи, — поспешил я ответить. — Что там случилось?

Шеп вошел, держа в руке список,

— Вы видели этот список? — глухо спросил он.

— Какая контора?

— Ябира.

— Как же, видел. А... что? Что там такого?

— Вы не заметили? Белоухие фазаны.

— Ты уверен?

— Совершенно уверен. Посмотрите... вот.

Он положил список на мой стол и поклонился. В самом деле: «Ожидается вскоре белоухие фазаны». Но цена не указана — недобрый знак. Очевидно, экземпляры дорогое.

Да, конечно же. Во-первых, белоухий фазан — один из самых крупных и красивых ушастых фазанов. Во-вторых, в диком состоянии он почти совсем переселся. И в-третьих, насколько мне было известно, во всем мире в неволе осталось всего семь этих птиц, причем большинство содержалось в Америке. Я вздохнул. Тресту непременно надо было добыть этих птиц, и я помнил обещание, которое дал Шепу.

— Что ж, звони им скорей, ведь другие зоопарки набрасываются на этих фазанов, как коршуны.

Шеп подошел к телефону, и вскоре его уже соединили с Голландией.

— Мистер ван ден Бринк? — спросил он срывающимися от волнения голосом. — Я звоню по поводу белоухих фазанов.

Наступило долгое молчание. Шеп слушал, что ему говорит ван ден Бринк.

— Понятно, — произнес он наконец, — понятно.

Он прикрыл ладонью трубку и обратил на меня умоляющий взгляд.

— Он еще не получил их, но они уже в

пути. И он просит за каждого по двести пятьдесят фунтов.

Мне стало нехорошо, но обещание есть обещание.

— Ладно, — сказал я, — передай ему, что мы берем одну пару.

— Мистер ван ден Бринк, — вымолвил Шеп дрожащим голосом, — мы берем одну пару. Пожалуйста, зарезервируйте ее за нами. Да-да, Джерсейский зоопарк... Вы нам сообщите? Большое, большое спасибо. Всего доброго.

Он положил трубку и взволнованно заходил по кабинету.

— Ну что еще? — спросил я. — Я же сказал, берем одну пару. Почему такое мрачное лицо?

— Понимаете... Видите ли, мне кажется, неразумно приобретать только одну пару, — выпалил Шеп.

— Ну, знаешь, дружище...

— Да нет, что вы! — воскликнул Шеп. — Я вовсе не про вас говорю, я про себя. Разрешите мне купить вторую пару? Куда вернее, если у нас будут два петуха и две курички.

— Но, Шеп, — возразил я, — это же пятьсот фунтов стерлингов! У тебя наберется столько денег?

— Да, да, — нетерпеливо ответил он. — У меня... у меня есть деньги. Только... только вы разрешите мне их купить?

— Ну, конечно, разрешу.

— Уж больно рискованно держать одну пару, — сказал Шеп.

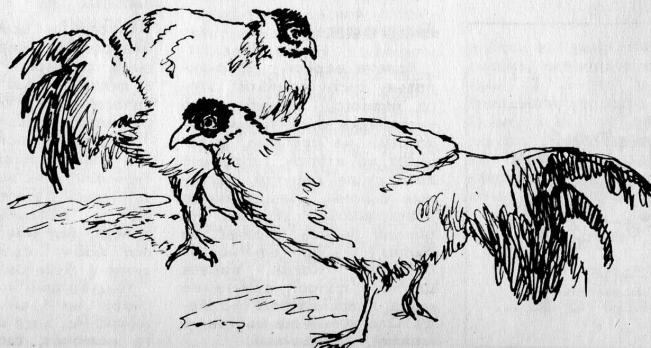
И вот на проводе снова Голландия.

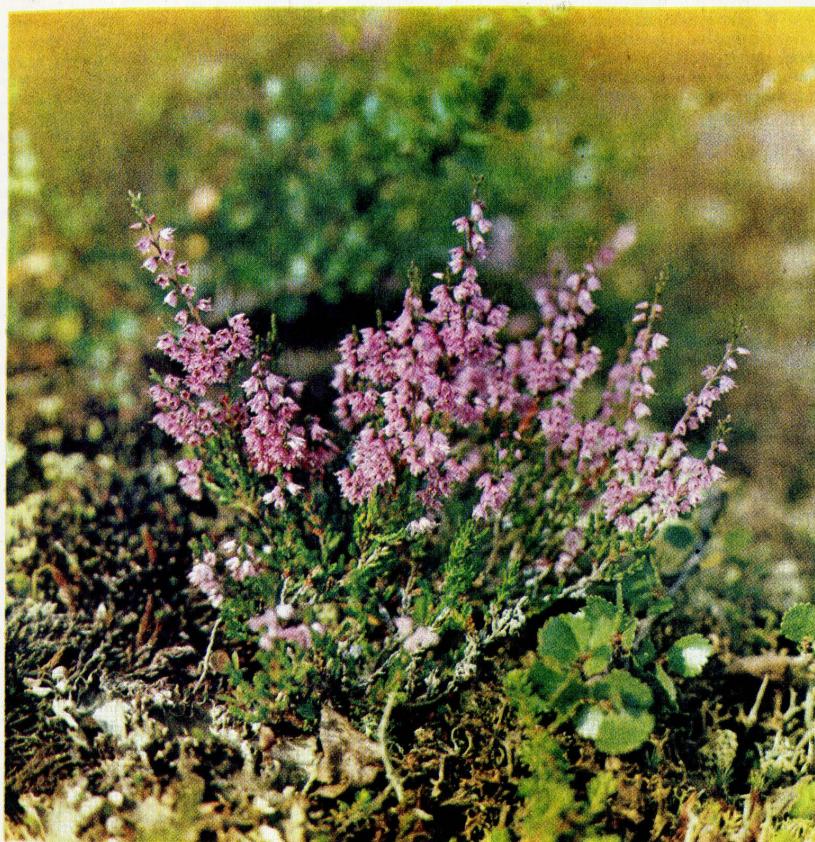
— Мистер ван ден Бринк? По поводу белоухих фазанов... Мы решили взять две пары вместо одной... Да, две пары. Большое спасибо. Всего доброго.

Шеп положил трубку и обратил ко мне ликующее лицо.

— Ну вот, с двумя парами у нас что-нибудь получится, — сказал он.

Перевод с английского.





Вереск

Красив вереск. Ярко-лиловые кисти соцветий этого низкого, приземистого кустарника с листьями, похожими на хвойные, украшают во второй половине лета сухие сосняки, песчаные склоны, разреженные кустарниковые заросли. На западе нашей страны он растет и по сфагновым болотам. Когда вереск цветет, целое сиреневое море «разливается» по лесу. Отдельный же цветок — мелкий, невзрачный.

Много интересных особенностей у вереска. Оказывается, ярко окрашены в лиловый цвет у него не лепестки, как у большинства растений, а чашелистики.

Отцвел вереск. Лепестки его опали, чашелистики потускнели, а их верхушки вернулись внутрь цветка. Но и поблекший вереск красив. Вот почему многие его любят собирать для зимних букетов.

Нечетущий вереск очень похож на хвойный кустарничек. Но, хотя листья у него колючие, они не хвоя.

Сорта
чешских

Снизу у них проходит небольшая бороздка, покрытая волосками, где расположены устьица. Через них происходит испарение воды из растения. Так как вереск растет в основном на сухих местах, то ему надо беречь влагу. Поэтому устьица и сидят в глубине бороздки да еще прикрыты волосками: так легче задержать испарение влаги.

Вереск — хороший меднос. С гектара его зарослей пчелы собирают до двухсот килограммов меда. Но вересковый мед низкого качества — тягуч, терпок и немного горчит. Есть легенда, что древнее население Британии — кельты — умели варить из верескового меда очень вкусный напиток.

К осени мелкие листочки этого вечнозеленого растения сильно темнеют и приобретают лиловый оттенок, но не опадают. Разройте снег в том месте, где растет вереск. И вы увидите это удивительное растение с засохшими, но также не опавшими цветками.

Амурская сирень

На улице тридцатиградусная жара, а в саду только зацветают крупные белово-кремовые кисти душистой сирени. Ее медовый аромат далеко разносится вокруг, проникает в раскрытые окна. Вам кажется странным. Как же так? Вы хорошо знаете, что наша обыкновенная сирень цветла ранней весной, в мае.

А сейчас начало июля. Да, это цветет самая поздняя — амурская сирень — удивительно красивый и душистый кустарник, который иногда достигает 6—7-метровой высоты.

Родина амурской сирени — Дальний Восток, Маньчжурия и большая

часть Корейского полуострова. Там она растет в содружестве с амурским вишноградом, лимонником и лещиной, 20—25-метровые деревья забираются на шестисотметровую высоту над уровнем моря.

К великому сожалению, амурская сирень пока еще редко встречается в наших городах и поселках. А ведь она хорошо размножается корневой порослью, горизонтальными отводками и семенами. Легче и быстрее всего ее размножить семенами. Осенью, в сентябре или в октябре, надо собрать с сирени семена, которые заключены в удлиненных коробочках, как и у обыкновенной сирени, расположенных в отцевших кистях по вершинам кустов.

Чтобы семена поплынули не рассеивались и не терялись, кисти надо поместить в марлевые или тонкоматерчатые мешочки и, завязав конец, подвесить. Если необходимо ускорить сбор семян, тогда слегка подсушите коробочки, пока не появятся трещины, а затем ножом расщепите их и извлеките семена. Только одна семенная кисть дает 100—150 семян. Ну а если со всего куста?

Подзимний посев семян амурской сирени в грядку открытого грунта дает до 50 процентов всхожести. Стратифицированные в течение всей зимы семена и высеванные весной в парник или теплицу дают 100-процентную всхожесть.

Саженцы амурской сирени, выращенные из корневой поросли или горизонтальными отводками, зацветают на 3—4-й год, а размноженные из семян — только на 6—7-й год.

Амурская гостья представляет огромный интерес для селекционеров, которые стремятся получить новые виды и сорта поздно цветущей сирени.

А. Рон

Во саду ли...

Когда вы подстригаете газон (а летом это надо делать не реже двух раз в месяц), надевайте обувь без каблуков. Иначе вы можете оставить вмятины на поверхности почвы, и газон приобретет неряшливый вид.

Когда придет пора убирать семенники лука, прихватите с собой в огород обычные ножницы. Ими и срезайте семенные шапки — так удобнее, чем, скажем, пользоваться ножом или же выкапывать кусты из земли.

При сборе крыжовника и смородины лучше пользоваться не корзинкой, а лотком. Лоток ставят под куст так, чтобы ягоды сваливались прямо в него. Делают его из реек, дно — фанерное или, еще лучше, — брезентовое: ягоды будут меньше биться. Как показывает практика, один такой лоток в полтора-два раза ускоряет сбор ягод.

Если вы устроили в саду пасеку, огородите ее высоким (2 метра и выше) сплошным забором. Он избавит всех от случайных укусов. Покидая ульи, пчелы будут резко взмывать вверх и людей на своем пути уже не встретят.

М. Шлагин



... в огороде

КТО КАК СПИТ?

(Окончание. Начало см. на стр. 22)

вил, что в эти моменты человек и видит сны.

На исследования Андреева тогда не обратили серьезного внимания. Раз во сне забегали глазные яблочки, человек задыхался, изменил ритм дыхания, следовательно, сон нарушился. Решали, что беспокойный сон — сон ненормальный и его нужно изучать медикам, чтобы лучше лечить бессонницу. Только сравнительно недавно было выяснено, что ненормальный сон (его называли «парадоксальным») самый что ни на есть нормальный и обходится без него невозможно.

Оказалось, когда человек засыпает, проходит постепенная смена стадий. Сначала возникает сонливость, потом дремота, затем некрепкий сон, он сменился крепким, за ним наступает стадия парадоксального сна. Четыре-пять раз за ночь меняется полный цикл стадий сна, четыре-пять раз наступает парадоксальный сон. Ученые подсчитали, что самая длительная стадия некрепкого сна, а на втором месте находится парадоксальный сон.

Какая из стадий важнее? Если человек несколько дней не спал, у него в первую очередь увеличивается глубокий сон. А нужен ли парадоксальный? Проверить это оказалось нетрудно: спящего человека будили всякий раз, как только наступали признаки парадоксального сна. Выяснилось, что, хотя он в общей сложности спал достаточное количество времени, лишенный парадоксального сна, он не чувствовал себя выспавшимся. Значит, такой сон необходим.

Маленькие дети спят совсем не так, как взрослые. Еще за месяц до рождения у ребенка можно заметить смену периодов сна и бодрствования. Сон новорожденного состоит из нескольких стадий, но лишь парадоксальный сон похож на такую же стадию взрослых. Глубокий сон появляется у детей с двух-трех лет, а стадия самого поверхностного сна — с восемьми-десяти годами.

Спать парадоксально умеют и животные: голуби, куры, галки, мыши, крысы, кролики, овцы, кошки, собаки, обезьяны. Это высокоразвитые животные. Рыбы, лягушки парадоксального сна не имеют.

Видят ли сны животные, спящие парадоксально, сказать трудно. Ведь даже у попугая об этом не спросишь. Видимо, все-таки видят. У собак во время сна вздрагивают лапы, временами они повизгивают то жалобно, то радостно, а иногда скуют и даже рычат. Можно заметить: если перед сном события для пса складывались небла-

гоприятно, преобладают жалобные нотки. Если день был удачным — радостные. Видимо, животные во время сна способны «переживать» события минувшего дня.

Млекопитающие отводят на парадоксальный сон гораздо больше времени. Особенно велик он у тех, кому, как кроту, долго спать не удается. Видимо, вечно голодному землерою частенько снятся жирные червяки.

Парадоксальный сон крепкий, поэтому спят парадоксально неразумно. В случае опасности не успеешь вовремя проснуться. Крупные хищники: львы, тигры, гепарды, медведи, — которым бояться некого, на парадоксальный сон отводят много времени и с удовольствием смотрят свои звериные сны. Новорожденные животные спят парадоксально большую часть суток. Им под охраной пап и мам бояться нечего.

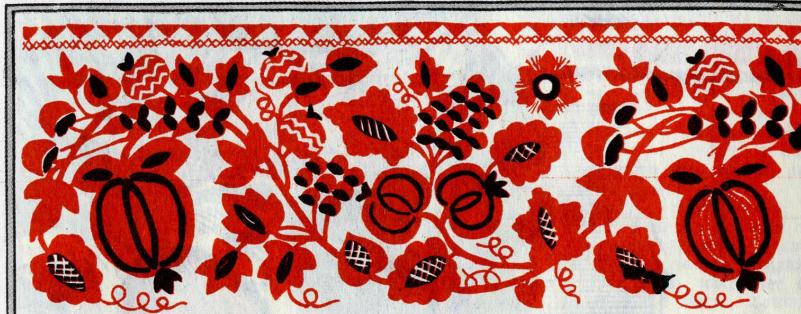
В настоящее время ясно, что во время сна работа головного мозга не прекращается. Некоторые ученые рассказывают, что свои научные открытия они сделали во время сна.

В старые, далекие времена невежественные люди считали подобные сны вещими, посланными какими-то сверхъестественными существами. Ничего таинственного на самом деле здесь нет, хотя события, увиденные в сновидениях, иногда сбываются. Просто наш мозг нередко продолжает работу, начатую им еще днем.

Вот типичный пример такого «вещего» сна. Вместо того чтобы учить физику, ученик просидел до позднего вечера у телевизора. С тяжелым чувством ложится он спать. Его снедает беспокойство: не получить бы завтра двойку. Ночью мозг продолжает анализировать сложившуюся ситуацию: 1) учитель обязательно заметит, что мне не по себе; 2) заметив, непременно вызовет к доске; 3) выяснив, что урок не выучен, безжалостно поставит двойку. Все это и снится. А утром в школе повторяется в том же порядке. Ничего вещего в сне не было. Никаких сверхъестественных способностей не нужно, чтобы предсказать, что именно так все и произойдет.

В настоящее время в явлениях сна и сновидений многое еще остается неизученным. Некоторые ученые думают, что ночной сон вовсе не отдых. Весь день наш мозг собирает всевозможную информацию, но перерабатывать ее не успевает. Просто делать два дела сразу — собирать и перерабатывать — не может. Поэтому, получив достаточную порцию информации, он прекращает дальнейший прием, то есть засыпает, чтобы без помех подвести итоги прожитого дня. Вряд ли в этом состоит сущность сна, но доля истины в высказанном предположении, возможно, есть.

Б. Сергеев,
доктор биологических наук



Пионеры и школьники! Июль особенно щедр на целебные растения, на лесные ягоды и грибы. Используйте каждый день этого месяца для того, чтобы заготовить дары природы впрок! Сейчас собирают травы багульника болотного, зверобоя продырявленного, пастушьей сумки, чабреца ползучего, перца водяного, хвоща полевого, душицы, череды трехраздельной. Цветы липы сердцевидной и сердцелистной, ромашки аптечной и душистой (пахучей). Листья крапивы двудомной, подорожника большого, толокнянки. Плоды (ягоды) земляники лесной, черники, малины обыкновенной, черной смородины, бузины. На юге нашей страны уже собирают кукурузные рыхльца, корни с корневищами валерианы лекарственной. В каждом районе ассортимент собираемых растений имеет свои отклонения, поэтому пионерам, школьникам, руководителям школ и пионерских дружин следует поддерживать постоянную связь с заготорганизациями потребкооперации: там дадут совет, какие именно растения следует собирать, какова техника сбора, обработки (сушка, упаковка, сортировка) и транспортировки растений, так как от этого зависит сохранение целебных свойств многих даров природы.

ЦЕНТРОКООПЛЕКТЕХСЫРЬЕ ЦЕНТРОСОЮЗА

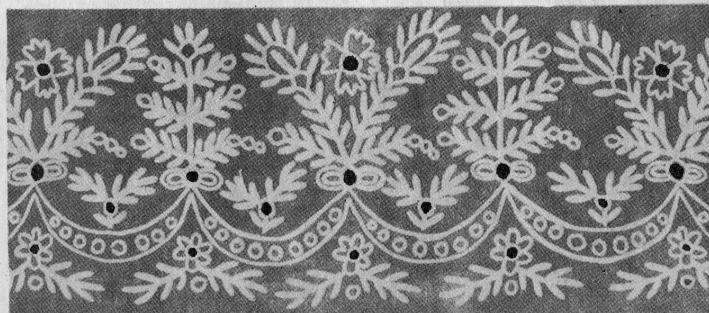




Рис. В. Толстоногова

ОСИРОТЕВШИЙ ВЫВОДОК

Набрел я в высокогорных районах Копет-Дага на большую стаю горных куropаток-кеекликов.

«Ке-ке-лик! Как-ка-лик! Ке-ке-ке-лик!» — многоголосо кричали они в нешироком горном ущелье, с пересыхающими болотцами от где-то выбывающего в горах родника.

«Е-е-ел-и-ик... а-а-ли-и-ик», — откликнулось им эхо.

Не так уж часто можно услышать теперь подобный хор кекликов, обычно происходящий перед кормежкой. Решил его послушать. Уселился на большой камень и вскинулся к глазам бинокль. О, сколько кекликов, взрослых и птенцов, копошится и бегает вдоль склонов каменных россыпей, заросших арчевником! Трудно даже всех и сосчитать. Отсыкивают они себе корм — семена растений, съедобные травы, муравьев и других насекомых, а главное, как мне показалось, беспечно кекликают.

«Лисы на вас нет, — подумал. — Даала бы она вам жару-пару за беспечность!»

И надо же, словно накаркал. Легкой на помине оказалась рыжая хищница. Выросла она у меня в окулярах бинокля, словно гриб из-под земли, в каких-нибудь метрах ста, а то и того меньше, от скопления кекликов. Ну и ловкачка! Как же это она ухитрилась так незаметно и так близко подобраться к столь осторожным и внимательным птицам!

Выглядывая из-за кустов арчевника, лиса явно соображала, как и где ей лучше всего подкрадаться к добыче.

Пугнуть бы ее выстрелом вверх и кекликов насторожить: «Внимание, внимание, лиса!» Но, как назло, у меня ружья с собой не было — осталось оно в палатке экспедиции. И хотя до палатки вроде и рукой подать, а все же далековато.

А хищница где ползком, где стремительной перебежкой, а то и просто перекатыванием все ближе и ближе подбиралась к одному большому выводку, находящемуся под наблюдением наследки-матери.

«Неужели так и подберется незамеченной? — досадую я. — Неужели всех малышей подушит?»

Нет, наследка начеку. Было заметно, что она и ранее уже проявляла некоторое беспокойство и не раз устремляла свой взор в сторону хищницы, но, однако, все еще не могла усомниться. Но вот птица сильно захлопала крыльями, тревожно несколько раз прокекеликала: «Ке-ке-лик! Лик-лик! Ке-ке-ке!» — и стремительно побежала

вверх по склону, в противоположную сторону от птенцов.

А весь ее выводок рассыпался по камням и словно сквозь землю провалился. Тут замолкла и вся перекличка кекликов. И хоть глаза поломай — не вижу ни одного кеклика, кроме самой наследки.

Лиса уже в открытую бежит к ней, а она как-то нехотя то отлетит от нее, то снова опустится на камни.

Я был уверен, что птица хитрит, и, в конце концов, вспорхнет в воздух и перелетит на противоположный склон ущелья, как это обычно делают кеклики. Но что такое? Лиса уже настигает ее, а она вдруг замерла на месте. Самопожертвование? Точно! И едва она издала свое предсмертное пронзительное «ке-ке-и...», лиса уже прихлопнула ее передними лапами к земле и начала тут же рвать зубами.

Вскоре после исчезновения лисы по обеим склонам ущелья на короткие минуты возобновилось кекеликанье. Ох, и дурнья! Дешево отделались еще! Но что же станет с осиротевшим выводком кекличат, и, может, даже не одним?

Ответа на свой вопрос мне долго ждать не пришлось. Едва только птенцы снова сбежались в одну кучку и, не найдя матеря, жалобно начали попискивать, откуда-то раздалось нежное «ке-ке-ке-ке-и-и». А вскоре я увидел подлетевшего с верхушки склона взрослого кеклика. Ласково и тихо с минуту покекеликал около них, он быстро побежал в гору. Гляжу — они за ним. Сначала кучкой, а потом гуськом. Когда кто-нибудь из птенцов отставал, ведущий останавливался и, тихо окрикивая: «Ке-ке-ке! Подтянись!», поджидал его. Убедившись, что весь выводок в сборе, взрослая птица повела стайку за собой все выше и выше.

Я предполагал, что это их второй родитель, но оказалось не так: птенцы выводка, который приютил их, были намного взрослее, следовательно, являлись членами семьи другой наследки. Была ли это семья кеклика, ставшего жертвой рыжей хищницы, не знаю точно. Только другого осиротевшего выводка поблизости, сколько ни смотрел, так и не увидел. Зато для меня стало ясно другое: кеклики чужих осиротевших птенцов не бросают на произвол судьбы. Поэтому неудивительно видеть в горах большие разновозрастные выводки, ведомые одним или двумя взрослыми кекликами, которые, как уверяют знатоки, не являются их родителями.

Что ж, рассуждать по природе кеклики не могут, зато инстинкт сохранения и продолжения рода соблюдают свято.

И. Ракитин

НОЧНЫЕ ДРОВОСЕКИ

Когда лиловые сумерки сгостились над глухой тайгой, я на маленькой лодочке-долбленке тихо подплыл к берегу, где трудолюбивая семья бобров рубила осины, заготовляя корм на долгую зиму. Вытащил лодку в прибрежные кусты. Замаскировал. Вместе с Ладой, охотничьей собакой, взятой на сворку, пошел в скрадок, сделанный накануне.

«Ну, Ладушка, — сказал я шепотом, — запасемся терпением и будем сидеть тихо-тихо».

Лайка подняла голову, взглянула на меня темно-карими глазами, глубоко вздохнула и замерла. Но через несколько минут бесшумно поднялась, села, повернула свою красивую голову и насторожилась. Прислушалася и я, но ничего, кроме почти беспрерывных всплесков рыбы, не донеслось до моего слуха. Мне было ясно, что лайка прислушивается не к этим, ставшим обычными звукам. Медленно поворачивая голову, смотрел я то в одну, то в другую сторону в надежде заметить подплывающих к порубке зверьков.

Сумерки сгостились еще больше. Вот уже тень от деревьев, падающая на зеркало воды, не стала просматриваться. Только за гранью ее светлой дорожкой протянулась незатененная речка. Мысленно топорил бобров: «Плытите скорей. Ну, по-жалуйста. Надо же увековечить вас на пленке». Но бобры не плывли. И только, когда совсем стало плохо видно, заметил несколько расходящихся лучиков, быстро приближающихся к порубке. Зверьки подплыли к вскопанному ими взвозу. Послышалось хлопанье. Бобры выходили на берег. Зашелестела трава. Донесся оживленный разговор зверьков. Потом все стихло. Лада прижалась ко мне. Мускулы ее напряглись. Она дрожала мелкой нервной дрожью.

Но вот зверьки приступили к работе, и

ясно донеслись звуки рубки. Звуки своеобразные, непохожие ни на что ранее слышанное.

От неподвижного сидения затекли ноги и ныла шея, но теперь можно было хоть пошевелиться и выбрать более удобную позу. Бобры увлеклись работой. Глядя на меня, Лада тоже устроилась поудобнее. Вот так и сидели мы вдвое, ничего не видя, слушая, как зверьки рубят деревья, как с грехом падают осины, как потом бобры раскряжевывают их, тащат, скатывают в воду.

Больше трех часов работали зверьки. Когда покинули они лесосеку и все стихло, мы вышли из скрадка и направились к лодке, к которой теперь вела меня Лада.

По черной воде, как по небу, раздвигая звезды, поплыли к лагерю.

К. Янковский

ЗАПАДНЯ НЕ ПОМЕХА

Спазаранку голосисто залаяли собаки и разбудили охотников. Троє в сторожке поднялись с нар, прислушались. Лай удалялся. Кто бы это? Рысь, медведь? Васютинский урман — глухой угол, тут всякие гости. Но гадать некогда. Охотники наскоро оделись, прихватили ружья, топор и поспешно наружу.

Отрывистый басовитый лай Дружка и звонкие подголоски Дозорки с Белянкой доносились с осиновой гряды. Пошли туда прямиком по скользкому кочкарнику. У гряды разошлись.

Собаки, засыпав людей, удвоили стражание. На толстой сущине они держали какого-то зверя. Первым заметил его Чикулаев, известный в здешних краях по прозвищу Вездеход. Оно и верно: долог, как журавль, а силен, что лось. И в таежной сметке нет ему равных.

— Росомаха! Не стреляй! — крикнул Чикулаев товарищам. А сам за топор — рубить рогатины.

Черный лохматый комок метнулся с дерева на землю. Собаки взвыли, бросились вслед. Рослый рыжий Дружок в три прыжки опередил приземистого хищника. Росомаха скривилась, щипнула Дружка, сгреблась, ощерила зуба пасть. Дружок попятился, но тут юркая Белянка вцепилась в пышный росомахин хвост, сбоку вымахнул Дозорка. Захлебываясь от ярости, враги закрутились, заметались. Росомаха вдруг перевернулась на спину, а собаки, видно подумав, что зверь повернут на лопатки, ринулись к его открытому брюху. И поплатились. Лапы росомахи страшнее клыков. Ключьями полетела собачья шерсть.



Люди подоспели вовремя. Несколько раз росомаха вывертывалась из-под рогатин, но ее все же припечатали к земле, связали бечевками лапы.

— С кабаном легче управиться...

— Хороша!

Охотники курили, с интересом оглядывая редкого зверя. Шерсть на спине длинная, черная, с бурым отливом, а на шее — белый галстук-бабочка. Лапы — в ладонь. Когтищами зацепит — смерть!

— По насту две вот эдаких сошатого и прикончили, — вспомнил давний случай Чикулаев. — Ну, тронули.

Чикулаев поместил росомаху у себя во дворе, в крепком деревянном ящике. Крышку привалил тяжелым чурбаком. Он известил Новосибирский зоокомбинат о поимке росомахи и стал поджидать экспедитора.

На другой день, поутру, жена Чикулаева Зоя вышла из дома доить корову и видит — крышка ящика ходуном ходит. Еще толчок — и чурбак полетит на землю. Зоя бросилась к ящику, придавила крышку и стала звать мужа.

Через день на ящик натянули еще одну сетку: крючковатые когти легко растигивали стальные петли.

Прошло пять дней. А на шестой... Выйдя, как обычно, на утреннюю дойку, Зоя услышала тревожное кудахтанье кур.

Неспроста! Подошла к ящику — точно! — дно прогрызено, земля разрыта. И все это за одну ночь. Раньше-то и попыток к подкопу не было! Зоя разбудила мужа.

— Как ушла? — ахнул Чикулаев и бросился по улице. На окраине села он услышал лай Дружка. Побежал. Он уже выскочил на окопицу, как лай раздался... на другом конце поселка. Что за чертовщина! Чикулаев повернулся назад.

Дружок уже стоял возле ворот дома и виновато вилял хвостом.

— Ушла, Дружок, росомаха, — пожаловался Чикулаев. — Гляди!

Дружок, будто понимая речь, привстал на ящик и заглянул внутрь. Пусто. Собака спрыгнула, заметалась по двору. У щели между забором и поленицей дров остановилась, принохала. Да как зарычит! В ответ раздался не менее злобный рык. Видно, не успела росомаха затемно уйти из села и затаялась до следующей ночи.

Беглянку водворили на место, а дно ящика обтянули сеткой. Куда ни ткнись — сетка. Что стало с росомахой? Рычала на каждого, яро бросалась на сетку. Была ли это вспышка злобы или конец целой недели притворства, во время которой готовился побег? Как знать. В обед приехал экспедитор и увез росомаху в город.

Ю. Чернов



БЕДА СТРАХ ГОНИТ

Задолго до восхода солнца степь оглашалась рассыпчатой и звонкой трелью жаворонков. Они зависали над распадками и увалами, и казалось, что их поддерживают в одной точке неба какие-то невидимые упругие нити.

Так было всегда, когда день с утра обещал быть без дождя и ветра. Веселое пение жаворонка — залог хорошей погоды, ее устойчивости.

Но сегодня мы не увидели их. Едва мы выехали в степь, как упругие порывы холодного ветра стали прочекивать степное разнотравье, словно гигантским гребнем.

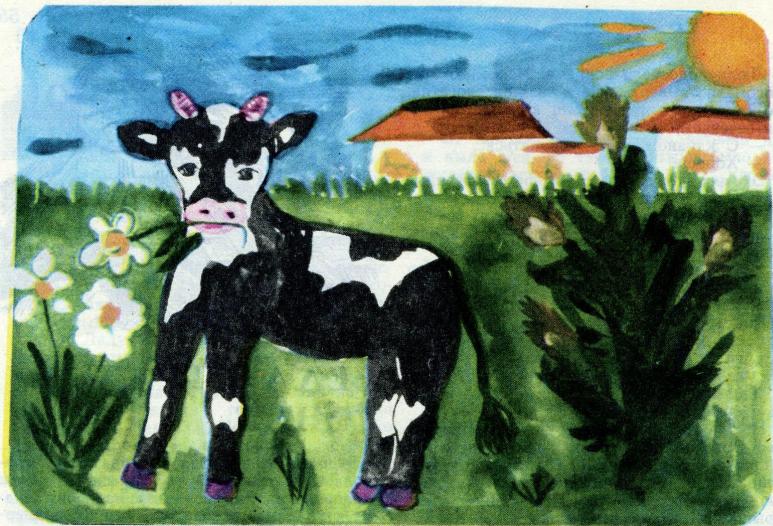
Машину шла быстро; нам нужно было до дожда закончить полевые работы.

Как только шофер сбавил скорость, в кузов, где сидели рабочие, метнувшись откуда-то сверху, упал жаворонок, и тотчас темное тело ястреба бесшумной тенью скользнуло над нашими головами.

Жаворонок замер в углу. Его маленькое тельце еще трепетало в мелкой дрожи испуга, перья птицы были помятые. Шофер остановил машину. Мы подождали, пока ястреб не отлетел на достаточно далекое расстояние, и только после этого выпустили жаворонка. Он взлетел ввысь, как нам показалось, бодро и радостно. Вдруг мы увидели, как жаворонок резко изменил направление полета. Теперь он вновь стремительно приближался к машине. И как в первый раз, птица с пронзительным писком метнулась в кузов автомашины. Снова за них гнался ястреб, преследуя его с какой-то осатанелой настойчивостью.

Мы взяли птичу с собой, и она, пока мы трудались в степи, не сделала ни малейшей попытки покинуть кузов автомашины, где, забившись под сиденье, находившись, смирно сидела.

Р. Пынько



«ТЕЛЕНОК».

Оля Зосименко
г. Харьков

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Эдуард Корпачев. Соловьи, соловьи...	1	Лесная газета	16
Зеленый наряд Отчизны	5	Б. Сергеев. Кто как спит?	22
Всегда готов! «Пионерстрой»	6	Г. Педерцани. Четыре страшные истории	33
Салют, фестивали!	8	Клуб Почемучек	36
Ю. Шевченко. Живительный цветок лотоса	9	Остановись, мгновенье!	42
В. Борисов. Разговор с растением	12	Дж. Даррелл. Ожидаются белоухие фазаны	44
		Во саду ли... в огороде...	49
		Записки натуралиста	52

Наша обложка. Малина и вишня. Фото Р. Воронова.

НАШ АДРЕС:



Главный редактор А. А. ВИНОГРАДОВ

Редакция: Григорьев В. В., Корчагина В. А., Клумов С. К., Пономарев В. А., Подрезова А. А. (зам. главного редактора), Синадская В. А., Чашарин Б. А. (ответственный секретарь), Шукин С. В.

Научный консультант доктор биологических наук профессор Н. А. Гладков.

Художественный редактор А. А. Торин
Технический редактор Н. Ф. Михайловская

Рукописи и фото не возвращаются.

Сдано в набор 4/V 1973 г. Подп. к печ. 6/VI 1973 г.
А00406. Формат 70×100^{1/16}. Печ. л. 3,5 (усл. 4,55).
Уч.-изд. л. 4,9. Тираж 2 550 000 экз. Заказ 883. Цена
20 коп.

Типография изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия».
Москва, А-30, Сущевская, 21.



ЛИСА И ЗАЙЦ

Мы ехали на машине. Приветливо светило солнышко, день был ясный, теплый. По краям дороги — липы, тополя, фруктовые сады. Мы проголодались и остановились в одном из этих садов. Сад был очень красивый, на ветках деревьев висели золотые яблоки. Мы поели и легли спать. Мама и папа давно спали, а я все думала, как бы мне побыв斯特ее заснуть.

Утром мы собирались уже уезжать, как вдруг за садом в поле проносились два зверька. Я увидела зайчика, что-то рыжее бежало за ним. «Лиса», — сказала мама. Звери бежали прямо к машине. Папа схватил палку и закричал, размахивая ею: «Вот я тебе, лиса!» Заяц бросился под машину. Он был пушистый и серый. Лиса струсила и побежала в сторону. Вот и спасся зайчик из-за того, что не испугался нас.

Ксения Голубева
Москва

ПЕРЕД ДОЖДЕМ

Светит солнце, кругом шум птиц.
Слышишь, как над цветами торопливо летают и гудят пчелы. Весело переливается прозрачная вода ручейка.
Над головой синее-синее небо.

Но вдруг большие черные тучи надвигаются на синеву. Все кругом затихает. Цветы закрыли свои нежные листочки. Все птицы попрятались. Подул сильный ветер. И вот удар грома поразил тишину. Большие капли застучали по земле. Поешел дождь.

Валера Садовник
г. Черновцы



УТРО

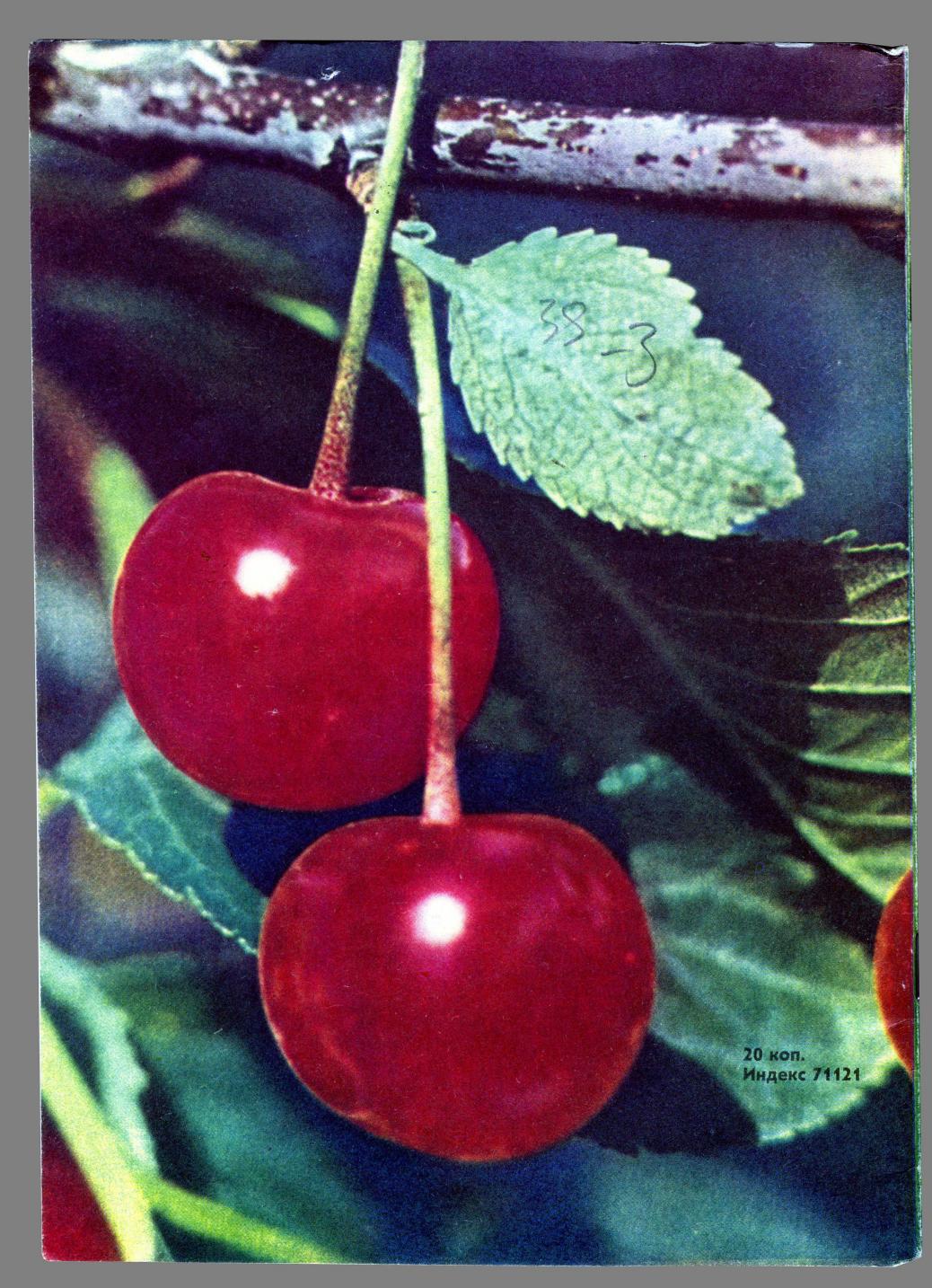
Тает небо голубое
В первых проблесках зари.
Над домами, над листвой
Гаснут ночи фонари.

И откуда эти краски?
Было серо и темно.
Может быть, волшебник в маске
Цвет пролил на полотно?

Ночь медлительно уходит,
Утро гонит тучи прочь.
И застенчиво выходит
Солнце — утренняя дочь.

Ира Верейна
Москва





20 коп.
Индекс 71121