



Юный
Натуралист 12

1984





С НОВЫМ ГОДОМ!

С последним ударом кремлевских курантов станет историей еще один год в жизни нашей страны — 1984-й. А на советскую землю ступит новый, 1985-й. Последний год одиннадцатой пятилетки, год новых трудовых свершений советского народа, год славного праздника — 40-летия Великой Победы над гитлеровским фашизмом, год XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве.

В новогоднюю ночь у сверкающих огнями елок люди оглядываются на пройденный путь, подводят итоги проделанной работы, намечают планы на будущее, загадывают желания. Но среди всех желаний будет у советских людей одно общее — пожелание мирного неба над головой. Потому что ни строить заводы, ни сеять хлеб, ни учиться в школе спокойно нельзя, если не будет на земле мира.

Вместе со взрослыми активно борются за мир и все дети Советского Союза. Они собирают подписи в защиту мира, работают в школьных лесничествах и производственных бригадах, изготавливают сувениры, а деньги, полученные за свой труд, перечисляют в Фонд мира. Вот что

написали в редакцию ребята из школьного лесничества «Пионерское», которое работает при школе № 9 города Златоуста: «Как и все советские люди, мы считаем своим долгом участвовать в борьбе за мир. Этому был посвящен митинг протеста «Против гонки вооружений, за мир и прогресс», который мы провели в нашем лагере труда и отдыха «Лесники». Решением совета командиров и при горячей поддержке всех бойцов лагеря в Фонд мира было перечислено 150 рублей».

Много добрых и славных дел предстоит совершить пионерам и школьникам нашей страны в новом году: посадить парки, скверы, сады, аллеи в честь 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне и XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов, овладеть высотами нового этапа Всесоюзного марша юных ленинцев «Салют, Победа!».

И пусть над всей Землей сияет мирное небо, пусть исполнятся все хорошие и добрые дела, которые наместили себе ребята, пусть сбудутся все их светлые и радостные мечты.

С Новым годом!

Юный 1984 **12**
Натуралист

Ежемесячный научно-популярный журнал ЦК ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. Журнал основан в 1928 году. Издательство «Молодая гвардия».



КОЛОСОК



«ЖЕЛАЮ ВАМ ЧИСТОГО НЕБА!..»

Этим летом хозяевами Всесоюзного пионерского лагеря «Артек» и Всероссийского пионерского лагеря «Орленок» стали воспитанники детских домов и школ-интернатов многих краев и областей нашей необъятной Родины. Сегод-

няшний рассказ — об отрядных делах тех ребят, которые провели в пионерских здравницах незабываемые недели, наполненные играми, полезным трудом, радостными встречами, общением с природой Крыма и Краснодарского края.

Я голосую за мир!

Там, где пряный запах магнолий и кипарисов смешался со свежим морским ветром, у подножия Аюдага раскинулась замечательная страна.

Пионерское государство «Артек» велико — целая мозаика дружин, живописно расположенных на склонах вдоль побережья Черного моря. И у каждой своя костровая площадка — священное место пионерских линеек, там поднимают и опускают флаги, начиная и заканчивая дни труда и отдыха, рапортуя о своих делах.

Трудовые десанты на полях и стройках страны, средства от которых переводятся в Фонд мира, конкурсы политических плакатов, тысячи писем протеста, отправленные в адрес НАТО, — это лишь некоторые дела, упомянутые в отчетах пионеров и школьников лагеря «Речной». А есть здесь и «Лазурный», и «Кипарисный», и «Озерный», и «Полевой». Их пионеры, участвуя в акции «Я голосую за мир!», изготовили гирлянды бумажных голубей, на которых написаны призывы ко всем детям мира.

На праздничном вечере, посвященном Международному дню защиты детей, каждый артековец, обмахнув ладошку

в краску, запечатлел свой отклик на огромном транспаранте, как в гигантской тетрадке...

В тот же день, 1 июня, в море вышел корабль с посланцами пионерского лагеря. В больших плетеных корзинах ребята повезли с собой закупоренные бутылки с письмами артековцев ко всем людям Земли. «Не дадим планету в обиду!», «Да здравствуют зеленые леса и синее небо!», «Империалистам не взорвать мир!» — писали они на тетрадных листках и вкладывали их в бутылки. А далеко в море послания бросили за борт. Говорят, их прочитали уже моряки и жители прибрежных районов во многих странах Европы...

...Похожая на горб медведя вершина Аюдага покрыта белыми полупрозрачными облаками. Легкий ветер с моря колыхает разноцветные флажки на костровых площадях дружин. «Счастливое детство — лучшее детство!» — гласит надпись на асфальте, сделанная рядом с пестрой фестивальной ромашкой и нарисованным углем американским «Першингом», переломленным крепкой рабочей рукой.

«Отстоим мир!» — начертано цветными мелками на фоне земного шара. Но за мир надо бороться. И форм борьбы мно-



го. Одна из них — безвозмездный труд, когда заработанные деньги перечисляются в Фонд мира.

Фабрика игрушек в Алуште. Филиал производственного объединения «Таврия». Отряд артековцев работает на сборке деревянных пирамидок. Самый ответственный момент — набивка деталей на основание пирамиды, его-то и доверили ребятам. Ассортимент фабрики разнообразный: деревянные Кот в сапогах, тигренок, медвежонок. Древесину для поделок доставляют прямо из Сибири. Многие изделия фабрики идут на экспорт — в ГДР, ЧССР, Италию. Игрушки, изготовленные пионерами, обязательно найдут своих покупателей. Мирные игрушки — проводники мира и радости. Потому так довольны ребята, работавшие на фабрике в Алуште!

„Природа и фантазия“

Так называется один из самых любимых кружков юных артековцев. Но мы расскажем сразу о двух кружках — об этом и еще об одном, геологическом, потому что тематика работы их очень схожа.

Семиклассник из Калининна Дима Абаглин записался в геологический кружок сразу и без тени сомнения. Ведь здесь можно узнать столько интересного о кам-

нях, об ученых-минералогах, например об А. Е. Ферсмани. Чем заниматься в кружке — камнями или моллюсками? Впрочем, все ребята пойдут в маршрут на Аюдаг, отберут образцы камней, и начнется работа.

— Красивые камни надо прежде всего разрезать на станке, соблюдая, конечно, все правила техники безопасности, — объясняет Дима. — Потом их шлифуют на специальных досках, промывают, протирают... Чаше всего используют песчаник, аргиллит, порфирит, мраморовидный известняк. В результате получаются удивительные по красоте срезы. Из таких камней делают композиции, наклеивают артековскую символику — значки. А потом, во время международной смены, устраивается лотерея солидарности. Полученные от продажи поделок деньги переводят в Фонд мира.

Раковины моллюсков для своих изделий ребята отбирают в песке, который привозят в лагерь на строительство. На занятиях кружка изготавливают учебную коллекцию «Современные моллюски Черного моря». Образчики раковин наклеивают на плотную цветную бумагу, делают надписи на русском языке и латыни.

— Не каждое изделие следует покрывать лаком, — говорит Толя Пинаевский из Орла. — Не все то красиво, что блестит. Поэтому разноцветные раковины



со своеобразным цветовым настом, например, серые с красным, обрабатывать дальше не надо. Если внимательно рассмотреть раковину, окажется, что у каждого вида четко выражена фактура, характер поверхности — шероховатый, ребристый или гладкий. Ну а подставку мы чаще всего делаем из черноморского гребешка.

Если вместе взяться

Десятиклассница Лена Жидова из Орла решила стать учителем биологии. «Цель в жизни — главное, — говорит Лена. — Если намечил важное дело — обязательно выполни. Я очень люблю лес. Была участником Всесоюзного слета юных лесников в Шушенском».

Лена знакомится с природой «Артека». А природа эта уникальна. Тут, на Южном берегу Крыма, имеется около 2400 видов дикорастущих растений, причем более двухсот из них — эндемики. Лагерь расположен в приморской полосе кустарниковых зарослей и дубово-можжевельниковых лесов. От естественной растительности осталась лишь небольшая часть — ведь здесь много санаториев, домов отдыха, словом, естественный ландшафт постепенно заменяется искусственным.

Лена считает, что каждый пионер в

«Артеке» должен заботиться о сохранении природы этого чудесного края:

— Обычно пионеры ставят перед собой такую задачу: собрать самый большой гербарий в отряде и отвезти его в родную школу, в детский дом или интернат, а то просто оставить в «Артеке». Но давайте посчитаем: если десять человек соберут всего по пятнадцать веточек каждый, то пропадут 150 веток — целое деревце! А пионеров здесь не десять и не сто, а гораздо больше...

Если постоянно не заботиться о зеленом убранстве, не следить за безопасностью мелких животных, обитающих на территории «Артека», то участь их может быть весьма печальной. Ведь ненароком брошенный мяч, группа ребят, пробежавшая сквозь заросли, могут нанести непоправимый ущерб. Вот почему так важно вести в лагере природоохранную пропаганду среди младших школьников и взрослых ребят.

И еще — готовить наглядные пособия: стенгазеты и плакаты, посвященные защите природы. «Люди, я красивее живой!» — зовет снежный барс с одного живописного полотна...

А как все-таки быть с гербариями, о которых мы упомянули в начале рассказа? Пионеры «Артека» предлагают такую выход: поправилось то или иное растение — сфотографируйте его, а фото-

графии вклейте в альбом. Получится коллекция лучше всякого гербария!

Гирлянда дружбы

Всероссийский пионерский лагерь «Орленок», раскинувшийся на Черноморском побережье Краснодарского края, красив по-особому. Природа этих мест лишена свойственной лишь Южному Крыму субтропической пышности. Здесь она строже, но по разнообразию растительного мира Крыму, пожалуй, не уступит. 280 пород деревьев растут на территории «Орленка» — огромное поле деятельности для зеленых патрулей лагеря.

Но мы начнем рассказ с музея природы, создаваемого руками ребят. Это его главная особенность. Большинство экспонатов привезли или прислали сюда отдыхавшие здесь пионеры и комсомольцы. Музей поддерживает связь с Ленинградской лесотехнической академией имени С. М. Кирова, туапсинским обществом охраны природы, научно-производственным объединением «Южморгео» в Краснодаре, батумским дельфинарием. На базе музея проходит конкурс плакатов «Бережь природу — значит бережь Родину!», организована программа местного радиовещания. Сейчас вожатые, принимающие участие в создании музея, разрабатывают идею об организации «БиоКИДа» — клуба интернациональной дружбы, участники которого устанавливают контакты со своими сверстниками в социалистических странах, также увлеченными делом охраны природы, станут обмениваться опытом создания молодежных естественнонаучных музеев.

Наш гид по лагерю — Саша Борщук, студент третьего курса биологического факультета Пермского педагогического института, который вот уже несколько лет работает в лагере вожатым и занимается природоохранной работой в «Орленке».

— Ребята, которые впервые попадают к нам, сразу же знакомятся с традициями лагеря. В 1971 году у нас по инициативе дружины лагеря «Стремительный» был принят «Закон зелени». «Ни одной сломанной ветки, примятой травинки, сорванного цветка!», «Сделай дружину садом!» — эти призывы подхватили другие, и закон соблюдается сегодня неукоснительно. Главное наше требование для отрядов зеленых патрулей такое: каждый

член патруля должен разбираться в ботанике, зоологии, экологии.

Есть и отряд ночной разведки. Днем дозорные подмечают, где на территории лагеря не порядок с зелеными насаждениями: здесь дроздолка нужна, тут корзинку или подпорку поставить необходимо... Поздно вечером, когда дружина укладывается спать, ребята из отряда ненадолго покидают ее, делают доброе дело и возвращаются.

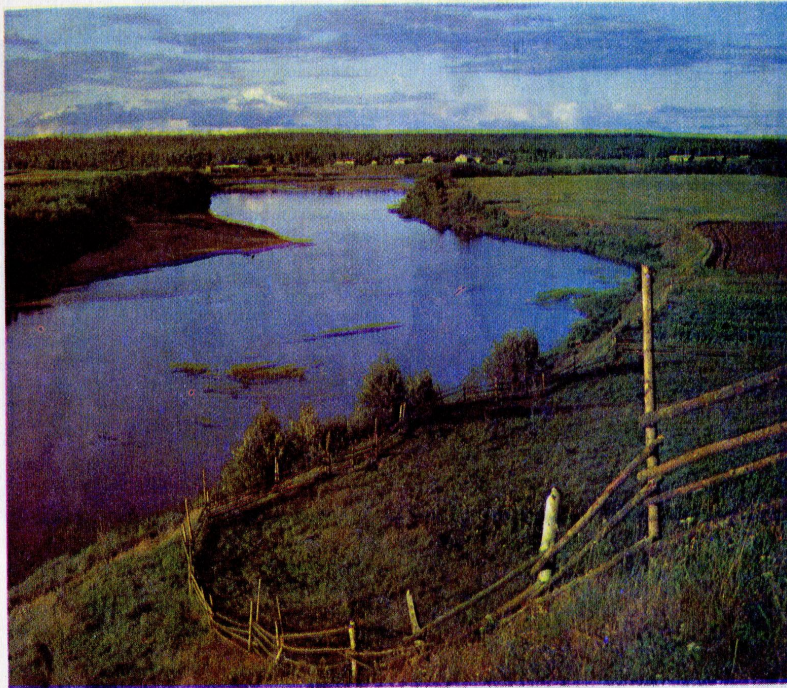
К XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве мы хотим создать в «Орленке» фестивальную аллею. Деревья, кусты и цветы будем сажать в виде гирлянды, в которую вплетем растения всех континентов — получится гирлянда дружбы. И еще посадим дерево дружбы — гинкго двояколистный, к которому привьем магнолию.

К празднику 40-летия Великой Победы мы готовим розарий, подсаживаем новые — и обязательно красные! — розы, чтобы расцвели они весной, в мае.

Борьба за мир и сохранение природы — звенья одной цепи. В «Орленке» создана школа борцов за мир. Классы в ней, понятно, условные, а вот уроки вполне конкретные. Например, урок истории — история борьбы за мир от первых ленинских декретов до событий дня сегодняшнего. А урок биологии? Как связать этот урок с тематикой уроков в школе? Оказывается, связь здесь самая непосредственная. Какую опасность готовит человечеству гонка вооружений? Сколько тратится на Западе средств на оружие и сколько на охрану природы? Каковы последствия атомных взрывов в Японии и на атоллах Тихого океана? Ответить на эти вопросы ребятам помогают статьи в газетах и журналах, телепередачи и встречи с учеными.

В конце смены ребятам предложили написать сочинение на тему «Расскажи о своем доме». Наташа Николаева из школы-интерната № 1 города Магнитогорска завершила рассказ такими словами: «Что пожелать моему дому и его обитателям? Наверное, главное — всем быть дружными, хорошо учиться, помогать младшим. И еще — чтобы каждый человек боролся за мир! Желаю всем чистого неба, зеленых лугов и лесов, голубой глади морей и рек!»

Н. НЕПОМНЯЩИЙ
Фото В. Федорова



МОЯ РОДИНА



ПРИЕЗЖАЙ В БЕЛУЮ НОЧЬ

Есть такой край на северо-западе нашей страны — Пинежье. Край песенный, сказочный, былинный. В летописях говорится, что еще в XII веке пришли сюда воины вольнолюбивого Новгорода Великого. Подивились обилию ягод на болотах зыбучих, красной дичи и пушного зверя — в лесах дремучих, косякам семги — в реках жемчужных. И осели тут смельчаки первопроходцы, распахали землю еловыми сохами, срубили себе избы на речных излуках. «Леса черные, блата и мхи непроходимые» отгородили край от остального человечества. Так и в песне пелось: «Нет пути сюда ни пешему, ни конному...»

Сейчас Пинежье в какой-то мере законсервированная Древняя Русь с ее поверьями, сказками, утварью, архитектурой деревянных изб, но непременно озвученная трелевочными тракторами, бульдозерами, вертолетами. Вихрь социалистических преобразований коснулся всех сторон жизни этой северной окраины.

Оранжевым «коньком-горбунком» проносится по реке Пинеге туполевская амфибия, которую здешние старушки нарекли женским именем «Офимья». И, сидя рядом с водителем, наслаждаясь скоростью, можно услышать древнюю песню «Роза — цвет алый, виноград зе-

лenny», хотя о розе и винограде те же старушки имеют самое смутное представление... В деревенской горнице можно увидеть телевизор, магнитофон, холодильник, собрания сочинений русских классиков. А во дворе, вплотную со скрипучим колодцем-«журавлем», — похожий на него строительный кран. Ныне под одной крышей живут дед, родившийся при лучине, и внук, который водит амфибию. Соседство этих двух непохожих друг на друга укладов жизни придает краю неизгладимый оттенок. И хотя старина постепенно уходит, забывается, ее черты и приметы все еще ощущаются в быту и речи пинежан, принимая порой совершенно неожиданные формы.

А в остальном жизнь здесь идет таким же ходом, как и всюду. В тайге работают тракторы и лесовозы, вывозящие серую пупырчатую елку и медноствольную сосну. Пинежье — один из крупнейших лесозаготовительных районов Архангельской области. Рокочут в небе вездесущие «Аннушки» и вертолеты пожарной охраны лесов. Далеко в тайге прокладывают тропы партии геологов и геофизиков: пинежская земля таит большие запасы гипса и ценного минерала — целестина. Но, к сожалению, они редко выходят на поверхность, а потому еще невыгодны для промышленных разработок.

Лет пять-шесть назад в районное село Карпогоры пришла железная дорога, и теперь жители окрестных деревень за какие-нибудь шесть часов могут добраться до Архангельска, не завися от капризов погоды в здешнем аэропорту. На полях, скрытых от злых полярных ветров, рабочие совхозов выращивают картофель, ячмень, кормовые травы. На пастбищах, примыкающих к пойме реки, бродят тучные стада — ныне Пинежье специализируется на откормочном животноводстве. Тишина деревних сел нарушается треском моторных лодок, гудками катеров и самоходок, звонкой декламацией есенинских строк из раскрытых окон школы: «Тихо дремлет река, темный бор не шумит...» А рядом, в конторе совхоза или лесопункта, обсуждаются планы лесозаготовок, решаются вопросы мелиорации пинежских земель.

Пинежье — памятник семи веков, над которым витает живой дух сегодняшней жизни.

Ныне Пинегой, как и вообще Русским Севером, «заболели» многие. Туристы едут сюда на поездах, летят на самолетах, плывут на плотах и байдарках. Пинега влечет к себе ошущением смутной и неразгаданной тайны, где, как сказал поэт, «среди срубов столетних расстелены белой ночи льняные холсты...».

Перелет от села Верхняя Тойма, что на Северной Двине, до первой пинежской деревни в истоках реки занимает не более получаса. Разбежавшись по разбитому машинами лугу, 12-местный трудягасамолет отталкивается резиновыми колесами и, пролетев положенное время, мягко приседает на песчаную поляну в лесу, называемую «Аэропорт Горка».

Отсюда, с верхотуры, Пинега напоминает распластанное дерево: ствол — сама река, а изогнутые ветви — ее многочисленные притоки, старицы, ручьи.

Реки, подобные Пинеге, рождаются обычно из мха. Вначале это хрупкий, робкий ручеек — едва видимые толчки воды, серебряная карусель пузырьков. Едва он успеет пробиться наружу, как его сразу же накрывает сфагновый мох, кукушкин лен, и вода долго бежит под их пологом, невидимая для глаз. Но годы-километры учат уму-разуму, подсказывают, где обойти преграду, а где взорвать весенним разливом. Дорога наделяет силой и статью, помогает обрести друзей, таких же шумливых родничков и источников. Постепенно ручей крепнет, мужает и наконец взрывает толщу мха и корни деревьев. Освобожденная вода расширяет русло, затопляя болотистые низины и мелколесье. И вот он уже не ручей, а самостоятельная река, к которой спешит человек. И тайга расступается перед ней, оголив берега.

Весеннее половодье заметно влияет на режим реки, меняет его почти каждый год, меняя и длину Пинеги.

Мощное половодье было и в этом году. Река мчалась со скоростью стайера — восемь-девять километров в час. Ее уровень поднялся почти на пять метров. Весенний разлив не пощадил ни крестьянских домов, ни навигационных знаков, ни совхозных угодий. По «колесу» в воде стояли прибрежные леса. По полям, засеянным озимыми, плавали лодки и катера, а в некоторых деревнях прямо из окон жители ловили рыбу. Взгляд тонул в сумасшедшем разгуле водной стихии.

Но с середины июня Пинега начинает мелеть, и капризный извилистый фарватер постепенно обрастает песчаными косами. Река распаивается плесами и течет с безличной покорностью. В равнодушной, медлительной неге проплывает мимо берега, и кажется, что они не имеют к Пинеге никакого отношения. Но это впечатление обманчиво. В летнюю навигацию капитаны жалуются на то, как опасно порой доверяться текучим, переменчивым пескам, как трудно подводить судно к берегам и что хуже всего раскидистые перекаты-плывуны с постоянно мигрирующими грунтами.

Почему-то здесь принято ругать Пинегу. И коварная она, и мелководная, и лесосплаву помеха. А река кормит и поит людей, связывает их с миром, воспитывает характеры.

Здесь, на Пинеге, люди живут иначе, чем в южных краях. Они подолгу работают, не обращая внимания на погоду — дождь ли это, мороз. И вдруг эта погода милостиво улыбнется, и тогда все бросают работу, радуясь нечаянному теплу. Изредка видя солнце, северный человек находит в его скуных улыбках больше радости, нежели южанин в палящем зное. Старая пинежанка Федосья Евдокимовна Кормачева из деревни Кеврола как-то рассказала:

— Как пословица-то говорит: «За морем теплее, а у нас светлее. За морем и веселье, да чужое, а у нас и непогода, да своя». Выйдешь иной раз на берег, и сердце вмиг остановится — такая кругом обширность разработана. Смотри, любуйся — все сыт будешь. Река в рыжих берегах, песчаные косы вдоль берегов, и леса синие все окружают. И свет серебряный отовсюду сочится, и душа у тебя как на дрожжах всходит... Самое лучшее время, когда слияние двух зорь происходит: одна — вечерняя — еще не догорела, а другая — утренняя — еще не проснулась.

Что такое летняя полночь на Севере? Море белого, жемчужного света. Кажется, что солнце не ушло за горизонт, а вселилось в синий безлюдный лес, спящую реку, в плывущие по реке бревна. Куда ни посмотришь, нет ни единой тени — все скрадывает тревожащий сердце свет белой северной ночи.

Бледно-розовая дорожка на воде упирается в отвесный берег. Внизу, у костри-

ща, варят уху деревенские ребятишки, обсуждают вечерний улов. Разбежавшись с высоты, падает в реку ручей, и там, где он упал, клубится розовый пар. Плывет по реке чья-то лодка, а рядом с ней бледной ладьей плывет месяц. Он дрожит на волнах, переливается, то густеет, то расцветает закатом. И никто не смеет нарушить тишину нечаянным словом.

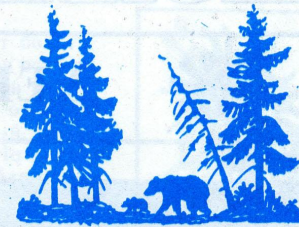
За крутыми берегами, за зыбучими болотами лежат боры-лишайники, бело-мошники, черничники — плотные колонны таежных гигантов. Возраст большинства деревьев много выше, чем в среднем по архангельскому Северу. Не знающие топора и пилы, отвечающие радугой мхов, они застыли как королевские гвардейцы.

Почти пятьдесят лет назад замечательный певец русского леса М. М. Пришвин побывал в этих местах, оставив нам описание этого заповедного уголка северной природы — очерк «Берендеева чаща». Однако Михаил Михайлович был недоволен своим произведением. Пользуясь материалами очерка, а также дневниковыми записями, он написал повесть-сказку «Корабельная чаща».

«Лес там — сосна за триста лет, дерево к дереву, там стяга не вырубил, — приводит Пришвин слова местного охотника-промысловика. — И такие ровные деревья, и такие чистые! Одно дерево срубить нельзя, прислонится к другому, а не упадет».

«Одно дерево к другому, и все — как в золоте, — говорит сказочник Мануйло из повести «Корабельная чаща», — до самого верху ни одного сучка не увидишь, все вверх, и тебя тоже отчего-то вверх тянет, только бы дали собраться — и улетел бы. А внизу белый-белый олений мох и так чисто-чисто. Руки вверх на полет поднимаются, а ноги подкашиваются. И как станешь на белый ковер на колени — сухо-сухо. И мох даже хрустит. Стоишь на коленках, а земля тебя сама вверх поднимает, как на ладони...»

Можно только удивляться мужеству писателя-первопроходца, который не побоялся на седьмом десятке лет отправиться в столь рискованное путешествие. Прежде чем добраться в Берендееву чащу, он пыл против течения тремя вздувшимися от половодья реками, десятки километров прошел пешком по непролаз-



ным буревалам и качающимся, обманным мхам, сменил двух проводников. Но то, что открылось его глазам, целиком оправдывало и риск и опасности. Медноствольными колоннами, как исполинские свечи, стояли в сумрачном лесу матовые сосны. Где-то высоко-высоко ветер играл их вершинами, а внизу расстился сухой ягель, и было так тихо, что слышалось собственное дыхание. Верно говорили люди: здесь стяга не вырубил, срубленное дерево прислонится к другому, но не упадет...

Славно потрудилась Берендеева чаща в годы Великой Отечественной войны. Она поставила фронту ценные породы дерева, которые шли в авиацию и на флот. Жив заповедный лес и поныне, рубить его без особого важного дела строго запрещается.

В своем неопубликованном дневнике М. М. Пришвин отмечал, что пока добирался в чащу, он и его спутники не раз наблюдали, как кормятся на пролете пугливые серые гуси и утки-гоголи, как стада диких оленей переплывают утреннюю реку, как сонные медведи выходят из своих берлог, чтобы на мир посмотреть и себя показать. А однажды, возле охотничьей избушки, они увидели несколько десятков рябчиков, рассевшихся на березовых ветках. Франты северных глуханей с удивлением рассматривали уставших путников.

Вообще рябчик в здешних местах удостоился особой чести: его изображение было помещено в нижней части герба уездного города Пинеги. Геральдика — наука тонкая, во многом противоречивая, уходящая корнями в глубь столетий. Но в данном случае все ясно с первого взгляда: чем занимались истари люди, то и отразили в своем символическом знаке. А именно то, что здесь на протяжении веков водилась (и сейчас водится) «наилучшая, отменной величины сего рода и прочая дичина», которая являлась главной отраслью в экономике глухого северного края.

И еще, хотя геральдика об этом умалчивает, Пинежье славилось своими медведями. Визиты медведей к селениям Верхней Пинеги часты и теперь. В тех местах, где пашни прилегают к лесу, топтыгины причиняют земледелию большой вред. Всей семьей они забираются в овес или ячмень и иногда выпатывают посевы. Наибольшее опустошение про-

изводят медвежата, которые бегают по овсу, играют и катаются в нем.

Недавно в лесах средней и нижней Пинеги появились стада северных оленей: по опросам егерей, их насчитывается сейчас несколько тысяч голов. Пусть медленно, но все же восстанавливается беличье поголовье. Прекрасно освоились в верховьях речек, впадающих в Пинегу, семейства бобров, завезенных сюда из центральных областей России.

Сейчас главный хозяин в пинежских лесах — леспромхоз. Мощные тракторы и лесовозы с каждым годом забираются все глубже в девственные массивы, в царство нехоженых троп и непуганых птиц, а грохот машин и людские голоса, как известно, не самый приятный аккомпанемент для лесных обитателей. И все же дичь и зверь не переводятся. Работники лесных и охотничьих хозяйств стараются поддерживать и разумно регулировать звериное поголовье. В самое голодное время — в конце осени и начале зимы — егеря рубят осинник, заготавливают веники и подсоленное сено — любимое лакомство лосей и зайцев. Для боровой дичи высевают овес.

Течет река Пинега. Шумят по ее берегам вековые деревья, рассыпая маленьких солнц качаются на ветру желтые «болтушки» — купальницы, розы северных широт. Нежно пьянят голову запахи лишайников, сочных молодых трав, прошлогодней перебродившей хвои. Вот река кружится змейкой вокруг деревень, петляет, крутит водоворотами, вот сжимается в белых и красных утесах, бросается вскачь как угорелая, а то замедляет течение, и тогда на пути вырастают песчаные острова.

Пинегу открывать нельзя. Пинега должна открыться сама.

О. ЛАРИН

Фото Ю. Карминского



ДЕКАБРЬ



Сорока щиплет паклю из пазов,
К морозу тянет, ветлы в серебре.
Примолкший день пустынной от
снегов,
Ветряк крылом не машет на горе.

Покою тишины и дуб объят,
Век сторожем стоит на перекрестке.
Какой простор! Куда ни кинешь
взгляд —
Пушинки, льдинки, снеговые блестя.

Павел РАДИМОВ

Белый мох

Летом, когда жаркое солнце подсушит болота, появляются среди редких осин и березок островки снега. Загадка этих снежных островков разгадывается просто. Это мох сфагнум высох от жары и вместо салатного цвета приобрел белый. Недаром его так и называют — белый мох. Но растение не погибло, просто переживает неблагоприятные для себя условия. А пройдет дождь, и мох как губка впитает в себя влагу и снова станет прежним. Из всех мхов только сфагнум имеет такой цвет.

На первый взгляд сфагнум выглядит очень просто: один стебелек, от которого отходят листочки. Но это не так. То, что кажется листочками, на самом деле веточки. Чем выше по стеблю располагаются веточки, тем скученнее они к верхушке. А на самом верху собираются они в плотный пучок. Листья у сфагнума — мельчайшие чешуйки. Если рассмотреть их под микроскопом, то можно заметить любопытную особенность. Лист словно зеленая сетка с белыми ячейками. Живые клетки — ярко-зеленые, а белые ячейки — это мертвые, пустые клетки. Они словно цистерны для воды. Во время дождя впитывают воду, и растение станет зеленоватым, а когда пустые, то в них воздух, и растение сразу принимает беловатую окраску.

Сфагнум — так называется род мхов. Их очень много — только в СССР больше сорока видов.

Мхи — это растения, которые из углекислого газа и воды создают органические вещества. Среди высших растений мхи — самые примитивные и самые мелкие. У них нет настоящих корней, стебли и листья устроены просто. Роста мхи небольшого — несколько миллиметров, реже сантиметров. А листья у некоторых видов настолько малы, что рассмотреть их можно лишь под микроскопом.

Круглый год мхи зеленые. Но самые лучшие времена наступают для них, когда идет дождь.

Сколько же времени может находиться мох сухим? Оказывается, несколько лет. Можно даже вынуть растение из гербария, «напоить» водой, и оно сразу оживет.

Любят мхи сосняки и ельники. Здесь сплошной моховой ковер увидеть можно, а вот в лиственных лесах лишь небольшие островки. Мхи не уживаются с этими деревьями.

Вот, оказывается, сколько интересного таят в себе эти скромные и крошечные растения.

Т. ГОРОВА
Фото Р. Дормидонтова
Рис. А. Лезина





Интересен этот месяц для натуралиста. Зима еще не набрала сил. Ясные дни чередуются с пасмурными. И тогда выпавший с вечера снег спешит сообщить следопыту свежие новости. Но случается, подуют юго-западные ветры, и погода испортится. Мелькает за окном дождь вперемешку с мокрым снегом, струясь и сливаясь, сбегает по стеклу капли.

А в лесу и в эту пору много интересного. Удивительное дерево лещина. Уже больше двух месяцев прошло с тех пор, как на лесную подстилку упал последний перезревший орех, но до сих пор продолжают кормиться питательными плодами орешника многие звери и птицы. Как трудолюбивая хозяйка запасает на зиму фрукты, овощи и грибы, так же осенью поступают многие лесные жители. Растасканные и спрятанные по укромным местам плоды и семена помогают им пережить лихое зимнее время.

Не видно, что происходит в орешниках под толщей сне-

га. Только весной, отковырнув валяющуюся колоду, увидишь, как много под ней пустых ореховых скорлупок с круглыми отверстиями в боку. И под другой колодиной то же самое. Большую долю урожая орехов уничтожают грызуны: рыжие полевки, лесные и желтогорлые мыши.

Пока снег еще неглубок, в лесу часто встречаешь покопки птиц. Это сойки и ореховки доставали желуди и орехи. А белка ухитряется отыскать любимые плоды, даже когда толщина снежного покрова достигнет значительных размеров. Достав орех, она тут же разгрызает его, и на снегу возле вырытой лунки остаются скорлупки.

Птицы не съедают орех на месте, а несут его на какой-нибудь пень или толстый сук. Особенно это характерно для кедровки, или, как еще ее называют, ореховки. Там, где этих птиц много, некоторые пни к весне бывают завалены половинками ореховых скорлупок. Спелые орехи кедровка раскалывает точно по шву. А осенью, пока орехи еще молодые, птица пробивает в скорлупе довольно широкое отверстие.

Белка делает запасы орехов и желудей, но может также найти орех, оставшийся в



Полползень трудится над орехом.

листве под снегом. Птицы хорошо запоминают места, где устроили «кладовку». И если птица, раскопав снег, не нашла там ничего, это не значит, что ей изменила память. Просто птичьей кладовой разыскал какой-то другой любитель вкусных припасов.

Очень большой охотник до лесных орехов полползень. Часто случается находить зажатую в трещину коры пустую скорлупку с пробитым клювом широким отверстием. Иногда на одном дереве находишь несколько таких скорлупок. По осени полползень тоже делает запасы. Он таскает в дупла и засовывает под отставшую кору орехи, желуди, летучки клена. Интересно наблюдать за полползнем. Часто, услышав тихое постукивание в зимнем лесу, можно увидеть, что, раздабливая орех, птица сидит вниз головой.

Большой пестрый дятел тоже не прочь полакомиться орехом. Загнав его в щель на пне или в трещину коры, он легко раскалывает скорлупу сильным клювом. Если полползень вынужден выбирать только некрупные орехи с тонкой скорлупой, то дятел справляется с любым, как бы ни была толста его оболочка.

Так же, как по характеру погрызов можно узнать, кто кормился орехами, узнаем «по почерку» тех, кто посещал рябины или другие плодовые и ягодные растения.

Кедровка.



Правда, составить коллекцию поврежденных ягод и фруктов трудно. Плоды сохнут, сморщиваются и теряют форму. Можно делать с них зарисовки.

К декабрю большинство ягодных кустов стоят пустыми. Но на рябинах еще рдеют тяжелые кисти под белыми шапками снега. Сохранились черные плоды на отдельных черемухах, кизильнике, боярышнике, яблонях-дичках.

Плоды рябины едят олени, зайцы, куницы и различные грызуны. Даже лисицы и волки. Любят ее терпкие ягоды и очень многие птицы.

На бульварах и скверах Москвы часто можно видеть мелколистные густые кусты с красно-бурыми, а при созревании почти черными плодами. Это кизильник. Он очень бывает красив, когда сентябрь раскрасит его листву

в лимонно-желтые, красные и пурпуровые тона. Но сбросит свои пестрые наряды кизильник, зачернеют ягоды на голых ветках — редкий дрозд или свистистель удостоит их своим вниманием. Не любят птицы и восково-белых плодов снежнягодника.

Наступила пора заботы о пернатых. Собирая в лесу или в парке плоды рябины, можжевельника или шиповника, часть их оставляйте на ветках, где они скорее будут найдены птицами, чем возле вашего окна.

Но зато, если будете сажать возле школы или в саду какие-то кусты и деревья, вспомните о птицах и посадите рябину, калину или другое растение, плодами которого любят лакомиться пернатые. А для кормушки не забудьте запастись арбузными, дын-



Орех, расколотый белкой и кедровкой.

ными и тыквенными семечками. Их очень любят синицы и полползны — наиболее полезные из подкармливаемых нами птиц.

В. ГУДКОВ
Рис. автора

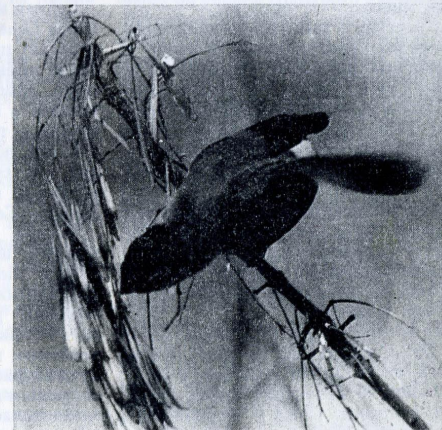


Снегирь. Так назвали эту птицу, потому что прилетает она с севера ранней зимой, когда выпадает снег и начинаются морозы.

Красив снегирь: черные, белые и киноварно-красные цвета в его оперении.

Эти лесные птицы едят семена сорняков, чемерицы, конского щавеля, хвойных и лиственных деревьев, разные ягоды.

Увидеть снегиря можно и в городке. Кончатся лесные за-



пасы корма, и прилетят в городские парки, скверы и на кормушки красногрудые кра-

савцы. В такое время и увидит птицу И. Кузьмин из Омска.



ЮНЫЕ ДРУЗЬЯ ПОГРАНИЧНИКОВ

Кто из мальчишек и девчонок не мечтает иметь красивую, умную собаку? В редакцию пишут многие о своем увлечении, о радости сбывшейся наконец мечты. Писем много.

А вот рассказ о том, как организована работа ребят, объединенных в клуб, с четвероногими друзьями. Принес его в редакцию Саша Бухарцев — ученик 10-го класса 321-й школы Москвы. Он член клуба с 1979 года, командир учебного отделения ребят уже опытных собаководов и новичков, только познающих азы кинологии.

У Саши — воспитанница Найда, восточноевропейская овчарка, с которой он собирается служить в пограничных войсках после окончания школы. Это его третья собака, месячным щенком подаренная ему в клубе.

А пока позволяли условия, воспитывал собаку Элли, владельцы которой, пожилые люди, не могли ею заняться, и Лорду, ее хозяйин — выпускник клуба, ушел служить в армию. Саша с Лордой стали чемпионами Московской области по летнему многоборью со служебными собаками. Саша рассказывает.

...Это было больше двадцати лет назад. 29 апреля 1963 года в Москве на Ленинских горах был создан КЮС — клуб юных собаководов, маленький коллектив,

объединяющий всего тринадцать человек. Только у одного члена клуба, Наташи Володиной, была собака, да и то нечистокровная. Так вспоминают «старики».

Сейчас клуб юных собаководов имени Героя Советского Союза Н. Ф. Карацупы работает при Дворце пионеров и школьников имени А. В. Косарева Первомайского района столицы. Около двухсот человек, у половины из которых имеются собаки, — таков КЮС теперь.

С тех пор клубом бесценно руководит его создатель — судья всесоюзной категории по служебному собаководству Любовь Соломоновна Шерешевская.

Членом нашего клуба может стать каждый школьник, начиная с пятого класса. Но сначала нужно походить в кандидатах, показать, на что ты способен. Любишь рисовать или фотографировать — принимай участие в оформлении альбомов, газет, участвуя в конкурсе на лучший рисунок или фотографию. Интересуешься марками? Посмотри, какая богатая коллекция у клуба. По ней можно изучать все породы собак. И даже тем, кто хочет попробовать свои силы на сцене, поможет КЮС: добро пожаловать в агитбригаду!

За годы существования клуба здесь сложилось много добрых традиций. Одна из них — передача выращенных собак в подарок пограничникам.

За это время 280 служебных собак вырастили и подарили пограничникам члены клуба, а 85 кюсовцев прошли службу и служат в Советской Армии, большинство — в пограничных войсках.

Катя Матвеева несколько лет назад отвезла на заставу свою собаку Дагира. В клуб тогда пришло письмо от начальника заставы: «Дагир служит отлично и уже не раз помог задержать нарушителя. Благодарю ребят за очень нужное, важное дело».

Совсем недавно мы получили горестное известие — при исполнении служебных обязанностей Дагир погиб. И вот Настя Перельцвайг вырастила и повезла на заставу свою собаку Чару. Нашему подарку пограничники очень обрадовались. Мы убедились в огромной любви и благодарности воинов четвероногим своим помощникам: недалеко от заставы поставили памятник Дагиру, сделанный его инструктором рядовым Сергеем Привольным.

Каждое лето, а иногда во время осенних и зимних каникул агитбригада КЮСа бывает гостем на заставах Краснознаменного Северо-Западного пограничного округа. Но мы ездим на границу не только затем, чтобы познакомиться с бойцами, жизнью застав. Каждый раз кюсовцы везут в подарок пограничникам своих четвероногих питомцев — восточноевропейской овчарок и других собак служебных пород.

Так и этой весной своих собак передали Настя Перельцвайг, Саша Козодой. А Света Ермакова подарила уже вторую собаку породы эрдельтерьер. Конечно, трудно расставаться с другом. Но, понимая, как необходима собака воинам, ребята идут на это. Несколько смягчает горечь расставания и то, что в награду за переданную собаку клуб каждому дарит месячного щенка восточноевропейской овчарки.

— Поездка на границу — награда, — говорит новичкам председатель совета клуба Галя Захарова, — это почетное право у нас предоставляется тем ребятам, кто активно участвует в жизни коллектива, выращивает собак для границы, является призером различных соревнований.

Сама Галя передала свою первую собаку Полли на заставу. А вместо нее воспитала другого щенка, полученного в

клубе. Сейчас Роне уже четыре года. Вместе с Галей она выступает во всех поездках: перед пограничниками, воспитанниками интернатов, в кинотеатрах Москвы, пионерских лагерях.

Особенно интересны и полезны поездки к воинам. Мы не просто гости. Когда с экрана телевизора, в школе или дома ребятам доказывают необходимость занятий спортом, подготовки к службе в армии, многие не обращают на это никакого внимания. Совсем другое дело, когда сам попробуешь потренироваться вместе с солдатами, постоять с часовым на вышке или приготовить для всех ужины на пышущей жаром плите.

Дружим и переписываемся мы с ветеранами Великой Отечественной войны. Никита Федорович Карацупа, имя которого с честью носит клуб, легендарный следопыт, задержавший с помощью своих собак 467 диверсантов, с удовольствием посещает клубные дни.

Александр Дмитриевич Шейченко, капитан дальнего плавания, в войну был юнгой. Во время эвакуации из Новороссийска, раненный, ступив на палубу сейнера, он увидел голодного одинокого пса. Разделив с угрюмой собакой свой более чем скромный паек, он тут же заснул от усталости. После страшного взрыва очнулся уже в воде. Кто-то крепко держал его за воротник форменки, а вокруг плавали обломки судна. Вся команда погибла. Пес помог Саше удержаться на поверхности. Когда же с проходившего мимо корабля был выброшен трал, юнга посадил в него сначала собаку, а потом уже забрался сам.

Владимир Маркович Мельников в последние дни войны (тогда ему было 19 лет) был тяжело ранен и с тех пор ни разу не встал — парализовало ноги. О нашем клубе он узнал из телепередачи и написал письмо с просьбой привезти щенка болонки. И в далекий поселок Видзы отправился наш живой подарок ветерану — маленькая Дарочка.

Есть у нас в клубе и верные продолжатели заветов Аркадия Гайдара — тимуровцы. Многие пожилые люди не могут выводить на прогулки и дрессировать своих четвероногих друзей, ласка и тепло которых им так необходимы.

В таких случаях приходят на помощь ребята из КЮСа, у которых нет пока возможности держать свою собаку. С

большой благодарностью, тепло отзываясь о тимуровцах люди, которым они помогают.

Среди кюсовцев нет, да и не может быть равнодушных. Всех нас объединяет одно страстное увлечение — служебное собаководство. Для того чтобы воспитать служебную собаку, необходимо активное участие во всех клубных делах и заботах. Работа в КЮСе — упорный повседневный труд, подготовка к будущей профессии.

Многие ребята мечтают о педагогической работе. Уже сейчас, проводя занятия с новичками, Ивонтьева Оля — член совета клуба, познает радости и огорчения, передавая ребятам свои знания, знакомя их с традициями КЮСа. Это помогает ей и в учебе. В классе на уроках биологии Оля отвечает лучше всех.

Для дрессировщика важно быть хорошо развитым физически, выносливым. Это понимают ребята и на тренировках, вместе со своими четвероногими воспитанниками совершенствуют спортивное мастерство, учатся умело, профессионально управлять собакой. Вот звучит отрывистое «фас!», и овчарка крепкой хваткой вцепилась в стеганый халат нарушителя. «Диверсант» не ушел. Работа идет на полном серьезе. Свои умения ребята покажут на соревнованиях дрессировщиков, в многоборье, со служебными собаками, где кюсовцы стремятся к спортивным высотам и завоевывают их.

Выпускник клуба Геннадий Ежов с Дай-Муратом — чемпион СССР; Алексей Балаш с Ольвой — призер чемпионата СССР; Юрий Крупенков с Дези — трижды чемпион Московской области среди юношей.

Много наград у ребят. За время существования клуба двадцать кюсовцев награждены медалями ВДНХ СССР за активное участие в деле служебного со-



баководства. В 1983 году КЮС удостоен диплома II степени ВДНХ СССР.

Вырастая, ребята не оставляют наш клуб, а переходят в отделение инструкторов, помогая клубу во всей его многогранной работе. Конечно, руководителю клуба Любови Соломоновне нелегко проводить самой все занятия, дрессировки, тренировки и выступления. К ней на помощь приходят общественные инструкторы — выпускники клуба. Отслужив в пограничных войсках, они вернулись в родной коллектив. И здесь передают свои знания и опыт, приобретенные в клубе и на службе, новичкам, еще не постигшим азов собаководства.

О работе клуба известно не только в Москве. Писали о нем в газетах «Куйбышевская неделя», «Пограничник», «Красная звезда», в журнале «Пограничник». Кюсовцы ведут переписку с юными собаководами Сыктывкара, Куйбышева, Свердловска и других городов, где созданы такие же клубы.

Не случайна наша дружба с ребятами из этого клуба. Мы обмениваемся опытом. Ребята из новосибирского клуба свято следуют девизу «Воспитай и подари Родине служебную собаку». Пионеры передали в милицию, во вневедомственную охрану и на границу 292 обученные овчарки.

Мы прекрасно понимаем, что нельзя просто любить собаку. Любая собака должна быть другом, полезным человеку. Не все ребята могут заниматься в клубах юных собаководов и воспитать породистую собаку для военной службы. Но надо помнить, что каждый взятый на воспитание щенок — это серьезно и надолго. Это большой труд, требующий знаний, терпения, любви и доброты.

Александр БУХАРЦЕВ
Фото автора



В СТРАНЕ
ОТКРЫТИЙ

В МИРЕ СНОВ

Долгое время считали, что когда человек засыпает, то мозг его полностью затормаживается и перестает работать. Однако внимание ученых привлек тот факт, что во сне глазные яблоки вращаются, и это заметно даже при закрытых веках. Однако существенного значения этому не придавали. Ну и что? — говорили исследователи. Ну, вращаются глазные яблоки, дергаются глазные мышцы. Да мало ли что еще изменяется в организме человека, пока он полностью не уснул. Но такое мнение просуществовало недолго.

Вооружившись современной техникой, ученые решили проверить, так ли в самом деле молчалив наш мозг в ночное время, когда человек спит. На добровольцах в течение многих ночей исследователи проводили наблюдения за изменениями движений глазных яблок, электрической ак-

тивности коры головного мозга, сердца, мышц, кожи. Были установлены стадии сна, их длительность, этапы переходов одной в другую. Но особый интерес вызвали сновидения и связанные с ними движения глазных яблок и подергивания век. Стоило ученым заметить, что во сне у исследуемых начинают вращаться глаза, как спящих будили. Проснувшись всегда утверждали, что они действительно видели сны.

Ученых давно интересовали вопросы: почему человеку снятся сны? Почему они бывают цветными и черно-белыми? Кто чаще видит сны — здоровые или больные, мужчины или женщины, дети или взрослые? Так ли уж нужны нам сновидения?

Прежде всего оказалось, что сны видят не только люди, но и животные тоже. Содержание снов бывает самое разнообраз-

ное, но все-таки наиболее часто снятся зрительные образы и сцены. Звуковые ощущения во сне проявляются очень редко, менее чем в десяти процентах случаев. Еще меньшее участие в сновидениях принимают органы вкуса и обоняния. Оказалось, что чаще всего человеку снятся неприятные сны. Почти в 80 процентах случаев человек в сновидении проводит ночь в мире отрицательных эмоций. Всего около двух процентов снов окрашены в положительные тона, а остальные носят нейтральный характер.

Почему так происходит? Ученые решили пойти дальше в исследовании механизмов сновидений. Они выяснили, что взрослые видят сны чаще, чем дети; лица умственного труда чаще лиц, занимающихся трудом физическим; больные чаще здоровых, женщины чаще мужчин. Содержание сновидений также различно. Как правило, они отражали текущие моменты жизни каждого человека. Этот общий вывод ученых подтвердили эксперименты. Например, когда в комнате, где спали исследуемые люди, разбрызгивали одеколон, то многие видели сны, будто они находятся на лугах, в цветущих садах, благоухающих рощах. Стоило в комнате открыть форточки и понизить температуру помещения, как начинались сны картины зимы, катание с горок на санках, хождение босиком по снегу, купание в холодной воде и так далее. Когда температуру повышали, в сновидениях появлялись картины юга, знойные летние дни.

Сны являются отражением нашего прошлого опыта. Справедливо на это указывал еще в прошлом веке отец русской физиологии И. М. Сеченов, который определил сновидения как «небывалую комбинацию бывалых впечатлений». Лучше, пожалуй, не скажешь.

Но почему же чаще всего снятся черно-белые сны, а реже — цветные? Чтобы ответить на этот вопрос, прежде всего следует обратиться к обычному нашему состоянию бодрствования и выяснить, одинаково ли различают цвета левое и правое полушария головного мозга. Опыты со взрослыми людьми помогли установить, что лучше всего различает цвета правая половина нашего органа мышления. Это во-первых. Во-вторых, вспомним И. П. Павлова, который всех людей подразделил на два специальных типа — тип художников и тип мыслителей. От-

личаются они друг от друга тем, что у лиц художественного типа преобладает так называемая первая сигнальная система, воспринимающая и запечатлевающая в памяти окружающую действительность в целом, как она есть, без тщательного дробления и анализа ее на составные элементы.

Мыслители же с ведущей второй сигнальной системой стремятся все охарактеризовать словами, разложить цельный образ на детали, а только затем представить его во всем многообразии. Как позднее оказалось, у людей художественного склада личности преобладают функции правого полушария, а у мыслителей, наоборот, левого. Анализируя сновидения у этих двух типов человеческой природы, ученые установили, что цветные сны чаще снятся художественным натурам, а черно-белые — мыслителям.

Интересные выводы сделали ученые, исследуя окраску цветных снов. Если сновидения человека окрашены в нежные и мягкие тона и полутона, то можно с уверенностью утверждать, что у него спокойный характер и уравновешенные основные нервные процессы — возбуждение и торможение. Если в сновидениях преобладают яркие черные и красные оттенки, это бывает, как правило, когда отрицательные эмоции начинают довлеть над положительными, нарушается душевный покой.

Тщательные наблюдения за добровольцами, на много месяцев помещаемыми в герметически закрытые камеры, также показывают, что характер оттенков цветных снов может свидетельствовать о плохом или хорошем состоянии организма. Например, в первое время, когда испытуемые только-только привыкали к обстановке и думали лишь о том, как бы преодолеть предстоящие трудности, снились вместо черно-белых снов цветные, в которых преобладали красные и черные тона. А когда организм привык, появились цветные сны более спокойных оттенков.

Нередко сновидения, особенно цветные, порождают мысли о различных таинствах психики. Увидит человек во сне, например, нечто красное, а утром начинает думать, что же это может значить. Тут-то у него и появляются всевозможные ассоциации, связанные с несчастными случаями, и бывает так, что они через не-

которое время и в самом деле происходят. «Вот видите,— утверждает после этого человек,— во сне я узнал, что со мной что-то случится!» Но почему мало кто задумывается, что сам человек, вообразив близкое несчастье, расстроил этим свое восприятие внешнего мира, мышление и память? Именно этот фактор и служит часто причиной жизненных неприятностей: человек хуже реагирует на окружающую действительность и... попадает в дорожное происшествие.

Исследователи обратили внимание на то, что одни люди хорошо описывают ночные сновидения, а другие — с большим трудом. Конечно, они помнят, что «что-то такое им снилось». Но что именно — вспомнить не могут. Особенно плохо помнят содержание своих сновидений пожилые люди, а также те, у кого поражено левое полушарие из-за травм, кровоизлияний, опухолевых процессов.

Интересен такой вопрос: как долго длится сновидения? Иногда нам кажется, что мы их смотрим большую часть ночи или хотя бы несколько часов. Испытуемых пациентов спрашивали сразу же после пробуждения и сравнивали их «показание» с данными о вращении глазных яблок и ритмами активности коры головного мозга. Это позволило экспериментаторам установить, что спящий находится в мире грез от нескольких секунд до десятков минут. Но самое интересное здесь другое: многие события, требующие в реальном мире по крайней мере нескольких часов, во сне разворачивались мгновенно! Подобное явление нередко можно наблюдать и у людей, находящихся в стрессовых ситуациях. Например, перед казнью у Ф. М. Достоевского, который ничего не знал о предстоящем помиловании и приготовился к смерти, вся прошлая жизнь воскресла в памяти и в один момент развернулась в виде последовательной смены картин. Такое состояние требует еще своего объяснения, но уже сейчас ясно, что знание механизмов этих явлений позволит ученым установить, как можно быстро извлекать из «сейфов» мозга любую хранимую в нем информацию. Ждет своего окончательного решения также проблема творческой деятельности во сне ученых, изобретателей, композиторов, писателей, художников, поэтов. Ведь известно, что принцип построения периодической системы химических элементов был сформулирован

Д. И. Менделеевым во сне. Во сне Ф. Кекуле открыл строение формулы бензолного кольца, Ж. Адамар во сне сделал важное открытие в области математики, а А. С. Пушкин некоторые стихотворения «сложил» также во сне.

И наконец, попытаемся ответить на вопросы: «А нужны ли вообще людям сновидения? Есть ли от них какая-либо польза или нет? Может быть, они вредны и мешают нашей нормальной жизни?»

Нехитрые расчеты показывают, что человек за свою жизнь находится во сне не менее 20—25 лет. Из них около 4—5 лет «смотрит» сновидения. Значение их в деятельности мозга было доказано сравнительно простыми опытами. Группе добровольцев перед сном давали заучивать определенный объем информации. Когда они засыпали, экспериментаторы начинали следить за движениями глазных яблок, которые свидетельствовали о сновидениях. Часть испытуемых в этот момент будили и таким образом лишали их мира грез. Другие же участники эксперимента спокойно спали до утра.

Утром у всех проверили, что же они помнят из того, что заучивали накануне вечером. Оказалось, что люди, лишенные сновидений, запомнили меньший объем материала и при этом больше допустили ошибок по сравнению с теми, кто был погружен в обычный нормальный сон. Таким образом, выяснилось, что в сновидениях мозг «добрабатывает» те сведения, которые он воспринял в состоянии бодрствования, но не успел закрепить в системе долговременной стабильной памяти.

Было установлено, что в сновидениях устраняются эмоциональные напряжения, способствующие развитию неврозов. Организм во сне как бы обновляется и подготавливается к выполнению очередной дневной работы в оптимальном для себя режиме. Так что сновидения вовсе не мешают спать.

В. КОНОВАЛОВ,
доктор медицинских наук





Дорогие друзья! Морозный декабрь с его короткими днями и длинными ночами — не очень подходящее время для путешествий и исследований в природе. Но мы зато вполне можем понаблюдать за нашими замечательными друзьями и помощниками, которые живут рядом — в клетке, террариуме, аквариуме, цветочном горшке. И пусть вам не кажется, что все вы давно уже знаете о своих питомцах. Приглядитесь внимательно, научитесь наблюдать, анализировать, делать выводы — и непременно увидите то, чего вовсе даже не ожидали. Но при этом надо всегда оставаться добрыми, заботливыми хозяевами. Предоставляем слово Почемучке.

Тимоша

Я его очень люблю. Он спит ночью, скачет днем, словом, все как надо. До Тимо у меня была черепаха, которая считала, что спать

весь день — самое правильное. Мне это не нравилось, и я отдала ее знакомому мальчику. А Тимоша у нас вот как оказался. Сначала мы познакомились с его отцом. Это был красивый кенар ярко-желтого цвета. Он вылетел из окна своей квартиры и, перепутав адрес, попал к нам. Устроился на карнизе и сидел там до тех пор, пока по нашему объявлению не пришел хозяин и не забрал его. В награду нам предложили взять одного из двух его птенцов. Мы согласились.

Сначала Тимо очень нас боялся: стоило подойти к клетке, как он становился почему-то тоньше и длиннее, начинал суетиться, отрывисто кричать, перескакивать с одной жердочки на другую. Прошел месяц. Тимоша освоился, но петь не собирался. Нам советовали взять канарейку-учителя, но мы купили три пластинки «Голоса птиц в природе». Слушая залихватистые трели, Тимо вертел головой, прыгал по клетке и пронзительно свистел. А когда у нас

под окном поселились воробьи и начали целыми днями кричать без устали, он тоже стал чиркать.

Ужасно любопытный, Тимо был труслив до крайности. «Мой дом — моя крепость», — казалось, твердил он себе и ужасно не любил вылезать из клетки. Когда же приходилось делать это, он старался держаться рядом и в любую минуту готов был шмыгнуть обратно. Есть с рук начал сразу. Потом стал садиться и на плечо, шекотать, шипаться, словом, оказывать знаки внимания. А вскоре Тимоша совершил первый налет на цветы. Воровато озираясь, он стал обкусывать листья фиалок. Пришлось переставить горшки в другую часть комнаты, куда Тимо еще не решался залетать.

Катя ЧИСТОВА

Ленинград

Иногда в нашем доме появляются совершенно неожиданные жильцы. Владимир Петрович Красиков подготовил к сегодняшнему заседанию рассказ о том, как у него в квартире возник целый муравьиный город.

Поселение в цветочном горшке

История эта началась прошлой осенью. Получил я из Бедоужской пуши росток ципилиуса, растения из семейства папирусов. Вечером накопал земли и посадил новосела в горшок. Утром вижу — жилец-то у меня не один: с землей принес я в дом и муравьев! Пересчитал — десять штук. Суетятся муравьи, никак не поймут, где это они очутились. Один круг за кругом бегают по краю горшка, а конца дороги нет. Другой спустился на дно поддона, тоже нервничает, натывается на ручейки, просочившиеся из-под горшка. Несколько крупинок сахара, насыпанные рядом, сразу привлекают его внимание. Легкими прикосновениями он ощупывает незнакомые предметы и замирает. Я в это время рассматриваю его в лупу. Светло-коричневый, с рыжеватым отливом и весь блестящий. На большой лобастой голо-

ве — два выпуклых черных глаза. Усики-антенны черные. Вот раскрылись мощные клещи-жвалы, и муравей пытается схватить ими кристаллик сахара. Изловчился, жвалы сомкнулись, и муравей деловито бежит за цветочный горшок.

Теперь каждое утро я пересчитываю свой маленький народок. Не разбежались бы. С поливкой возникли сложности. Ципилиус — растение болотное, любит воду, а муравьи ведь в болоте не живут. Вылезают на край горшка мокрые, совсем прекращают работу и сохнут.

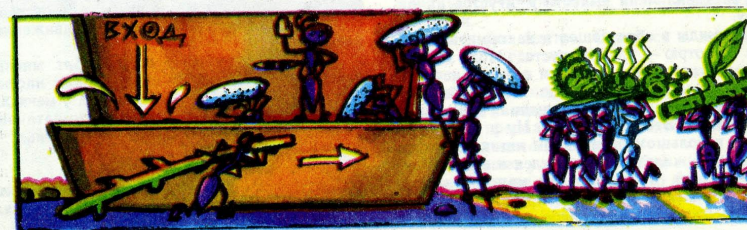
Наступила зима. Затопили батареи. Нужно чаще поливать землю, чтобы не пересохла. А здесь муравьи! Только вот заметил я, что подозрительно быстро вода из горшка стала просачиваться в поддон. Незаметно стал меняться и рельеф почвы в горшке. Появились круглые отверстия — входы и маленькие терриконы земли возле них. Показалось шевелящая усиками голова, выберется на поверхность муравей, положит песчинку и снова скроется под землей. Трудятся с утра и до самой ночи!

Стал я подкармливать своих жильцов. Творог с сахаром им понравился. Подбегут, откусят кусочек и несут в свое подземелье.

Вот и весна пришла. Живет муравейник, и, видимо, не очень ему мешают все новые и новые пробивающиеся сквозь землю побеги ципилиуса. Появились мухи. Я положил новое угощение в горшок, где поселились «колонисты». Один из них в это время обледелов живущее здесь небольшое растение. Муравей тотчас же прекратил бегать и замер. Свесился до половины с листа и не шевелится. Ну, прямо разглядывает — что это там лежит? Долго так висел, а потом торопливо спустился и прямо к мухе. Потрогал ее усиками и скрылся. Не понравилось, подумал я огорченно, но тут вся колония высыпала наружу, и муха быстро исчезла под землей.

Наступил май. Ципилиус надо пересаживать, да и муравьям пора в родной муравейник. Взял я горшок с цветком и пошел на то самое место, где землю набирал. Каково же было мое изумление, когда, разрушая ком земли, я

Рис. Г. Кованова



увидел идеально «оштукатуренную» камеру и на дне ее — белые муравьиные яйца и белесых, почти бесцветных муравьев! В страшной панике разбегались мои бывшие жильцы, унося свой драгоценный груз.

Какая же сила помогла выжить этому маленькому сообществу? И не просто выжить, а наладить полноценную жизнь! Как много жизненных сил таится в муравьином сообществе! Потому-то муравьи, современники динозавров, и сейчас процветают, по-прежнему охраняют наши леса и не перестают поражать повадками, весьма напоминающими настоящих разум.

Рядом с человеком живут не только обычные, давно прирученные домашние животные, но и те, которые попали в соседство с ним случайно. Наш гость из Болгарии Анатоли Златаров рассказывает о своей дружбе с мангустом.

Мой Рикки

С детских лет люблю животных. У меня всегда жили и теперь живут в домашнем зооуголке разные звери и птицы. Мангусты, эти симпатичные зверьки, много лет были моей неосуществленной мечтой.

И вот наш корабль идет в крупный город Пакистана Карачи. Уж там-то я обязательно куплю мангуста!

В городе я познакомился с одним торговцем дикими животными. Он держал в сумке десяток мангустов. Какие это интересные зверьки! Грациозное продолговатое тело, пушистый хвост. Мордочки острые, с маленькими ушками и желтыми глазками. А окраска походит на цвет земли здешних мест — коричнево-красная.

Наконец-то я стал обладателем пары молодых мангустов. Пустил их в сумку и через полчаса, счастливый, был уже у себя в каюте.

На судне в большой клетке мангусты чувствовали себя очень хорошо. Конечно, во время плавания я не мог кормить их змеями, а позже, в Болгарии, убедился, что они вовсе не проявляют особого интереса к этому деликатесу.

Чередой потекли монотонные дни плавания в Индийском океане. Жара в каютах стояла невыносимая, и запах, издаваемый животными, заставил меня вынести мангустов на палубу.

Однажды в обед пошел я накормить зверьков. Смотрю — клетка пуста. Мои зверьки острыми когтями разодрали сетку и исчезли. Начались поиски. В конце концов беглецы нашлись. Один забрался под диван в штурманской каюте. Это была самка. Ну а самец оказался в большом деревянном ящике для спальных жилетов. Я нагнулся и схватил его левой рукой. В тот же миг мангуст цапнул меня за палец правой руки. Прямо скажу, укуса был не из приятных.



В Болгарии мангусты чувствовали себя хорошо. Я приготовил им специальную клетку с пещеркой, где они прятались. Очень хотелось получить от них потомство. Зверьки любили греться на летнем солнце, играли, взбирались по наклонному стволу дерева, установленному в клетке. Зимой я переносил клетку в подвал, где держалась постоянная температура — около 20 градусов.

Долго ждал я потомства от моих мангустов. Однажды я застал отца семейства за весьма неприглядным занятием — он ел своих детенышей. Для меня это был хороший урок. В конце концов, отсадив свирепого папашу за несколько дней до рождения детенышей, я был вознагражден: на свет появились малыши. Трое маленьких, голых, слепых и беспомощных существ копошились в вольере. И снова несчастье. Мать отказалась кормить детей, и они погибли.

Вскоре родились новые мангустята. На этот раз все обошлось благополучно. Трех недель от роду они покинули укрытие и весело играли в клетке. В течение трех лет мангусты шесть раз приносили потомство.

А через некоторое время я получил в подарок еще одного мангуста, самочку. Рикки (так я ее назвал) привязалась ко мне, стала совсем ручной. Почти каждый вечер она носится по комнате, сует влажную мордочку в каждый уголок, играет с собственным хвостом. Иногда встает столбиком, опираясь на длинный и толстый хвост. Когда я пишу на пишущей машинке, Рикки взбирается мне на плечо и отсюда с огромным любопытством следит за движением клавиш.

Рикки разборчива в еде. Любит мясные блюда, рыбу, мидий, раков и разных насекомых. Ест сырые яйца. Словом, она у меня ласковая. Вообще Рикки страшно симпатичный зверек. Живет она у меня и по сей день.

Следующее наше знакомство с экзотической птичкой — райской вдовушкой. О ней рассказывает Игорь Петрович Осокин.

Вдовушка

Вначале это был невзрачный серенький птенец размером чуть меньше воробья. Когда он появился у нас в доме, было совершенно невозможно определить, что это за птица. Посадили птенца в просторную клетку, дали полное блюдечко зерновой канареечной смеси, мелко рубленное крутое яйцо. В клетку поставили цветочный горшок с традесканцией. Воду налила и в маленькую поилку — для питья, а в литровую банку — для купания. Стал он у нас жить. Питался вволю зерновой смесью, щипал зеленые листья традесканции, подкреплялся при желании кусочками вареного яйца, выбирал из почвы цветочного горшка песок и камушки, вдосталь купался. Постепенно подрастал.

Через три месяца мы увидели, как у него стали выпадать нежные серенькие пушинки-перышки, и наконец в один прекрасный день он превратился вот в такого яркого красавца с блестящим иссиня-черным хвостом, желтой грудкой, ярко-оранжевым жабо, блестящими любопытными глазами-бусинками.

И тогда-то выяснилось, что эта птица относится к семейству ткачиков, роду райских вдовушек, виду длиннохвостых вдовушек.

На воле вдовушки плохо летают — мешает очень длинная средняя пара рулевых перьев. Особенно она отрастает у самцов в брачный период. А против ветра птицы вообще не могут летать.

Гнезда эти птицы делают закрытыми из тонких стеблей травы. Изнутри выстилают осо-



кой. Вход в них сбоку. Свою нехитрую постройку подвешивают к стеблям или листьям крепких трав довольно низко от земли.

В природе вдовушка распространена довольно ограниченно. Родина ее — Африка. Живет в болотистых местах, там, где есть высокие заросли тростника. Обычно по берегам озер.

Пение птички — главным образом чирканье. Трели явно неблагозвучные, да и поет вдовушка, как нам удалось заметить, только когда появляется у нее яркий брачный наряд.

Жила в Москве, однако ее внутренние биологические часы действовали очень четко: каждые шесть месяцев она линяла, в течение двух-трех недель превращалась в серенькую с грязновато-желтым оттенком птичку с черными крыльями. В таком заштатном виде пребывала примерно полтора-два месяца, затем опять линяла, но после этой линьки уже вновь одевалась в яркий наряд самца. Хвост птички достигал 20—25 сантиметров, поэтому в клетке жить ей было очень неудобно, и мы предоставили вдовушке полную свободу. Дверца клетки была постоянно распахнута настежь, туда она залетала несколько раз в день — покормиться, попить, искупаться, а все остальное время она находилась вне клетки, жила в основном на кухне, у теплой газовой плиты. Была почти ручной, жила рядом с нами, совершенно не обращая внимания на людей.

Если зверек родился в неволе, он очень быстро привыкает к человеку, бывает веселым, послушным. Белки — свободолюбивые зверьки, неволи не любят. А если бельчонок родился в доме человека? Послушайте нашего гостя из Хабаровска, кандидата биологических наук Геннадия Ефимовича Рослякова.

Орешек

Мой сосед-охотник подарил нам маленького бельчонка. Ему от роду было не более месяца. У соседа давно жила белка, она-то и родила пятерых бельчат. Мои дети, Оля и Алеша, очень обрадовались зверьку и сразу окрестили его Орешком.

На семейном совете решили: притеснять белочку никто не будет. Пусть живет себе как ей хочется! Клетку ей купили, но в ней зверька не запирали.

Орешек рос быстро. Освоился в квартире. Узнал, что и где лежит.

Белочка была на удивление спокойной и дисциплинированной. С удовольствием играла с детьми и с нами, взрослыми. Ела немного, все, что ей предлагали. Но предпочтение, разумеется, отдавала орехам.

Жил Орешек у нас долго. Шли годы. Сначала зверек линял не так, как это происходит в природе, но потом вошел, как говорится, в норму и стал линять вовремя. Зимой он носил пу-



шуструю-пушистую шубку, а летом реденькую. Орешек очень привязался к Оле. Они гуляли вместе по улицам, в парке и даже выезжали в лес. Бельчонок выскакивал там из сумочки, карабкался на ель или кедр и что-то быстро собирал там. Но стоило Оле отойти немного в сторону, как он шустро сбежал вниз и догонял ее. По ноге забирался на руки, а потом прятался в сумочку и с любопытством высовывал оттуда свою хитрую мордочку.

Дома белка привыкла к определенному порядку. Была у Оли детская игрушечная кроватка. Орешек облюбовал ее и спал там. А однажды такая история произошла.

Как-то Оля забыла закрыть дверцу шкафа на кухне. Туда забрался Орешек. Прошло около часа. Настало время обеда, а белки нет. Искали ее, звали — все напрасно. Пропал Орешек!

Сидим, расстроенные, на кухне. Вдруг слышим шорох. Наконец догадались заглянуть в стол. Орешек был очень занят — потрошил пакет с сухофруктами и выгрызал семечки из груш.

А еще наш Орешек очень любил купаться, плавать в ванне. Потом его мыли под душем, насухо вытирали полотенцем и укладывали в детскую кроватку под одеяло.

Выполняем просьбу нашей Почемучки Наташи Капинос. Она писала нам: «Мне очень хочется побольше узнать о мокрицах. Эти насекомые живут чаще всего в тех местах, где сыро. А больше о них ничего не знаю. Расскажите о них, пожалуйста».

Все верно — мокрицы действительно любят сырые места. Только они не насекомые. А кто? Рассказывает Георгий Болеславович Свинотковский.

Раки в террариуме

Раки, крабы, креветки — жители водоемов. Но есть и другие виды ракообразных, которые приспособились жить на суше. Вот, например,

мокрица из отряда равноногих раков. Ее часто можно найти в сырых местах — под камнями, бревнами, среди гниющей листвы или в сырых домах. Питаются мокрицы растительной пищей, перерабатывая ее, они увеличивают плодородие почвы. Перемешивают землю, повышают ее пористость и аэрацию, когда роют норки. То есть они «работают» как дождевые черви.

И вот этих самых мокриц можно держать дома, в террариуме. Сделать его просто: возьмите старый небольшой аквариум, на дно насыпьте слой влажного песка (3—5 сантиметров), на песок положите друг на друга несколько плоских камешков и немного моха. Получится небольшая каменная горка, там мокрицы легко спрячутся от света. Сверху закройте аквариум стеклом — это создаст влажный микроклимат. Кормить мокриц легко — бросайте в аквариум гниющие листья, кусочки капусты, моркови, свеклы.

Наблюдения можно проводить разные. Например, можно рассмотреть, как мокрицы дышат. На брюшке у них есть пластинки, а под ними жабры. Спинные хитиновые щитки рачка, спускаясь по бокам, сохраняют влагу.

На брюшке у основания ножек есть много бугорков, покрытых нежной кожей, а в них — окончания нервов, чувствительные к влаге. Вот поэтому мокрицы постоянно ищут влажные местечки, а когда влаги нет, собираются в один клубок — так ее лучше сохранить.

Самки мокриц вынашивают яички в выводковых сумках, похожих на беловатые или зеленоватые мешочки. Их видно, если рассматривать мокрицу с брюшка. Через стенки мешочков видны и яички, а потом и маленькие рачки, которые выходят из сумки только двух-трех недель от роду.

Мокрицы-мамы после этого линяют, сбрасывая свой покров вместе с выводковой сумкой. Она потом снова образуется.

Много опытов было проведено над мокрицами. Ученые установили, что у этих рачков есть различные приспособления, благодаря которым мокрицы так широко расселились — от Приморья до сухих пустынь. Вот одно из них. Если мокрицу поместить в такое место, где влажность небольшая, то она сначала очень быстро будет терять влагу. Потом этот процесс замедлится, потому что из крови начнут выделяться особые вещества, увеличивающие непроницаемость покровов животного.

Вот видите, друзья, даже такие скрытые и неприятные животные, как мокрицы, могут оказаться интересными. А уж если понаблюдать за домашними животными, можно увидеть много нового. Ведь они умеют реагировать на наше настроение — вместе с нами грустить, веселиться, скучать. Совершают они иногда и совсем странные, на наш взгляд, поступки.

Почемучка Марина Резнер из поселка Архи-

по-Осиповка Краснодарского края рассказала нам о гусе Яшке, который прослышал о том, что дедушка решил всех гусей зарезать и новых завозить из-за их громких криков. Стал он «угаваривать» деда — тихонько подошел к нему, запрыгнул сначала на колени, потом на плечо, потерял длинной шеей о дедушкину голову. «Ну разве обидишь такого?! Так и остался у нас жить Яшка вместе со всей своей свитой», — закончила свое письмо Марина.

Этим летом Почемучка Алеша Котельников из города Новочеркасска Ростовской области устроил на даче аквариум: выкопал яму длиной полметра. Дно и стенки застелил полиэтиленовой пленкой, насыпал песок, посадил валлиснерию, элодею, амбулию. Налил воды, дал ей отстояться, а затем пустил рыб — гуппи, меченосцев, сомиков. Поведение рыб в большом водоеме отличалось от их повадок в домашнем аквариуме — рыбки не боялись, подплывали, когда он давал корм, легко переносили похолодания, весело плавали, играли. В конце лета Алеша в банках перевез рыбок домой, в обычный аквариум, и обнаружил, что они заметно обогнали в росте своих городских сородичей.

Игорь Скильский, давний наш Почемучка, ездил на троллейбусе вместе с бездомной собакой, которая сама научилась пользоваться общественным транспортом — на определенной остановке входила в троллейбус с задней площадки, а через несколько остановок выходила с передней.

И таким вот «открытиям» нет конца! Пишите нам о них, наблюдайте, анализируйте поступки животных.

Обращаем ваше внимание на фотогадки. На июньском заседании мы показали вам ятрышник пятнистый. А на июльском — опять. Только не обычных. Это ложноопенок кирпично-красный. Обратите особенное внимание на этих опять, научитесь отличать их от съедобных. Растут они большими группами на пнях листовых пород деревьев, чаще всего — на дубе и буке. У них характерная окраска: центр шляпки более темный — почти красно-бурый или кирпично-красный. А края более светлые. Грибы эти ядовиты!

На октябрьском заседании вы видели фотографию безвременника великолепного, а на ноябрьском — початок с плодами белокрыльника.

В прошлом номере журнала в статье И. Сосновского «Змеи: правда и вымысел» вы прочитали о змеях, о самых опасных из них.

Большинство ребят правильно ответили на вопрос журнала № 7 за 1984 год. Для тех, кто не смог найти сведений о самых ядовитых змеях, сообщаем: это австралийская тигровая змея, тайпан, смертельная змея, азиатская королевская кобра, жарарака, африканские мамы, американская гремушка змея, каскавелла, а также некоторые морские змеи.

Однако змеи с токсичным ядом не всегда самые опасные. Нужно учитывать еще и дозу яда, который животные впрыскивают в рану, прокусит ли змея одежду или обувь, агрессивна ли она или спешит побыстрее уползти, активна ли днем или ночью. Важно и то, где расположены у змеи ядовитые зубы — спереди (у края рта), по бокам или в глубине пасти.

Теперь о викторине из № 6 за 1984 год. Почти все ребята прислали правильные ответы. На рисунке изображены: 1) дронг, 2) тур, 3) эпиорнис, 4) моа, 5) квагга, 6) тарпан, 7) американский луговой тетерев, 8) странствующий голубь.

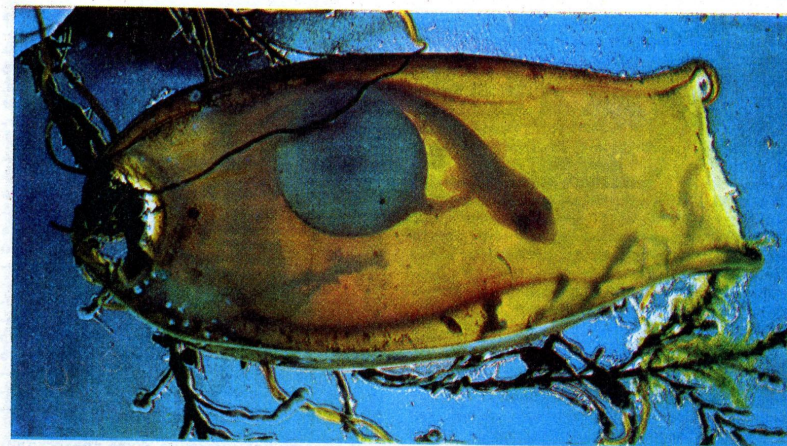
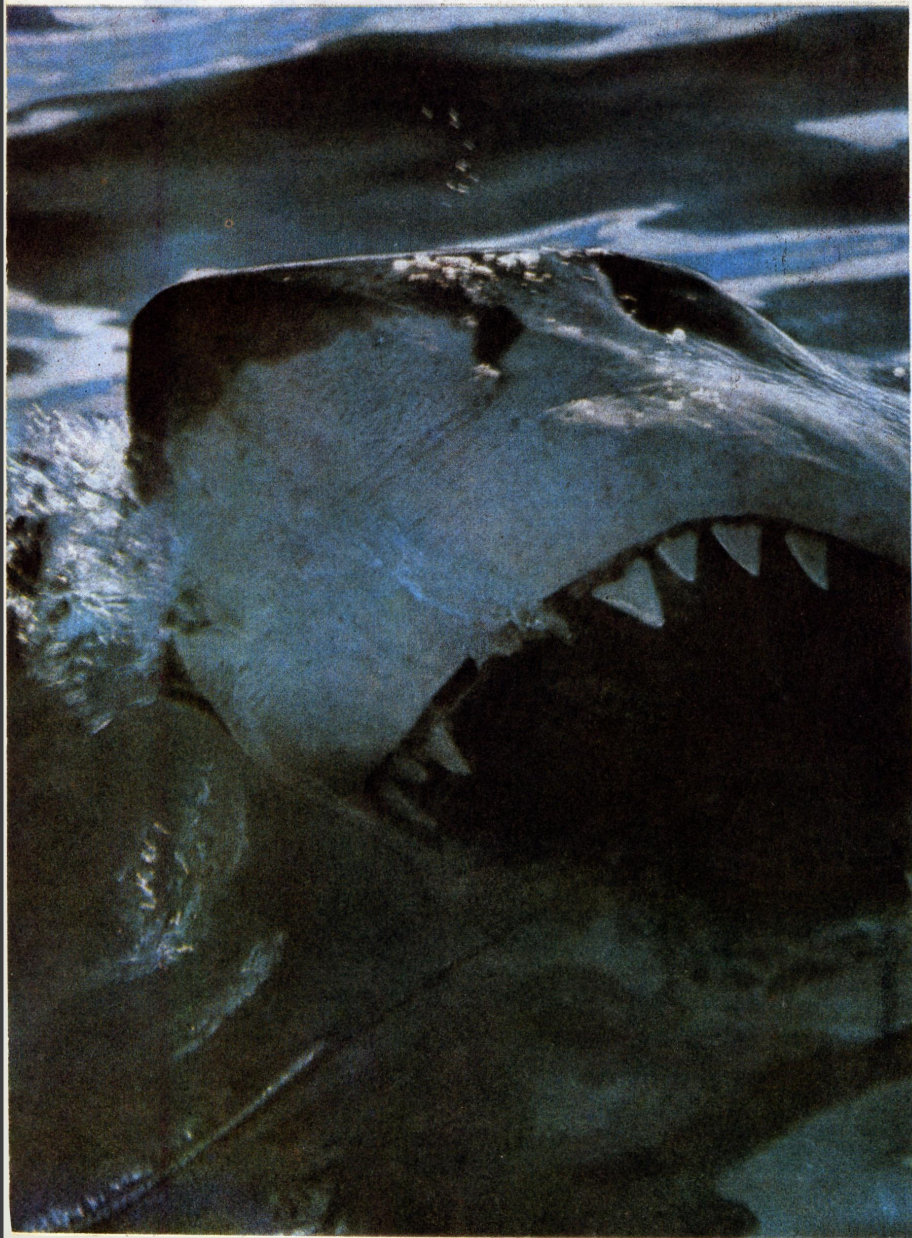
А теперь, дорогие друзья, называем имена тех, кто в этом году хорошо работал.

Алимова Ирина (г. Шигры Курской области), Артемьев Радик (дер. Чувашская Елтань Татарской АССР), Бернат Олег (п/о Русино Брестской области), Богданов Александр (Ленинград), Бойко Георгий (г. Львов), Буянова Наталья (г. Брянск), Васильев Илья (г. Чебоксары), Владимирская Кира (Москва), Войцеховский Валентин (пос. Довбыш Житомирской области), Газзов Амир (г. Казань), Злачинский Александр (г. Минск), Иванчикова Оксана (г. Пушкино Московской области), Ковтун Виктория (г. Червоноград Львовской области), Краюшкин Александр (г. Пенза), Лыготина Дина (г. Кохма), Майдан Олег (п/о Кирсановка Винницкой области), Маркова Вероника (Москва), Микан Людмила (г. Киев), Минина Наталья (Ленинград), Михайлис Елена (г. Таллин), Муртазин Юрий (г. Нефтеюганск), Назаров Олег (г. Казань), Найда Сергей (г. Киев), Огородников Александр (г. Енакиево), Орехова Татьяна (г. Воронеж), Павлова Ярослава (г. Таллин), Савостьянова Анна (Москва), Самоловских Ирина (г. Славгород Алтайского края), Шамрицкая Наталья (г. Лохвица УССР), Шарова Анжела (г. Иваново), Шкаран Виктор (с. Датынь Волынской области).

Кружки: кружок садоводов городской станции юннатов (г. Вязьма), кружок цветоводов городской станции юннатов (г. Кременец Тернопольской области), кружок юннатов (пос. Новая Каменка Львовской области), кружок юннатов (с. Аршиновка Пензенской области), Клуб Почемучек (г. Пенза), кружок юннатов областного Дома пионеров (г. Киров), кружок юных натуралистов при молодежном совете МГУ по охране природы (Москва), кружок юннатов (г. Ярцево Смоленской области), кружок юннатов городской станции юннатов (г. Рыбница Молдавской ССР).

Поздравляем победителей, благодарим всех остальных ребят, которые участвовали в работе Клуба в течение года. Желаем вам всего самого хорошего в наступающем новом году.

Главный Почемучка.



Яйца яйцекладущих акул сильно различаются своей защитной капсулой. Форма варьирует от овальной до прямоугольной, окраска — от янтарной до черной, желтой, коричневой.



Сильно уплощенная голова с большими выростами по бокам делает акулу-молот непохожей на других рыб. Самые крупные из десятка видов молотоголовых акул достигают в длину шести метров и более и весят до полутоны.

ТЕНИ В МОРЕ

Из всех животных, плавающих в море, акула вызывает наибольшую ненависть и страх. Уже древнегреческий ученый Аристотель занимался изучением этого древнего хищника, тысячи лет будоражащего людскую фантазию. В первом веке нашей эры Плиний Старший писал о жестоких схватках с акулами, которые вынуждены вести ловцы губок, предупреждая, что опасность нападения акул возрастает по мере того, как ныряльщик возвращается к поверхности; это наблюдение подтверждено многими специалистами.

Хотя из 250 известных видов акул только 39 уличены в нападении на людей, этого оказалось довольно, чтобы вся семейка пользовалась дурной славой.

Доступные нам данные позволяют считать, что существующие ныне акулы в основном

«ДРУЖОК» СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ

Слово-то какое хорошее — дружок. Вот такое доброе и ласковое слово выбрали для названия своего клуба московские владельцы беспородных собак. Было это десять лет назад.

Клуб «Дружок» организован при Московском городском обществе любителей собаководства. В клуб может прийти и записаться любой человек независимо от того, есть ли у него собака или он только хочет ее приобрести (разные ведь бывают обстоятельства). Хочет человек, к примеру, узнать побольше о происхождении собак, истории пород, о том, как ухаживать за щенком. А надо сказать, воспитание собаки дело совсем не простое. Это только с первого взгляда может показаться, что нет здесь ничего проще: приобрел маленький неповоротливый комочек на коротеньких лапках, с розовым брюшком и крохотной кожаной пуговкой-носом, дал ему полакать молочка — и пусть спит. А не спит: пищит жалобно, никак на подстилке не уляжется. Что с ним делать? На занятиях, которые регулярно проводятся в клубе «Дружок», опытные собаководы, знатоки «собачьих дел» — кинологи рассказывают о том, чем и как надо кормить щенка, когда и какие прививки необходимо делать, чтобы уберечь его от тяжелых заболеваний, сколько раз и где надо выгуливать.

Есть люди, которые с пренебрежением смотрят на владельца беспородной собаки. А то еще и обидные словечки отпускают ему вслед. Эти люди не понимают, что главное здесь не порода собаки, не ее стоимость в деньгах, а радость общения человека с четвероногим питомцем.

Вот такую радость получает от общения со своим Бимом наша маленькая со-

седка по даче Лиля. Бимка — маленький-маленький, черный, вислоухий с хитрыми глазенками щенок. Очень я боялся, чтобы ее увлечение собакой не закончилось с завершением дачного сезона, что, к сожалению, нередко случается у детей. Нет, не закончилось. Лиля интересовалась, как и чем кормить щенка, как воспитывать. И как записаться в клуб «Дружок», чтобы все узнать о собаках. Хорошие планы. И вот что интересно: с появлением Бимки изменился сам характер и поведение девочки. Она стала приветливее, добрее. Начала замечать, что кругом летают бабочки и пчелы. Делать замечания сверстникам за то, что они ломают кусты. Удивляться — как это можно не любить собак! Бим помог ей увидеть и понять то, на что прежде не обращала внимания. Оказывается, собака может еще и воспитывать человека, а не только наоборот.

Преданность собаки — явление ни с чем не сравнимое. Никакое другое животное не привязывается к человеку так крепко и не служит так верно, как собака. И наибольшей преданностью, как замечено, отличаются собаки беспородные, особенно те, кто уже поскитался по двору, кто не один раз дрог под проливным дождем или от зимней стужи, голодал, а потом вдруг «нашел» своего владельца и избавился от всех этих мук. Такое собачье сердце уже не забудет никогда.

Думаю, что все ребята бывали в цирке и видели выступления дрессировщиков с собаками. А ведь большинство четвероногих артистов — собаки беспородные. Одни из талантливейших цирковых дрессировщиков — заслуженный артист РСФСР Александр Попов и его жена и постоянный партнер Надежда Попова —



создали два удивительных аттрациона «На приеме у доктора Айболита» и «Кошкин дом». Так вот, в этих номерах заняты только беспородные собаки. Просто язык не повернется сказать, что это «работа» дрессированных собак. Нет, не работа, а игра в полном смысле этого слова. Я видел, как они ждут своего выхода, как волнуются, как внимательно вслушиваются в слова артистов, чтобы не пропустить условную реплику, по которой должны выбежать на манеж. Такое «творческое волнение» может охватывать лишь тех животных, которые выполняют свои трюки, потому что учили их не побоями и силой, а лаской, помноженной на терпение дрессировщиков.

Но это на арене. А в нашем доме или на дрессировочной площадке? То же самое. Добиться безупречного выполнения команды можно и нужно только терпением, лаской и разумной строгостью. Собаку, приученную идти рядом, ложиться, вставать, принести брошенный предмет, прыгать через барьер и лазать по лестнице при помощи побоев или иных жестких приемов, всегда можно отличить от той, что выдрессирована иным путем.

К великому сожалению, городской ветеринарный отдел, которому исполком Моссовета поручил курировать Московское городское общество любителей собаководства (МГОЛС), полностью игнорирует работу с владельцами беспородных собак. Но ведь именно такая работа могла бы значительно улучшить ветеринарное благополучие города, иначе говоря, снизить поголовье беспородных собак, используя для этого не только петли и сети ловцов. Возможно, обилие беспородных собак и создает определенные неудобства для горожан, и меры в связи с этим принимать нужно. Но не все меры оправдывают цель. Здесь нужна хорошо продуманная, кропотливая и постоянная работа.

Не следует забывать о том, что в годы Великой Отечественной войны разыскивали мины, взрывали вражеские поезда, выносили с поля боя раненых, прокладывали связь, шли под фашистские танки с взрывчаткой на спине не только восточноевропейские овчарки и эрдельтерьеры, доберманы и колли, а чаще всего собаки беспородные, выученные, выдрессированные для такой работы.



Да и в наши дни не так уж редки случаи, когда грабителей в квартирах и хулиганов на улицах задерживали люди не с породистыми собаками, а с простыми Бобиками, Тобиками и Шариками.

Регулярно собираются члены клуба «Дружок». Работы у них много. Предстоит выступление агитбригады в кинотеатре, клубе, в школе. Надо решить, кто и с каким номером предстанет перед публикой. Или выставка городская готовится: как организовать ринг беспородных собак, кто выступит в показательной программе? Или просто надо собраться и обменяться новостями. Если кто-то занимается на курсах дрессировщиков, друзьям по клубу интересно узнать, как научить собаку той или иной команде, как определить характер пса и тем самым быстрее войти с ним в контакт.

Интересный этот клуб, клуб добрых любителей собак, истинных энтузиастов-собаководов. В этом клубе никогда не бывает ссор. В нем нет людей, желающих использовать собаководство для обогащения. В этом клубе просто любят собак без всяких перспектив и планов «окупить в будущем» стоимость приобретенного за деньги щенка.

Идет очередная городская выставка собак МГОЛСа. Тысячи людей пришли на нее. Смотрят парад, показательные выступления боксеров, догов, доберманов.

«Через несколько минут начнется выступление агитбригады клуба беспородных собак «Дружок», — звучит над стадионом голос диктора.

И на стадионе оживление. Действительно, сейчас будет самое интересное, самое увлекательное. Если мускулистый доберман или боксер задерживает «преступника», то это в общем-то в порядке вещей. А на что способны эти дворовые? Оказывается, очень на многое. В МГОЛСе два года подряд на соревнованиях общества по дрессировке первое место занимал беспородный пес. А на та-

ких соревнованиях судьи строгие, придирчивые: чуть что — снижают баллы. Этому же не за что было снижать — все выполнял с полуслова, только постоянно в глаза владельца заглядывал: что он прикажет еще сделать?

На выставке ринг дружковцев — площадка, где оценивают собак, — самый популярный. Потому что придумали они одно интересное дело. Во-первых, оценивают работу собак на ринге не эксперты, а сами зрители. Во-вторых, на таком ринге могут принимать участие не только члены клуба, а все пришедшие на выставку со своими питомцами. Так открываются новые собаки таланты, растет число членов клуба.

Стать членом «Дружка» несложно. Членские взносы здесь ниже, чем в других клубах, а права такие же. Вот и вступают в «Дружок» школьники, пенсионеры, студенты — словом, все те, у кого есть кудлатый или, наоборот, короткошерстный беспородный четвероногий друг.

Не торопитесь приобретать модного в данный момент серебристого пуделя. Оглянитесь вокруг, и вы увидите полные отчаяния и надежды глаза-бусинки серого щенка, сидящего у мусорного ящика. Разве он виноват, что очутился здесь? Его поманили, и он устремился на зов доброго слова. Но его обманули. Вы хоти-

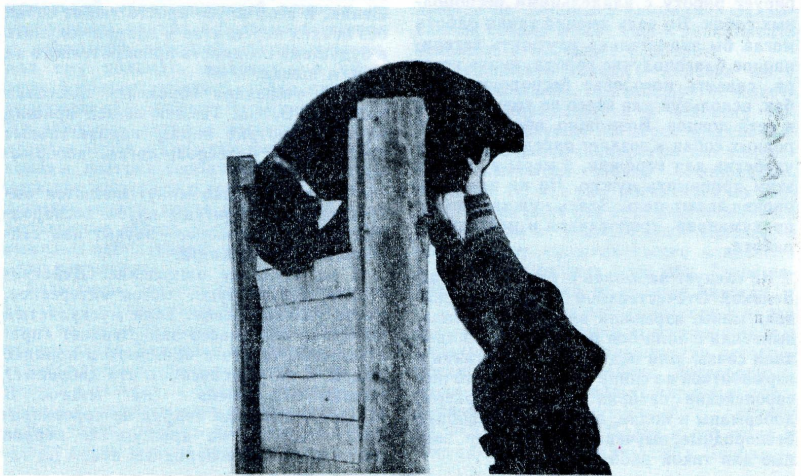
те собаку? Вот она, возьмите, приведите в дом. Вымойте, накормите, скажите ласковое слово. И пес будет верен вам.

Много их в городе, разных беспородных — порожденных человеческим легкомыслием, жестокостью и эгоизмом. Купили щенка, потому что сын или внук попросил собачку. Но при этом не задумывались, что собачка-то не мягкая игрушка, что она внимания требует, заботы, времени, денег. Все это стало обременительным. Вот и оказывается щенок возле мусорного ящика или на садовом участке после летнего сезона.

У большинства дружковцев питомцы не купленные, не дареные, а подобранные.

Вы хотите приобрести собаку? Этого хотят ваши мама и папа, дедушки, бабушки — словом, все, с кем вы живете в доме? Вопрос серьезно обдуман? Это не сиюминутное желание, а давняя мечта? Не торопитесь узнавать о цене щенка той или иной породы. Вот сидит на улице ничейный щенок. Маленькое живое существо. Пригрейте его в своем доме. Он никогда не забудет об этом счастливым дне. Он станет вашим самым преданным четвероногим другом. Его любовь к вам будет верной и бескорыстной. Решились?..

В. НЕХАЕВ
Фото М. Лукина



Окazujeтcя



Когда в городе Дарвине, расположенном на тропическом севере Австралии, заходит речь о животных на дорогах, можно не сомневаться — это о крокодилах. Разговоры участились после 1981 года, когда правительство взяло под охрану гигантских рептилий, обитающих в соленых прибрежных водах северной территории. Интенсивная охота ради красивых шкур, которая велась в течение 30 лет без перерыва, поставила австралийского узкорылового крокодила на край гибели.

Сегодня, когда численность его популяции вновь восстанавливается, возникают и новые проблемы. Дело в том, что эти крокодилы достигают порой чудовищных размеров — семи и более метров. Нередки случаи столкновения с ними моторных лодок, причем после таких аварий технические средства не всегда выходят победителями: часто страдают подвесные моторы, вызывающие особенную ненависть гигантских рептилий.

Никто в городе не удивляется, когда из ближайших мангровых зарослей выплывают вдруг на улицы огромные крокодилы. Их отлавливают и



отвозят подальше от города, чаще всего на одну из трех ферм по разведению этих рептилий.

На Аляске, неподалеку от бухты Прудго, обитают большие стада оленей карибу. Од-

нако защитники дикой природы США выражают опасения, что многие заповедные места Аляски в скором времени прекратят свое существование, если не удастся приостановить преступное разграбление этих земель нефтяными монополиями. Тысячекилометровый нефтепровод, который из-за вечной мерзлоты проходит большей частью по поверхности, пересекает традиционные пути миграции карибу и других диких животных. Низко летающие дозорные самолеты стали источником постоянного шума. В результате поголовье диких копытных в райо-



нах, прилегающих к нефтепроводу, сократилось с 26 до 6 тысяч.

Намного хуже, чем шум, воздействует на тундру сама нефть. Аварии нефтепровода привели к тому, что в почву вылилось 25 миллионов литров нефти. Это привело во многих районах к исчезновению лишайников, главного корма карибу.

Хорошо известно, сколь ядовиты бывают змеи и пауки. Но не все знают, что встречаются и ядовитые ящерицы. Вот два вида ядозубов — жилае и эсorpion. Первый достигает длины 50 сантиметров и живет в юго-западных районах США и в северо-западной Мексике. Второй чуть крупнее и обитает в западной Мексике. Оба вида — жители

пустынь и могут подолгу обходиться минимальным количеством воды. Они накапли-



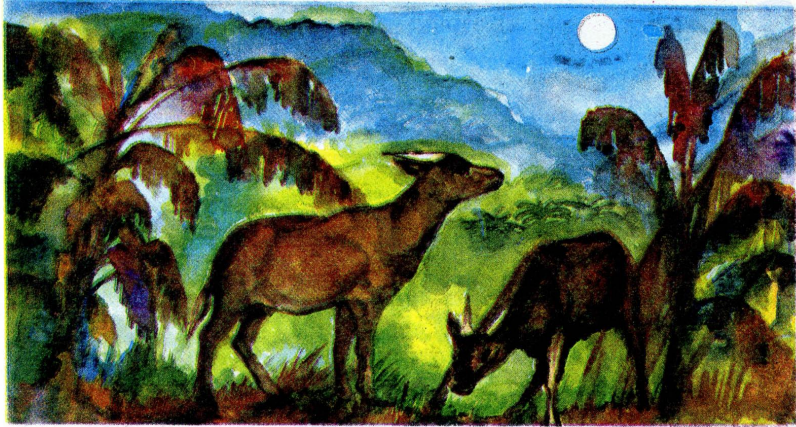
Рис. В. Каневского

вают в хвосте излишки питательных веществ в виде жира, который потом постепенно расходуется. Самая интересная особенность ядозуба — ядовитый аппарат, который среди пресмыкающихся есть только у змей. Мелкие животные погибают от укуса довольно быстро. Яд у этих ящериц по составу напоминает яд кобры, но для человека не так опасен, как змеиный. Тем не менее человек стал главным врагом ядозуба. Не столько из-за опасности быть укушенным, сколько из-за моды на ядозубов как на террариумных животных.

Недавно во время работ в Антарктиде советским исследователям попала необыкновенная косатка, которая заметно отличалась от известных видов косаток.

Особенно сильно, как выяснилось, отличаются зубы недавно открытого вида от зубов обыкновенной косатки: они вдвое меньше в высоту и в ширину и в четыре раза меньше по весу.

Ученые дали новому виду, который еще предстоит изучать, научное название — орцинус глациалис — косатка ледовая.



ТАМАРОУ

В юго-западной части Тихого океана, в составе Филиппинского архипелага, на площади около 10 тысяч квадратных километров расположен остров Миндоро. На холмистых прибрежных равнинах острова раскинулись плантации кокосовой пальмы, сахарного тростника и риса, а за ними сразу же начинаются горы. Их склоны сплошь покрыты тропическим лесом и издали кажутся изумрудно-зелеными. В недрах гор заключены огромные запасы гранита, диоритов, строительных материалов. Добывают тут и золото.

Однако подлинная жемчужина Миндоро, да, пожалуй, и всех островов Филиппинского архипелага, — тамароу, карликовый буйвол. Карликовый не в шутку: ростом и размерами он чуть больше домашнего барана. И уж совсем не сравнить его с могучим дальним родичем — диким азиатским буйволом арни! Но хоть тамароу считается одним из самых маленьких буйволов (мельче его лишь буйвол аноа с индонезийского острова Сулавеси), но на Филиппинах тамароу — самое крупное дикое животное.

Еще каких-нибудь 80—90 лет назад тамароу был обычен на острове. Он часто встречался и в горах, и на равнине, особенно поблизости от воды. Теперь же буйволы сохранились только в недоступных местах центральных гор. И осталось их на воле совсем мало — около ста, и число это с каждым годом уменьшается. В чем причина исчезновения карликового буйвола?

Еще задолго до того, как испанцы колонизовали острова Филиппинского архипелага,

жители Миндоро без надобности не отправлялись в те места, где жили тамароу — уж очень они его... боялись. Для этого у них были весьма веские основания. Дело в том, что у тамароу стремительная реакция, быстрый бег, прекрасные зрение и слух. И еще невероятная отвага. Раненое животное бросается на врага. Можно себе представить, какие тяжелые увечья может нанести маленький зверь человеку, если его острое, как шило, и крепкие рога свободно пробивают брюшную полость, а удар настолько силен, что противник отлетает на полтора-два метра.

Положение решительно изменилось — и не в пользу тамароу, — когда в XVI веке здесь появились испанцы с огнестрельным оружием. Охотились они на буйвола отнюдь не гуманными методами. В спугнутого и бегущего буйвола [а он, надо сказать, не терпит шума] стреляли из любого оружия — от пистолетов до спортивных ружей. А позже люди стали применять дальнобойные винтовки и военные автоматы.

Что же так прельщает охотников в этом карлике бычьего племени! Очень вкусное мясо, великолепная шкура, из которой можно приготовить отличную замшу, рога в качестве трофеев, да и просто охотничья слава.

Помимо всего прочего, за последние сто лет значительно выросла численность населения Миндоро. Люди стали осваивать новые районы острова. В девственных когда-то лесах начались лесоразработки, появились новые пашни и пастбища, были построены

дороги, выросли поселки и города. Вот и оказался тамароу сильно потесненным.

Все эти обстоятельства сказались не только на численности буйвола, но даже на его повадках. Если лет восемьдесят тому назад тамароу мирно и открыто паслись целыми дьями поблизости от людей, совершенно их не трогая, то впоследствии бычкам спешно пришлось принаравливаться к новой обстановке. Теперь они превратились в ночных животных и стали агрессивными, да еще какими! По словам очевидцев, даже теленок тамароу, пойманный в джунглях и пущенный к домашней буйволице-кормилице, тут же бросается на свою приемную мать и наносит ей удары своими опасными рогами — совсем как взрослый бык. Поистине права тут поговорка: мал, да удал!

К сожалению, тамароу во многом для нас загадка, так что зоологам еще есть над чем поработать. Однако кое-что о нем мы все же знаем. Тамароу, как и его дальний родственник, дикий азиатский буйвол арни, любит влажные места, опушки леса с близким укрытием и каким-нибудь водоемом. Но в отличие от арни он не лежит часами в жидкой грязи. Лишь когда очень жарко, тамароу купается и принимает грязевую ванну, чтобы избавиться от излишка тепла, а то недолго перегреться и погибнуть!

Целый день лежит тамароу где-нибудь в укромном местечке не двигаясь, часами флегматично пережевывая жвачку. Но вот заходит солнце, быстро наступает тропическая ночь. Не спеша животное поднимается, совсем как домашняя корова — сначала на задние, немного погодя на передние ноги, — и отправляется пастись. Ест тамароу траву, листья и побеги кустарников; не избегает плодов деревьев, до которых сможет дотянуться, не пренебрегает и теми из них, которые упали на землю.

Обычно карликовые буйволы держатся по одиночке, но, встретившись с соседом, в драку не вступают. Разумеется, если еще не настал брачный период. Тогда слабый беги без оглядки! Завидев друг друга, оба соперника решительно бросаются в бой. И дерутся-то тамароу совсем не как козлы, бараны или антилопы — сталкиваясь рогами. Нет, они бьют рогами куда попало — по бокам, шее, голове противника, стараясь сильнее поддеть соперника своим опасным оружием. Все это даже отдаленно непохоже на благородный рыцарский турнир! Стороннему наблюдателю становится просто не по себе от непривычной картины. Правда, бой быстро прекращается, ибо слабый, чувствуя близкое поражение, первым кончает борьбу и стремительно убегает. Победитель его не преследует, но еще некоторое время внимательно смотрит в ту сторону, куда удалился побежденный. Затем окончательно успокаивается, снова принимает флегматичный вид и продолжает траву.

Сведения о новорожденных малышах, да и вообще о размножении карликового буйвола, очень противоречивы. Известно лишь, что перед появлением теленка на свет корова удаляется в самые непроходимые места и остается там до тех пор, пока детеныш не научится бегать так же быстро, как и она сама. Но и после этого он до года живет с матерью, а потом начинает самостоятельную жизнь взрослого животного. Размножается тамароу редко — раз в два года, и это, конечно, тоже не способствует росту его численности.

Ну а как тамароу чувствует себя в зоопарке! К сожалению, тамароу в неволе всегда был редок! До второй мировой войны зоопарки просто не интересовались им: слишком уж он неказист и скромно окрашен... А в послевоенные годы животное стало настолько редким, что даже при желании зоопарки уже не могли его получить. Когда же правительство Филиппин приняло решение об охране буйвола, он вообще стал практически недоступен. И все же некоторые зоопарки могут гордиться тем, что имели его в своих коллекциях.

В 1952 году Ереванский зоопарк получил с Филиппин трехлетнего тамароу. В сопроводительных документах была путаница: тамароу там приняли за аноа, и в некоторых книгах, изданных у нас, его так и считают аноа, но это неверно, ведь аноа водится только на индонезийском острове Сулавеси!

Новосела в честь его родины назвали Филиппом. Летом он жил в загоне крымских оленей, там ему отгородили небольшой уголок, а зимой в утепленном обьезьяннике: для тамароу, уроженца тропиков, даже ереванский климат был слишком суров. К новым условиям Филипп привык довольно быстро: охотно брал корм из рук служителя, которого прекрасно отличал от остальных людей. В знак высшего блаженства поднимал хвост «морковкой». Бывало, проголодавшись, буйвол подходил к решетке загона и изо всех сил колотил по ней своими рогами — требовал есть.

Меню Филиппа в Ереванском зоопарке было довольно разнообразным. Судить сами — ежедневно он получал 300 граммов черного ржаного хлеба, 300 — овса, 300 — фруктов, 200 — подсолнечного жмыха, по полтора килограмма моркови, свеклы и сена, два березовых веника, а летом два килограмма свежей травы и поваренную соль.

К сожалению, опыта содержания такого животного в зоопарке у нас в стране еще не было и Филипп через несколько лет пал...

В западноевропейских и американских зоопарках содержать и разводить тамароу научились сравнительно недавно, и их там очень мало. А жаль, надо торопиться, своевременно создать в зоопарках резерв на тот случай, если на Миндоро карликовый буйвол все же исчезнет.

Н. ПАРАВЯН



ВСЕМ УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА!

С давних пор существует добрая традиция у советских детей — в честь знаменательных дат и важных событий в жизни страны закладывать парки, сады, скверы, памятные аллеи, разбивать цветники и клумбы. Новый, 1985 год — год особенный. Наша страна отмечает славную дату — 40-летие Великой Победы над гитлеровским фашизмом. И в этом же году в июле в нашей стране проводится XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов — форум всей прогрессивной молодежи, которая выступает за мир и дружбу, за антиимпериалистическую солидарность.

Этим важным событиям посвящен и новый этап Всесоюзного марша юных ленинцев, который проходит под девизом «Салют, Победа!». Он поведет юных пионеров навстречу великой дате — 40-летию Победы в Великой Отечественной войне и широкой рекой волеется в могучее фестивальное движение.

В этом году комсомольские организации Москвы, Брянской, Воронежской и Ворошиловградской областей выступили с инициативой создать Всесоюзный парк мира и дружбы, посвященный этим двум большим и важным событиям. Участие пионеров и школьников в этом начинании, активная помощь взрослым в этих важных делах — весомый вклад юных ленинцев страны в процветание любимой Родины.

Всем участникам конкурса «Белая береза»!

Уже сейчас нужно связаться с советами обществ охраны природы, архитектурно-планировочными организациями, организациями лесного и коммунального хозяйства и решить не только все организационные вопросы, но и:

определить места закладки парков, скверов, садов, аллей, разбивки цветников и клумб;

заранее наметить, какие породы деревьев и кустарников, рассада каких цветов лучше всего будут расти в вашей местности, и позаботиться о посадочном материале;

подготовить весь необходимый инвентарь для посадки растений;

наметить дату проведения этого важного мероприятия (это будет субботник или воскресник) и чтобы не только участники конкурса «Белая береза», но и все пионеры и школьники вашего класса, звена, отряда, школы приняли участие в этой важной трудовой акции.

Во время закладки садов, парков, скверов, памятных аллей, разбивки цветников и клумб провести митинги, встречи с заслуженными людьми вашего города, поселка, села, с иностранными юношами и девушками, которые обучаются у нас в стране.

Все донесения о выполнении нового задания конкурса присылайте в наш штаб «Белой березы».

Желаем успехов!

Штаб конкурса «Белая береза»

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

Победители конкурса «Родник»-84: Лена Аладина (Свердловск) — рисунок «Ожидание» (№ 2); Наташа Асонова (Карельская АССР) — рисунок «Лошадь» (№ 10); Наташа Вовк (Ургенч) — рисунок «Весна» (№ 4); Лена Демьяненко (Запорожская область) — рисунок «Ежик» (№ 8); Нелля Жулина (Астраханская область) — рисунок «У истоков реки» (№ 5).

Лучшими работами конкурса «Зоркий взор» признаны фотографии Наташи Аверьяновой

из Перми (№ 5); Андрея Глухарева из Киева (№ 6); Наташи Крепской из Могилева (№ 7); Алексея Маркевича из Москвы (№ 1); Юры Черенева из Фрунзе (№ 3).

Жюри конкурсов «Родник» и «Зоркий взор» благодарит всех ребят, приславших свои рисунки и фотографии.

Желаем вам интересных находок, любопытных наблюдений, новых открытий. Лучшие работы будут опубликованы в журнале в 1985 году.



Дорогие друзья, знакомьтесь: монофонический кассетный односкоростной магнитофон второго класса с электретным микрофоном «Карпаты-205-1». Он обеспечит запись не только музыкальных программ, но и запись голосов птиц и других животных. Максимальное время записи или воспроизведения: 2×30 минут. Весит этот магнитофон 4,2 килограмма. Регулировка уровня записи производится как вручную, так и автоматически.

Подробнее с магнитофоном «Карпаты-205-1» вы познакомитесь в магазинах, торгующих магнитофонами.

ЦКРО «РАДИОТЕХНИКА»



Рис. В. Прокофьева

МЕЛОДИИ ГОР

Цихил КАМАЛОВ

— Цихил, ты еще спишь? — кричали с раннего утра мальчишки, потирая спящие глаза.

— А он давно ушел, — отвечала мать, — наверное, возится в пруду со своими головастиками...

— Цихил, пойдем мяч гонять! — звали под окном его сверстники.

— Нет его, — отвечала мать, — видно, к чабанам в горы пошел.

— Цихил, идем на танцы! — окликали по вечерам юноши.

— Не вернулся еще он, — отвечала мать, — наверное, в дальнем ущелье возится со своим зверьем...

Вот так и рос на моих глазах односельчанин Цихил Камалов в дагестанском ауле Кулушац, что на склоне Главного Кавказского хребта. Какое будущее ему только не предсказывали — одни говорили, что Цихил станет хорошим спортсменом, другие — следопытом,

третьи — геологом, и ни у кого не возникло мысли, что этот смелый, любознательный и ловкий юноша станет талантливым писателем. Многие ожидали, что после окончания школы Цихил сдаст свой аттестат зрелости в приемную комиссию вуза. Но любовь к природе взяла верх, и он стал межрайонным охотинспектором. И на протяжении многих лет белоснежные вершины и альпийские луга стали для него родной стихией, к которой он стремился с самого детства.

Цихил Камалов — член Союза писателей СССР с 1979 года. Пишет на лакском языке. Окончил Высшие литературные курсы Союза писателей СССР. Он автор полюбившихся читателю книг «Четыре мелодии», «Волны», «Весенние дожди» и «Золотые рога».

Предлагаем читателям журнала рассказы Цихила Камалова.

Н. ЮСУПОВ, писатель

ПЕРВЕНЕЦ

Тот памятный мне весенний день начался неудачно. Задолго до рассвета поднявшись на вершину, тщетно караулил я волков. Уже глаза устали всматриваться в скалы, уже пальцы рук свело от холода, когда наконец взшло солнце и ожидание стало бессмысленным.

Но тут мое внимание привлек легкий шум осыпавшегося щебня. Глянул вниз — тур. Он брел к моей скале.

Это была самка, исхудавшая, как все туры весной, от бескормицы, белесая перед сезонной линькой. Туриха замедлила шаг, осмотрелась. Временами ее голова клонилась, казалось, держать ее гордо ей не по силам. Бока поднимались и опадали, как бывает у загнанных животных, а беспомощный взгляд помутневших глаз выдавал страх. Туриха тронулась дальше, но передвигалась еле-еле, словно ее мучила боль.

Только раненные или больные туры отлучаются от стада в поисках уединения. Что же с ней?

Ни разу не встречал я весной охотника, поднявшего руку на тура. Пожалуй, даже самый последний браконьер на такое не решится. И дело не в том, что весенний тур — незавидный трофей — жилы и кости да никуда не годная, теряющая волос шкура. В последний весенний месяц до предела истощенные туры даруют жизнь новому поколению.

А моя туриха к тому же мала ростом, и рога ее слишком короткие, как у годовалой. Только тут увидел я большой округлый живот, заметил частое судорожное подергивание тела и с удивлением и жалостью понял наконец, что

передо мной будущая мать, только молодая.

Инстинкт материнства требовал от турихи поисков надежного укрытия. Как раз подо мной утесы образовали как бы кольцо. В нем, под выступом скалы, — углубление, совсем как пещерка. Перед пещеркой — небольшая площадка с уклоном к обрыву.

Добравшись до площадки, туриха остановилась: скорее всего она сочла место достаточно безопасным.

Через короткое время я заметил парящего над ущельем орла. В поисках добычи он постепенно снижался, и скала, давшая мне прикрытие, не раз прочерчивалась тенью орлиных крыльев. Скоро орел опустился на противоположную вершину. Голова его ушла в крылья и замерла в неподвижности, только я понимал, что орлиный взгляд по-прежнему зорек.

Орел был старым. Когда-то сплошь черное оперенье его частью побелело, правое крыло стало зазубренным, в нем не хватало перьев. Он напоминал престарелого пирата, потрепанного жизненными бурями, но сохранившего жесткую цепкость в борьбе за существование. Немало, видимо, загубил хищник на долгом своем веку уларов, ягнят, турят.

Не сразу понял я, куда направлен взгляд орла и чем вызвано столь долгое, сумрачно неподвижное ожидание.

Да. Такова природа. Еще не появилось на свет беспомощное существо, а его уже подсте-

Занимательная натуралиста

регает голодный хищник. Мир в эти минуты показался мне несправедливым.

Через полчаса самочка выскочила из своего укрытия. Она вспрыгнула на валун и оглянулась. Там только что появившийся на свет туренок пытался встать на ножки и не мог — они были еще слабенькие.

Он падал, тыкаясь головенкой в щебенку. Его мокрая мордочка искала и не находила материнскую любовь и заботу.

Туриха замерла в растерянности, не подходя к малышу, но и не уходя прочь.

«Только не сейчас, только не сейчас», — повторял я про себя как заклинание, боясь и ожидая взлета орла.

Не подготовленные к материнству юные самки с трудом воспринимают первенца. Моя туриха была из них. Она еще не почувствовала любви к своему детенышу, не приютилась к его неповторимо родному запаху. Если бы орел напал на туренка сейчас, я бы ничем не мог помочь. Стоило мне выстрелить в орла, как перепуганная мать молниеносно скрылась бы и не вернулась больше. Инстинкт страха в ней пока сильнее. Только обливав малыша, только покормив его хоть раз, осознает юная туриха свое материнство.

В то время как я думал об этом, не зная, что предпринять, туриха спрыгнула с валуна. Она сделала несколько робких шажков к новорожденному, и я увидел, как ноздри ее раздулись, вобрав острый запах детеныша. Он же, словно подбодренный материнским приближением, казалось, совладал с непослушными ножками. Приподнялся, но шагнуть не смог, упав к ногам матери.

Туриха вытянула шею, теплая волна тревожащего запаха вошла в трепещущие ноздри. Я перевел дыхание — мать лизнула еще не почерневший нос малыша.

Наверное, это прикосновение было самым главным, потому что робкая осторожность турихи тут же сменилась нежной заботливостью.

Мать облизывала своего первенца, а туренок тыкал и тыкал свой нос то в ноги, то в живот матери — он искал вымя. Когда малыш случайно дотронулся до одного из сосцов, туриха отскочила в сторону, скорее всего от боли. Но туренок снова приник к материнскому вымени, и туриха осталась на месте. Она лишь медленно подыала ногу, как бы облегчая боль.

Малыш же радостно крутил крохотным хвостиком, казалось, он благодарил мать за самое сладкое, первое в его жизни молоко.

Покормив детеныша, усталая туриха прилегла в тени под каменным выступом, а он, шатаясь и временами падая, смешно ковылял, обнюхивая землю и камни, вбирал в себя новый манящий мир и все дальше отходил от матери.

Я сомневался, что молодая туриха сумеет уберечь своего первенца, и достал из двустольки патроны с картечью. Вместо них ружье было заряжено дробью.

Орел, словно не замечая ни матери, ни ее беспомощного туренка, плавно снялся с места, поднялся высоко в небо и, паря, полетел в сторону реки. Скоро он скрылся за скалами позади нас.

Вытащив из магазина ружья патроны и негодую на собственную подозрительность, чуть не толкнувшую меня выстрелить в орла, я прилегал, любясь грациозной неуклюжестью новорожденного.

Однако мир и спокойствие недолго царили под выступом моей скалы. Внезапно я услышал шум. Метрах в десяти мимо скалы, вниз, прямо на туренка, падал тот же самый орел.

Я понял, что прийти на помощь малышу мне не успеть, и уже представил, как туренок становится добычей мощных когтистых лап, но тут вмешалась туриха. В один молниеносный прыжок она очутилась рядом с детенышем, поднялась на задних ногах и приняла падавшего орла на рога. Хищник, несколько раз хлопнув по ее голове крыльями, взмыл в небо. Мне показалось, что он несколько не был обескуражен готовностью матери к отпору.

Напуганный туренок перекувырнулся, но тут же вскочил и прижался к массивному серому валуну. Страх не прошел даром — малыш стоял на хрупких ножках крепко.

Вновь и вновь набрасывался орел на малыша, и каждый раз туриха поднимала навстречу ему гордую голову с короткими рогами. Тогда орел, видимо, решил, что добыча ему не под силу, в последний раз взмыл в небо и исчез.

А когда опасность миновала, малыш, все еще часто дыша, прижился к влажному боку матери.

Не спеша направились они в сторону заросших сочной травой склонов, юная мать и туренок, чудом оставшийся в живых.

БЕЗУХИЙ

Целую неделю наводили грусть нудные дожди, но вот ночью небо очистилось, словно кто-то метлой вымел и тучи и туман.

Так установилась долгожданная охотничья осень.

Откуда-то высыпали птицы — суетящаяся крикливая мелочь. Над ней вспарил на широких крыльях орел. С земли его полет неуловим, он как бы повис в воздухе, но опустил глаза и увидишь, как стремительно движется тень распластанных крыльев между каменных глыб.

Заметив орла, мелкота испенет от страха. Горные куропатки-кеклики смолкают и бросаются в колочки шиповника, как камни в воду.

Разочарованный орел пролетает над краснеющими ягодами кустами, но я вижу, что он заметил кого-то, шевельнувшегося в траве. Орел взмывает над зеленой ложбиной и летит вверх по ушелюю.



Из-за сухих метелок травы, решив, что беда миновала, показался заяц, и сразу же от каменного выступа оторвался зоркий хищник.

Вскочил заяц, ударил в землю сильными задними лапами, да поздно... Острые ножи орлиных когтей вонзились в заячью спину. Заверещал косою, отчаянно дернулся и скатился по ушелюю серым мячиком — не смог орел удержать добычу.

Второй круг сделал орел, а заяц и не думает бежать, видно, бывалый. Перевернулся на спину, подобрался и ждет. Когда орлиные когти были готовы схватить длинноухого, заяц ударил задними лапами. Брызнув веером, рассыпав орлиные перья. На кривых ногах закружил хищник вокруг зайца, но всюду его встречали сильные заячьи ноги.

Я бросился из своей засады на помощь. Орлиная голова была в крови, но я понял — это кровь зайца. Из ржавого клюва виднелось лезвие языка. Орел глянул на меня янтарным глазом и заковылял прочь, распластывая метровые крылья. Под кустом, рядом с местом поединка, замер заяц.

Я шагнул к нему, но он отпрыгнул и скатился в репейник. Мелкими прыжками все дальше уходил заяц — к расщелине, от нее к кустам.

Гнаться за ним было бесполезно. Я собрался повернуться назад, как увидел, что косою, добравшись до огромного валуна, привалился к нему и затих. Я подошел к онемевшей фигурке, поднял зайца за липкий загривок. Орел висело на полоске кожи, срезанное орлиным клювом, шерстка топорщилась клоками.

Из последних сил заяц рванулся из рук и разордал до крови мое колено. Рюкзак за спиной был пуст. Одной рукой я снял его, развя-

зал, другой — засунул трепыхавшегося зверька внутрь.

Вечером ободранные бок и спина зайца были залиты йодом, и раненый остался у меня.

Несколько дней заяц дремал и ничего не ел. Он жался по темным углам — не мог привыкнуть к человеческому жилищу.

Я понял это и, как только раны стали заживать, подсел к косою к домашним кроликам. Только опять ничего не вышло. Тихая кроличья жизнь была для него чужой. Он бурчал на смиренных соседей, бился о дверцу клетки, и однажды мне пришлось открыть ее... Сперва заяц помедлил, затем сделал первый неуверенный прыжок и прижался к земле.

Я свистнул. Тут мой заяц дал деру, да так, что белая латка под куцым хвостом лишь свернула.

Остановился он на вершине холма. Поднялся на задних лапах, востря единственное ухо, оглянулся.

Я понял, что он прощается. Безухий вернулся в свой опасный свободный мир.

УДАРЫ

Густо-зеленая днем пастбищная трава на вершине горы ранним весенним утром прикрывала легкой изморозью и окрашена восходом в розовое. Над лугом нависают черные скалы. В резком контрасте вершинных снегов, наготы камня, зелени долин — первозданная суровая красота, дополненная глубокими прорезями



ущелей и вознесенными к небу острыми пиками. Ручьи белыми нитями скользят по ущелью, но хорошо слышны, так прозрачен воздух. Журчанье воды сливается с легким пересвистом.

Это улары — горные индейки.

Улары оказались совсем близко. Распушив белые хвосты, бежали они вверх по скале, возбужденно перекликаясь, словно спасались от какой-то беды.

Добравшись до вершины, они свесили вытянутые шеи и стали высматривать что-то внизу. Там россыпью лежали валуны. Улары застыли без движения, и невозможно было различить их среди камней.

Через некоторое время мне удалось различить между камнями мелькающее рыжее пятно. В бинокль я увидел, что это взрослая лиса, очень худая, в облезлой весенней шубе. Благодаря грязновато-бурой шерсти она могла поспорить в искусстве прятаться с уларями. Ржавчина камней делала ее совсем незаметной. По встревоженному птичьим криком было ясно, что лиса преуспела не только в маскировке, но и в поисках гнезда. Крик уларов становился тревожнее, и хищница, по-видимому, разыскивая гнездо, пользовалась не только чутким носом, но и ушами. Усиливающийся отчаянный гомон подсказывал рыжей, что направление поиска правильно.

Когда лиса подобралась к продолговатому, как бы обтесанному валуну, птичья перекличка переросла в настоящий крик отчаяния. Сомнений не оставалось — гнездо там.

Лиса тщательно приюхалась и начала обход валуна. Тогда один из уларов с отчаянным «О-эй-т! О-эй-т!» слетел вниз. Он оказался шагах в десяти от хищницы. Лиса бросилась к нему.

Словно раненый, перепархивал улар с места на место, пытаясь увести лису подальше. Он кувыркался перед лисьей мордой и лишь чудом уворачивался. Довольно далеко отбежала лиса от валуна, прежде чем разгадала птичью уловку и вернулась к поискам гнезда. Но стоило ей взобраться на валун, как со скалы слетел второй улар. Он не распустил крылья, как первый, а, сложив их, как пикирующий истребитель, с громким криком «О-эй-т! О-эй-т!» обрушился на голову врага.

Лиса была сбита и покатилась с валуна. Она с трудом поднялась, встряхивая оглушенной головой, и не сразу затрусила прочь.

Я склонился над отважной птицей. Улар лежал рядом с валуном на остром щебне и часто-часто дышал. Раскрытый клюв был окрашен алым.

Совсем близко, под кочкой, поросшей горной травкой, в спасенном гнезде копошились два коричнево-желтых в прозелень птенца. Еще не высохшие, с кусочками скорлупы на спинках, они пытались приподняться среди голубоватых округлых: в гнезде лежало более десятка готовых треснуть янц.

У НОРЫ...

После нескольких дней непрерывно лившего дождя распогодилось, и с утра на небе ни облачка. Но пропитавшаяся дождевой влагой, набухшая земля курилась и скоро накрылась туманом, словно тучами.

Хребты ущелья то темнели — в десяти шагах ничего не видно, то светлели. Казалось, кто-то шутя сдувал пелену и тогда показывалось солнце.

Через несколько минут пелена, истончая, растаяла и открыла между влажных глыб игру четырех лисят. Малыши кидались друг на друга, норовя опрокинуть на спину. Парно ухватившись за хвосты, кувыркались. Стоило одному куснуть другого, как нападающий, ликующе взвизгнув, отпрыгивал, позволяя укушенному братцу догнать себя.

Один из лисят, как я заметил, самый шустрый, хотел, видимо, спрятаться за камень. Он сделал крупный прыжок и оказался в двух шагах от меня, расластанным за валунами.

Увидев человека, малыш был так изумлен, что и не подумал бежать, остановился. Его глаза, вперившись в мои, застыли не столько от испуга, сколько от удивления. Хвост, занесенный дугой, замер, а передние лапки как были подогнуты, готовы к новому прыжку, так и не распрямились. Вся фигурка, подобранная и онемевшая, олицетворяла одновременно страх и любопытство. Только длилось это не больше секунды. Еще миг, и он подлетел к норе. От внезапного визга брата остальные сперва также застыли в самых забавных позах, а затем рыжими мячиками скатились к дому.

Довольно скоро один из них осторожно выглянул наружу. А еще через минуту все четверо высовывали из норы головы.

Видеть же они могли немногое: я высунул

ровно настолько, насколько нужно было, чтобы наблюдать лисят.

Выждав немного, я решил проверить, достаточно ли привыкли ко мне лисята, и приподнялся так, чтобы со стороны норы была видна над валуном вся моя голова. Визг, и лисята пропали. Но уже через минуту опять торчат рыжие головы. На высунувшихся мордочках — крайнее любопытство.

Я то прятался за валун, то высовывался, поднимаясь все выше.

Лисята окончательно решили, что я для них не опасен, и встреча наша приняла столь дружеский характер, что малыши осмелились выбраться из норы. Над своим прикрытием я высовывался уже по пояс, а лисятам хоть бы что. Поднялся еще выше.

С начала нашего знакомства прошло больше часа. Засеял надоедливый дождик, но он не напугал зверят, их настроение продолжало игру не проходило. Только вдруг раздалось резко отчаянное тьяканье. Услышав голос матери, лисята пушистыми клубочками скатились в нору.

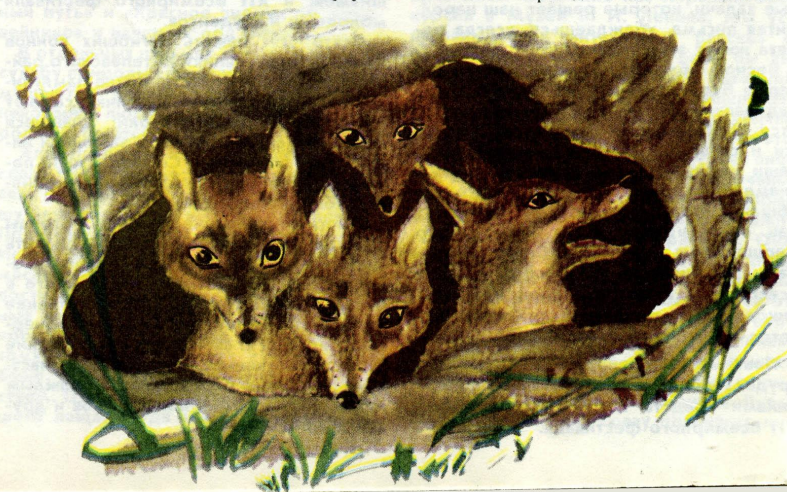
Видимо, лисица, находившаяся на охоте или мышковавшая неподалеку, из-за дождя возвращалась в нору.

Не знаю, увидела ли она меня или распознала чужака по запаху, только уже издали резко предупредила детей об опасности и рыжей молнией скрылась в тумане.

И столько, наверно, строгости было в материнском голосе, столько волнения, что малыши не осмелились послушать. Как бы там ни было, но озорные лисята оказались удивительно послушными детьми и больше из норы не показались.

Темная лисья нора теперь глядела на меня как пустой, черный и сердитый глаз, в котором исчезла улыбка доверия.

Перевод с лакского Р. Камаловой





ДЕЛО КАЖДОГО

Столы, где разбирается редакционная почта, никогда не пустуют. Ежедневно, будь это жаркий летний или лютой зимний день, в редакцию идет поток писем. В этом году их получено больше 30 тысяч.

Для журнала письма читателей — неисчерпаемый родник увлекательных тем, новых рубрик, интересных размышлений. Почта, как зеркало, отражает главные задачи, которые решает наш народ. Читая письма, убеждаешься, всегда ребята живут этими заботами.

Весной будущего года советский народ будет отмечать 40-летие Победы над фашизмом, а летом в Москве состоится XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Вместе со взрослыми наши юные читатели готовятся к этим знаменательным событиям. Ребята общаются, что в их пионерских дружинах дан старт новому этапу Всесоюзного марша юных ленинцев «Салют, Победа!». Все активно включились в дела Всесоюзных акций пионеров и школьников «Салют, мир!» и «Дети Страны Советов — участникам фестиваля».

Повсеместно проводятся дни ударного труда. Уже немало заработанных школьниками средств перечислено в фонд XII Всемирного фестиваля.

В большинстве школ и внешкольных учреждений открылись мастерские по изготовлению игрушек и сувениров для участников фестиваля.

Уже поступают сообщения от пионерских дружин и отрядов об операции «Пионерские цветы — фестивалю», об их подготовке к участию в создании Всесоюзного парка мира и дружбы, в честь 40-летия Победы над гитлеровским фашизмом и XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Свято чтут память погибших воинов пионеры и школьники Котельевского района Полтавской области. Возле памятников и могил разбивают цветники, сажают аллеи, закладывают парки; учащиеся школы № 6 г. Кременчуга заложили аллею красной калины. Сосновый парк посадили пионеры и школьники березняковской школы.

Многие пионерские дружины и отряды решили: каждый пионер должен вносить свой вклад во всенародную трудовую копилку. Радуют сообщения о том, что в новом учебном году ребята активнее участвуют в Пятилетке ударных пионерских дел, вносят свой вклад в выполнение Продовольственной программы, участвуют в походе бережливых. С каждым годом растет армия помощников и друзей природы.

Виктор Шунков из деревни Никоново Смоленской области пишет: «Наш кружок «Мечтатели» решил заняться охраной редких растений нашего района. Мы взяли под защиту купальницу, ландыш, белую кувшинку, дикую гвоздику, сон-траву, любку двулистную, медуницу. Работу ведем по этапам. Вначале изучаем редкие растения и находим их места обитания. Затем организуем их охрану там, где они растут в естественных условиях. А уж после занимаемся их размножением. Это верный способ сохранить редкие растения. Наш кружок ведет разъяснительную работу среди населения: мы развешиваем в лесу таблички с изображением редких растений, которые запрещается рвать, пишем заметки в районную газету. Места, где растут редкие растения, очищаем, убираем сухняк. Аконит, ландыш и можжевельник уже выращиваем в своих садах. В новых условиях они чувствуют себя хорошо. Старательно трудятся Родченков Анатолий — командир зеленого патруля, Азаров Александр, Родченкова Нина, да и все другие ребята. Наш кружок «Мечтатели» стремится к тому, чтобы природа нашего края стала еще прекраснее».

Много сообщений от школьных лесничеств, от зеленых и голубых патрулей, которые стоят на страже родной природы, охраняют ее добро. Например, юные лесничие пестовской средней школы № 1, участвуя в операции «Муравей», расселили в окрестностях колхозов «Верный путь» и «Красное знамя» 50 муравейников и взяли их под охрану.

В отдельных письмах звучит тревога за судьбу природы своего края. Ребята возмущаются неправильным поведением некоторых людей по отношению к природным богатствам.

Алла Пислегина из г. Свердловска прислала такое письмо: «Я все хотела написать вам, да все терпела, думала — нашу речку очистят. Я живу в Свердловске. Под нашими окошками протекает речка Исеть. Это не речка, а поток бензина и масла. На нее нельзя смотреть без жалости. А ведь на дне этой речки есть разные животные. Им тоже нужен воздух, простор. В Исети нельзя искупаться, потому что тебе придется сразу идти в баню. У меня брат занимается рыболовством. Однажды с рыбалки принес большого леща. Когда мы его сварили, на-

РАЗМЫШЛЯЯ О ПИСЬМАХ

верху плавал бензин. Я очень огорчилась, но не из-за того, что суп был испорчен, а из-за речки».

Такое же беспокойство о состоянии рек Уводи и Талки высказал Женя Мальков из г. Иванова. Свердловский областной и Ивановский городской Совет народных депутатов в ответ на письма редакции сообщили, что меры по очистке этих рек принимаются.

Очень важно, что ребята не остаются равнодушными ко всяким нарушениям, активно протестуют против беспорядков, бесхозяйственности.

Есть письма, в которых ребята выражают благодарность и признательность своим наставникам, учителям, всем, кто их учит и помогает им.

Ваня и Федя Ефименко из г. Нижнеудинска Иркутской области в зимние каникулы побывали в Москве и делятся своими впечатлениями: «Столица нам очень понравилась. Обидно, что мы с Федей Новый год проспали. Нас будили, ставили на ноги, но мы опять валились с ног — так устали. Где только мы не побывали: в Кремлевском Дворце съездов, Олимпийском комплексе, на Красной площади, в музеях, театрах! Все нам понравилось. Особенно нас поразила экскурсия в Музей В. И. Ленина. Мы услышали такой интересный рассказ о жизни Владимира Ильича! Если бы вы слышали, как проникновенно говорила обо всем экскурсовод. Мы слушали затаив дыхание. Мне казалось, что сейчас к нам выйдет Ленин. Я не знаю, как это объяснить, но именно эта экскурсия внесла в мою жизнь что-то новое, очень-очень хорошее. Жаль, что мы не запомнили фамилию экскурсовода, она пожилая, седоволосая, очень красивая. Она задавала нам вопросы, а мы на многие не могли ответить. Так было стыдно! Мы это обязательно учтем. Нам хочется от всей души передать ей спасибо за волнующий рассказ о жизни В. И. Ленина».

Инна Кузовлева из г. Керчи пишет: «Жизнь нашего класса изменилась с приходом учительницы по ботанике Леры Филипповны. У нас сразу появились ин-

тересные дела, в которых участвуют все ребята. С ее помощью мы заложили чудесный школьный сад. Он занимает первое место в городе. Все мы полюбили свой сад и с удовольствием в нем работаем. В нашем саду есть клумба памяти погибших воинов, на которой весной распускается море тюльпанов ярко-красного цвета. И сад и цветы зорко охраняет наш зеленый патруль. И если кто-либо из ребят пробежится по клумбе, сорвет цветок или сломает ветку в саду, то скоро увидит себя в школьной стенгазете. С каждым месяцем нарушителей становится все меньше и меньше. Благодаря Лире Филипповне мы сами научились бережно относиться к природным богатствам и рады, что наша работа помогает стать любителями природы и другим ребятам. Спасибо Лире Филипповне за все, что она делает для нас.

Много и других писем получает редакция. Отрадно, что читатели видят в журнале друга и советчика, доверяют ему свои сокровенные мечты и тайны, просят совета и помощи. В редакционной почте года более 13 тысяч писем с различными вопросами и просьбами. Ни одного из них редакция не оставляет без внимания. Консультанты и сотрудники журнала всегда ответят на любой вопрос, дадут нужный совет.

В конце прошлого года редакция обратилась к читателям с анкетой. Ребята активно откликнулись и прислали более 3 тысяч писем. Во многих из них были ценные предложения и пожелания в адрес журнала. Они учтены и найдут отражение на его страницах. Редакция сердечно благодарит всех, кто откликнулся на анкету, выразил свое отношение к журналу и высказал свои пожелания.

Наступает новый, 1985 год, завершающий год одиннадцатой пятилетки. Предстоят большие, важные дела и события. Продолжается Пятилетка трудовых пионерских дел. Каждая пионерская дружина, отряд, каждый из вас, ребята, задумал много интересных и нужных дел на маршрутах Марша юных ленинцев «Салют, Победа!». Сообщайте о них в редакцию. Пишите о своих успехах и трудностях, обо всем, что вас волнует. Ждем ваших писем.

Добрых вам дел и свершений в новом году!

Л. ТЕРЕХОВА

НАПЕЧАТАНО В 1984 ГОДУ

ПЕРЕДОВЫЕ СТАТЬИ

Виноградов В. Верные стражи природы. № 11
За мир и дружбу! № 6
Земля, на которой живем. № 2
«Золотое звено» великой стройки. № 10
Ковырялов Ю. Шедрое поле целины. № 3
Невский А. Верность земле. № 7
Праздник знаний. № 9
Смирнов В. Учитесь, учитесь и учитесь! № 4
С Новым годом! № 12
Фурин С. С именем Ленина. № 1; Верны традициям отцов. № 5

МОЯ РОДИНА — СССР

Аракчеев Ю. Реликты Кедровой Пады. № 9
Бабенко Л. Трудный экзамен. № 4
Гусев О. Скрипач. № 7
Дормидонтов Р. Страна Тофалария. № 11
Житнев Д. Озеро у «Золотой горы». № 8
Константинов И. Весна в Мещере. № 5
Ларио О. Приезжай в белую ночь. № 12
Рогожкин А. Дорога на Север. № 3; Эдельвейсы в Хибианах. № 4
Самсонова М. Заказник для лишайников. № 1
Топачевский А. Летопишь белой кувшинки. № 10
Щеглов Ю. Богатырь Тугай. № 6

САЛЮТ, МИР!

Князев В. Дом с голубями. № 9
Король В., Носов В. Салют, мир! № 8
Непомятый Н. Дворец на Ленинских горах. № 11

БЕЛАЯ БЕРЕЗА

№ 7, 12

ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

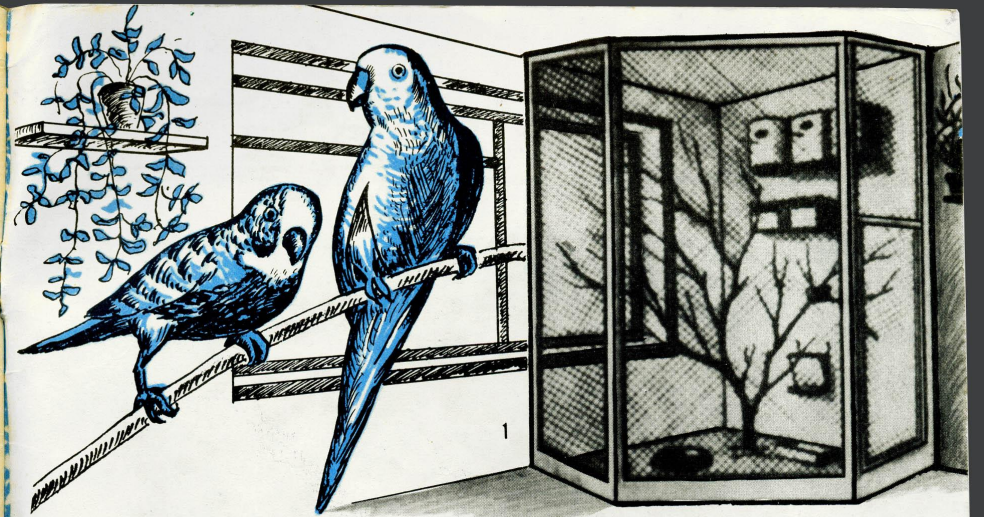
Корпачев Э. Партизанский проспект. № 8

ОЧЕРКИ

Аккуратов В. Полос недостатности. № 11
Бухарцев А. Юные друзья пограничников. № 12
Даррелл Дж. История с удодом. № 6; На свет ночника. № 9
Дормидонтов Р. Сад в Переславле. № 8
Гржимек Б. Животные и машины. № 7
Истомин В. За деревьями — лес. № 8
Кузнецов А. Птенчик. № 10
Макеев А. На экране «В мире животных». № 5
Мезенцев В. О суевериях — серьезно. № 1
Николаев Н. Окно в мир природы и знаний. № 10
Рогожкин А. В Московском зоопарке. № 11
Розанов А. Жаконя. № 3
Риндская В. Серебряное озеро. № 6
Степанов А. На старте Кейт. № 7
Фартышев В. Тысячи поколов. № 8
Шаров В. Розовые лебеди над Окой. № 7

КОЛОСОК

Иванова Т. Рассказ первый: и девочкам по плечу. Рассказ второй: селекционеры работают в «Бригантинах». № 3
Карзанов П. Рассказ третий: овощи со школьной грядки. № 3



В уголке живой природы птиц можно содержать в вольерах (1) — больших помещениях, затяннутых металлической сеткой.

Чтобы не портился пол и в вольере не попали крысы и мыши, нужно сделать в ней второй пол из струганных досок, а по краям обшить его тонкой оцинкованной жестию. Стоять вольера должна в самом светлом месте комнаты, но не на сквозняке.

Живое или срубленное дерево, жердочки, кормушки и поилки, гнездовые ящики — все это устанавливают и развешивают в вольере. На пол насыпают чистый речной песок.

Жердочки из липы, ольхи, орешника или бузины нужно делать такой толщины, чтобы пальцы птицы могли работать, двигаться.

На рисунках 3—5 изображены гнездовые ящики для волнистых попугайчиков. Делают их из оструганных досок и скрепляют гвоздями или шурупами. Щели в гнездовье нужно заделать, а красить его не нужно. Размеры: длина — 18—20 см, ширина — 18—20 см, высота 22—25 см, диаметр круглого летка — 6 см.

Для ткачиков гнездовой ящик поменьше: длина — 10, ширина — 10, высота — 12, диаметр летка — 4 см.

Внутри ящика для попугаев нужно насыпать мелкие березовые, осиновые или липовые опилки, а для ткачиков положить немного мелкого сена (крупное следует разрезать на небольшие кусочки).

Можно повесить в вольере и дуплянку (2), но сделать ее сложнее.



Индекс 71121
Цена 25 коп.

ISSN 0205-5767

