

П|О «НОВАТОР»

СТЕРЕОМАГНИТОЛА

TerHaBa



RM-210c

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

СТЕРЕОМАГНИТОЛА  
„ТЕРНАВА РМ - 210 С“  
(„АМФИТОН РМ - 210 С“)  
РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

## 1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

1.1. При покупке стереомагнитолы «Тернава РМ-210С» («Амфитон РМ-210С») (далее магнитолы) требуйте проверки работоспособности и качества звучания, убедитесь в отсутствии механических повреждений.

Проверьте наличие гарантийных и отрывных талонов в руководстве по эксплуатации и простановки в них даты продажи и штампа магазина, соответствие заводских номеров на изделии и в гарантийных и отрывных талонах, дату выпуска изделия, а также сохранность пломб на магнитоле и комплект поставки согласно настоящему руководству.

После хранения магнитолы в холодном помещении или перевозки в зимнее время, перед включением следует выдержать ее при комнатной температуре не менее 6 часов.

Прежде, чем включить магнитолу, внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации, с назначением и расположением органов управления и гнезд для внешних соединений.

При длительном хранении магнитолы необходимо изъять элементы питания из корпуса с целью исключения вытекания электролита.

Магнитола может эксплуатироваться при температуре окружающей среды от  $-5^{\circ}\text{C}$  до  $45^{\circ}\text{C}$ , относительной влажности воздуха от 45% до 80% и атмосферном давлении от 86 кПа до 106 кПа (как в жилых помещениях, так и на открытом воздухе).

Работоспособность магнитолы обеспечивается при питании:

а) от встроенной батареи элементов (8 шт. элементов А343 Прима общим напряжением  $12 \begin{smallmatrix} +1,2 \\ -3,6 \end{smallmatrix} \text{ В}$ );

б) от внешнего источника постоянного тока напряжением  $12 \begin{smallmatrix} +1,2 \\ -3,6 \end{smallmatrix} \text{ В}$ , обеспечивающего ток не менее  $0,8\text{A}$ ;

в) от сети переменного тока  $(220 \pm 22)\text{В}$  частотой  $(50 \pm 0,5)\text{Гц}$  через выносной блок питания.

Не допускается хранение и эксплуатация магнитолы вблизи отопительных приборов, сильных электромагнитных полей, в местах воздействия прямых солнечных лучей, атмосферных осадков и пыли.

При применении магнитных лент толщиной менее  $18\text{ мкм}$  качество работы магнитолы не гарантируется.

После технического обслуживания или ремонта специалистами ремонтного предприятия проверьте опломбирование магнитолы, изъятие только одного отрывного талона и наличие отметки на обороте гарантийного талона о проведенном техническом обслуживании или ремонте.

Электрическая принципиальная схема магнитолы, электромонтажные чертежи печатных плат и кинематическая схема лентопротяжного механизма приведены в приложениях 1, 2, 3 соответственно.

Завод-изготовитель оставляет за собой право внесения изменений в схему электрическую принципиальную без ухудшения параметров магнитолы.

**ВНИМАНИЕ!** Запрещается оставлять магнитолу в режиме «Воспроизведение» или «Запись — воспроизведение» при отключенном напряжении питания, во избежание деформации прижимных узлов. В схемах магнитолы возможны незначительные изменения, не ухудшающие качество работы.

## 2. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

2.1. В комплект поставки входят:

- |  |       |
|--|-------|
| 1) магнитола «Тернава РМ-210С» («Амфитон РМ-210С») | 1 шт. |
| 2) фонограмма магнитная в кассете типа МК-60       | 1 шт. |
| 3) лента магнитная в кассете типа МК-60            | 1 шт. |
| 4) ремень приводной Ø 61 мм                        | 1 шт. |
| 5) ремень приводной Ø 41 мм                        | 1 шт. |
| 6) блок питания                                    | 1 шт. |
| 7) руководство по эксплуатации                     | 1 шт. |
| 8) упаковка  | 1 шт. |

## 3. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

3.1. Основные технические характеристики магнитолы в режимах работы «Радиоприемник» и «Магнитофон» приведены в табл. 3.1 и 3.2 соответственно.

Таблица 3.1

### ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МАГНИТОЛОЛЫ В РЕЖИМЕ РАБОТЫ «РАДИОПРИЕМНИК»

Наименование параметра, единица измерения	Норма
1. Диапазон принимаемых частот волн, не уже, ДВ, кГц (м)	148—285 (2027—1050)
СВ, кГц (м)	525—1607 (571,4—186,7)
УКВ, МГц (м)	65,8—74,0 (4,56—4,06)
2. Чувствительность, ограниченная шумами, при соотношении сигнал/шум, не менее 20 дБ, в диапазонах ДВ, СВ и не менее 26 дБ — в диапазоне УКВ по напряженности поля, мВ/м, не хуже, в диапазонах:	
ДВ	2,0
СВ	1,5
УКВ	0,05
3. Коэффициент гармоник по электрическому напряжению, %, не более, в диапазонах: ДВ, СВ: свыше 400 Гц	5
в диапазоне УКВ в монорежиме на частотах:	
315 Гц	5,0
1000 Гц	3,0
5000 Гц	5,0
4. Максимальная выходная мощность, Вт, не менее	2

Таблица 3.2

**ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МАГНИТОЛЫ В РЕЖИМЕ РАБОТЫ  
«МАГНИТОФОН»**

Наименование параметра, единица измерения	Норма
1. Номинальная скорость магнитной ленты, см/с	4,76
2. Среднее отклонение от номинальной скорости магнитной ленты, %, не более	$\pm 2,0$
3. Взвешенное значение детонации (низко- и высокочастотной), %, не более	$\pm 0,4$
4. Полный эффективный частотный диапазон и эффективный частотный диапазон воспроизведения в пределах допускаемой неравномерности амплитудно-частотной характеристики каналов воспроизведения и записи-воспроизведения (на линейном выходе), Гц, не узже	63—12500
5. Коэффициент третьей гармоники, %, не более	5
6. Полное взвешенное отношение сигнал/шум, дБ, не менее	46
7. Полное невзвешенное отношение сигнал/шум, дБ, не менее	40
8. Отношение сигнала к стертому сигналу, дБ, не менее	60
3.2. Параметры выхода для подключения стереофонических наушников:	
1) выходное сопротивление $(120 \pm 20)$ Ом;	
2) выходное напряжение не более 5 В.	

**ПРИМЕЧАНИЕ.** Рекомендуемый тип стереофонических наушников — ТДС-17 с коаксиальным соединителем диаметром 3,5 мм.

3.3. Масса магнитолы без упаковки — не более 2,8 кг (без элементов питания и кассет).

Масса блока питания — 0,9 кг.

3.4. Габаритные размеры магнитолы не более  $490 \times 136 \times 115$  мм.

Габаритные размеры блока питания не более  $120 \times 63 \times 70$  мм.

3.5. Мощность, потребляемая магнитолой от источника постоянного тока напряжением 12 В, не более 8 В·А.

3.6. Мощность, потребляемая от сети выносным блоком питания, не более 20 В·А.

#### 4. УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

4.1. При длительных перерывах в работе магнитолы рекомендуется блок питания отсоединять от розетки электросети.

4.2. Блок питания запрещается включать в сеть со снятой крышкой.

4.3. Недопустима установка самодельных предохранителей.

## 5. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МАГНИТОЛЫ

5.1. Переносная стереофоническая магнитола «Тернава РМ-210С» («Амфитон РМ-210С») с двумя ЛПМ и универсальным питанием соответствует требованиям ГОСТ 5651-89 и 3.831.006 ТУ и предназначена для записи и воспроизведения звуковых программ от внешних и внутренних источников сигнала на ЛПМ2, воспроизведения на ЛПМ1, перезаписи фонограмм с одной кассеты на другую с применением двух ЛПМ, прослушивания фонограмм и программ радиовещательных станций на трех диапазонах частот (СВ, ДВ, УКВ) через стереофонические наушники или встроенную акустическую систему.

5.2. Питание магнитолы осуществляется от батареи из восьми элементов типа А343 Прима или внешнего блока питания. Предусмотрена также возможность работы магнитолы от внешнего источника постоянного тока напряжением 12 В, подключаемого к гнезду «— 12 В».

При подключении внешнего блока питания происходит автоматическое отключение элементов питания, помещенных в батарейные отсеки.

Рабочее положение магнитолы при эксплуатации вертикальное, органами управления вверх.

- 5.3. Магнитола обеспечивает:

- 1) прослушивание программ, принимаемых радиоприемником или воспроизводимых с магнитных фонограмм через встроенные акустические системы или стереофонические наушники;
- 2) воспроизведение фонограмм через линейный выход;
- 3) автоматическое отключение акустических систем при подключении стереофонических наушников.

5.3.1. В режиме «Радиоприемник» магнитола обеспечивает:

- 1) прием передач радиовещательных станций с амплитудной модуляцией в диапазонах ДВ и СВ на встроенную магнитную антенну;
- 2) прием монофонических и стереофонических передач радиовещательных станций с частотной модуляцией в диапазоне УКВ настроенную телескопическую антенну;
- 3) возможность подключения внешней ДВ, УКВ, СВ антенны;
- 4) возможность записи принимаемой передачи на кассету с помощью входящей в состав магнитолы магнитофонной панели;
- 5) автоматическую подстройку частоты гетеродина АПЧ в диапазоне УКВ с возможностью ее отключения;
- 6) бесшумную настройку (отключаемую) при приеме в УКВ диапазоне;
- 7) автоматическое переключение «моно—стерео» при приеме в УКВ диапазоне;
- 8) световую индикацию наличия стереопередачи.

5.3.2. В режиме «Магнитофон» магнитола обеспечивает:

- 1) воспроизведение монофонических и стереофонических фонограмм с помощью первого и второго лентопротяжного механизма (ЛПМ1 и ЛПМ2);
- 2) перемотку ленты в обоих направлениях на ЛПМ1 и ЛПМ2;
- 3) возможность временной остановки ленты в режиме воспроизведения на ЛПМ1 и ЛПМ2 и записи на ЛПМ2;
- 4) возможность автоматического последовательного воспроизведения фонограмм, установленных на ЛПМ1 и ЛПМ2;

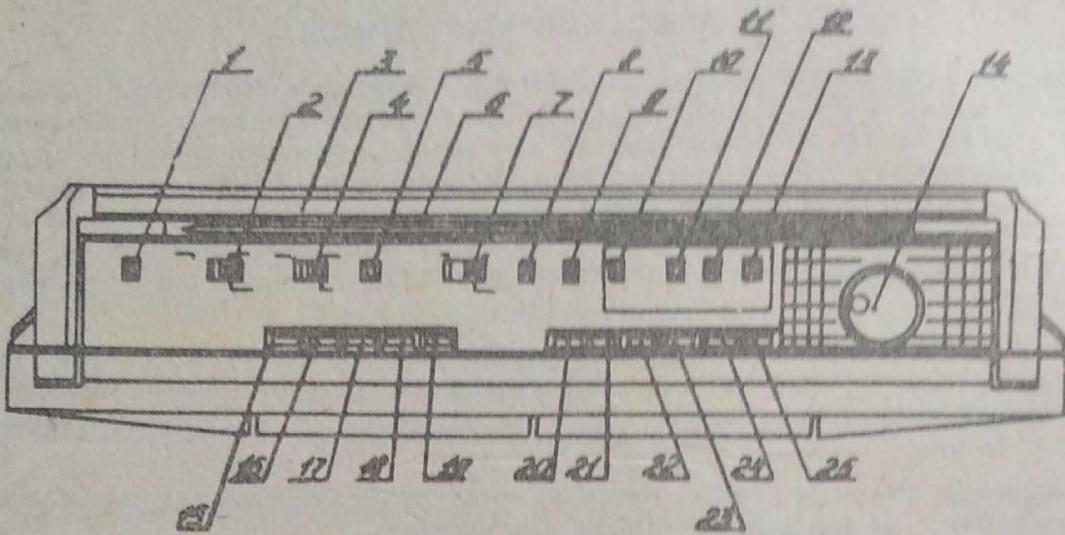


Рис. 1. Вид сверху.

- 1 — кнопка включения режима работы «Расширитель стереобазы»;
- 2 — регулятор громкости;
- 3 — ручка для переноса магнитолы;
- 4 — регулятор баланса;
- 5 — кнопка включения режимов работы «Магнитофон» и «Радиоприемник»;
- 6 — телескопическая антenna;
- 7 — регулятор тембра;
- 8 — кнопка включения системы шумопонижения СШП;
- 9 — кнопка включения ускоренной перезаписи;
- 10 — кнопка включения режима автоматической подстройки частоты АПЧ;
- 11 — кнопка переключения режимов работы «Стерео», бесшумная настройка БШН и «Моно»;
- 12 — кнопка переключения диапазонов с амплитудной АМ и частотной ЧМ модуляцией;
- 13 — кнопка переключения диапазонов средних СВ и длинных ДВ волн;
- 14 — ручка настройки радиоприемника;
- 15 — кнопка включения режима «Пауза» ЛПМ1;
- 16 — кнопка включения режима «Стоп» и выброса кассеты ЛПМ1;
- 17 — кнопка включения перемотки вперед ЛПМ1;
- 18 — кнопка включения режима «Воспроизведение» ЛПМ1;
- 19 — кнопка включения режима перемотки назад ЛПМ1;
- 20 — кнопка включения режима «Пауза» ЛПМ2;
- 21 — кнопка включения режима «Стоп» и выброса кассеты ЛПМ2;
- 22 — кнопка включения перемотки вперед ЛПМ2;
- 23 — кнопка включения режима «Воспроизведение» ЛПМ2;
- 24 — кнопка включения перемотки назад ЛПМ2;
- 25 — кнопка включения режима «Запись».

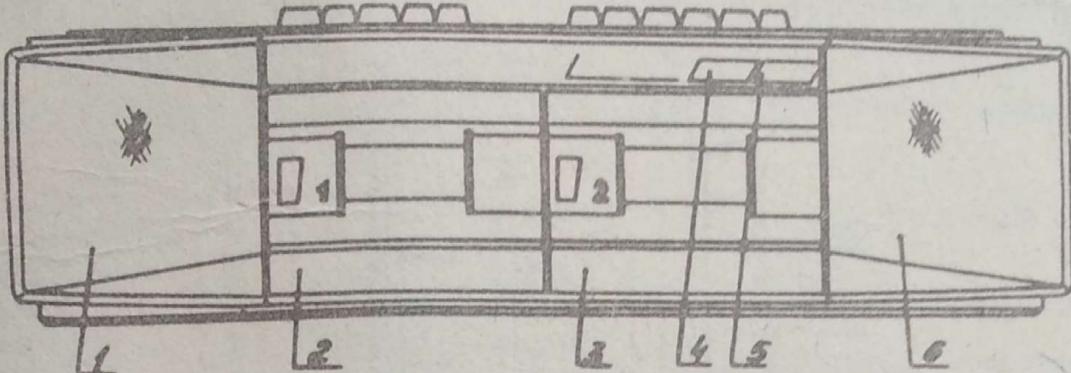


Рис. 2. Вид спереди.

- |                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 1 — сетка акустической системы;    | 4 — индикация режима «Стерео»;   |
| 2 — крышка кассетного отсека ЛПМ1; | 5 — индикация включения питания; |
| 3 — крышка кассетного отсека ЛПМ2; | 6 — сетка акустической системы.  |

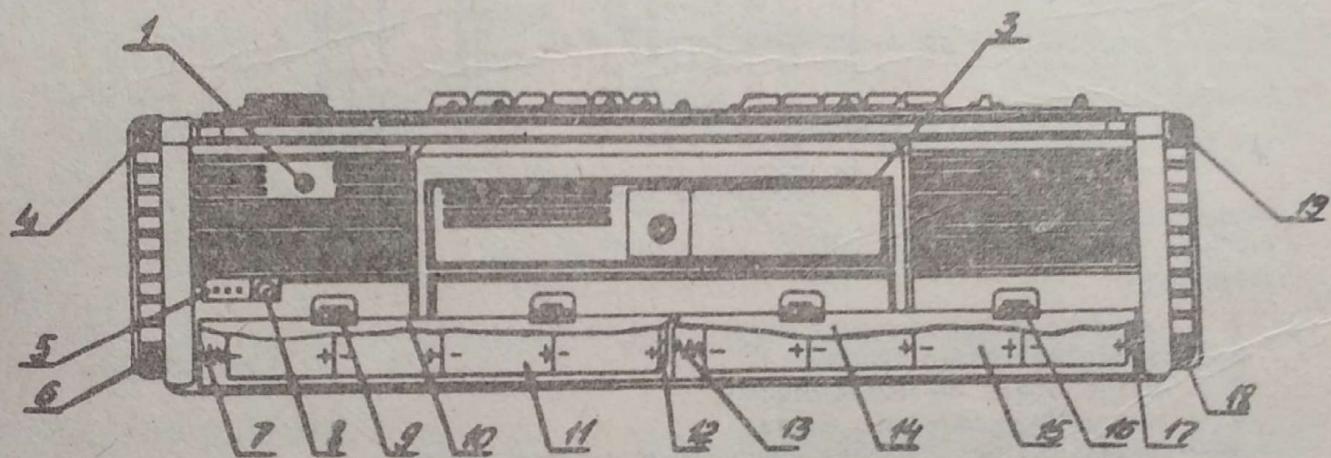


Рис. 3. Вид сзади.

- |   |
|---|
| 1 — винт для крепления телескопической антенны;               |
| 4, 6, 18, 19 — винты для крепления панели к крышке магнитолы; |
| 3 — шильд;  |
| 5 — гнездо для подключения антенны метрового диапазона (УКВ); |
| 7, 13 — пружины батарейных отсеков;                           |
| 8 — гнездо для подключения внешней антенны АМ-тракта;         |
| 9, 16 — защелки крышек батарейных отсеков;                    |
| 10, 14 — крышки батарейных отсеков;                           |
| 11, 15 — элементы А343 Прима;                                 |
| 12, 17 — контакты батарейных отсеков.                         |

5) запись на ЛПМ2 музыкальных и речевых программ от радиоприемника магнитолы и внешних источников программ (внешнего микрофона, магнитофона и др.);

6) автоматическую установку уровня записи;

7) стирание имеющейся фонограммы в процессе новой записи;

8) перезапись фонограммы с ЛПМ1 на ЛПМ2 с нормальной и повышенной скоростью;

9) синхростарт ЛПМ1 и ЛПМ2 в режиме перезаписи.

10) автостоп по окончании ленты в кассете в режимах «Воспроизведение», «Запись».

Вид магнитолы сверху, расположение и назначение органов управления и регулировок представлен на рис. 1.

Вид магнитолы спереди, расположение индикаторных устройств представлен на рис. 2.

Вид магнитолы сзади представлен на рис. 3.

Вид магнитолы сбоку, расположение и назначение гнезд для внешних подключений представлен на рис. 4.

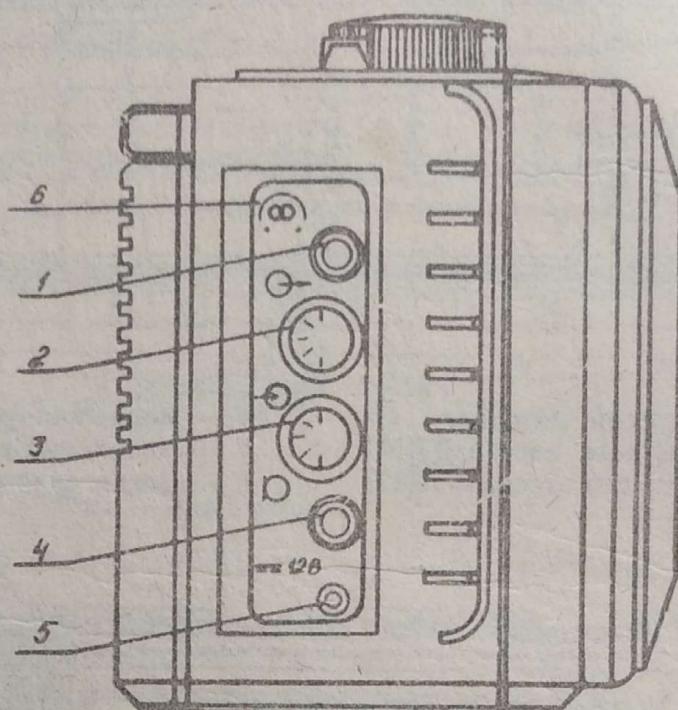


Рис. 4. Вид сбоку.

- 1 — гнездо для подключения стереонаушников;
- 2 — гнездо линейного выхода;
- 3 — гнездо входа по напряжению;
- 4 — гнездо микрофонного входа;
- 5 — гнездо для подключения внешнего источника питания;
- 6 — планка с входными и выходными разъемами.

## 6. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ И ПОРЯДОК РАБОТЫ С МАГНИТОЛОЙ

### 6.1. Подготовка и включение.

#### 6.1.1. Установка элементов питания.

Для установки элементов питания в магнитолу снимите крышки батарейных отсеков (поз. 10, 14 рис. 3) и в соответствии со схемой установки элементов питания, изображенной на днище отсека, установите по 4 элемента. Крышки отсеков установите на место.

При работе магнитолы от внешнего источника питания подключите блок питания к гнезду «12 В» (поз. 5 рис. 4) и вилку сетевого шнура к штепсельной розетке «электросети».

#### 6.2. Работа магнитолы в режиме «Радиоприемник».

Прием радиопередач осуществляется при нажатой кнопке включения режимов работы МАГНИТОФОН/РАДИОПРИЕМНИК (поз. 5 рис. 1), при этом горит индикатор БАТАРЕЯ. Нажатием одной из кнопок (поз. 12, 13 рис. 1) включить нужный диапазон частот.

Плавно вращая ручку настройки (поз. 14 рис. 1), настройтесь на желаемую радиовещательную станцию.

При отжатой кнопке БШН (поз. 11 рис. 1) включена система бесшумной настройки, которая позволяет производить настройку радиоприемника в диапазоне УКВ без посторонних шумов. При приеме стереофонических программ радиостанций горит индикатор СТЕРЕО (поз. 4 рис. 2), расположенный на передней панели. При наличии сильных помех при стереоприеме нажмите кнопку БШН, т. е. переключите работу радиоприемника в монорежим, обладающий большей помехозащищенностью. Реко-

мендуется также отключать систему бесшумной настройки при приеме программ дальнних радиостанций.

### 6.3. Работа магнитолы в режиме «Магнитофон».

6.3.1. В режиме «Магнитофон» магнитола работает при отжатой кнопке включения режимов работы МАГНИТОФОН/РАДИОПРИЕМНИК.

#### 6.3.2. Установка кассеты в кассетный отсек.

Откройте крышку кассетного отсека (поз. 2, 3 рис. 2) одного из ЛПМ нажатием кнопки СТОП/ВЫБРОС (поз. 16, 21 рис. 1).

Установите кассету в кассетный отсек до упора открытой лентой к головке.  
Легким нажатием закройте крышку.

6.3.3. Для работы магнитолы в режиме «Воспроизведение» нажмите кнопку ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (поз. 18, 23 рис. 1) соответствующего ЛПМ.

Для осуществления перемотки ленты вперед нажмите кнопку «<<» (поз. 17, 22 рис. 1).

Для осуществления перемотки назад нажмите кнопку «>>» (поз. 19, 24 рис. 1).

#### 6.3.4. Работа магнитолы в режиме «Последовательное воспроизведение».

Установите кассеты в кассетные отсеки ЛПМ1 и ЛПМ2.

Нажмите кнопку ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (поз. 18 рис. 1) на ЛПМ1.

Нажмите кнопку ПАУЗА (поз. 20 рис. 1) и ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (поз. 23 рис. 1) на ЛПМ2.

После окончания ленты в кассете, установленной на ЛПМ1, автоматически включается воспроизведение кассеты, установленной на ЛПМ2. То же произойдет при переводе ЛПМ1 в другой режим («Стоп», «Пауза», «Перемотка назад», «Перемотка вперед»).

#### 6.3.5. Работа магнитолы в режиме «Запись» от внешнего источника сигнала.

Установите кассету в кассетный отсек ЛПМ2.

Подключите источник сигнала ко входу по напряжению «—» (поз. 3 рис. 4) или микрофон к микрофонному входу «○» (поз. 4 рис. 4).

Нажмите кнопку ЗАПИСЬ одновременно с кнопкой ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ на ЛПМ2.

6.3.6. Работа магнитолы в режиме «Запись» от встроенного в магнитолу радиоприемника.

Установите кассету в кассетный отсек ЛПМ2.

Нажмите кнопку включения режимов работы МАГНИТОФОН/РАДИОПРИЕМНИК.

Настройтесь на нужную радиовещательную станцию.

Нажмите кнопку ЗАПИСЬ. При появлении интерференционных свистов произвести изменение частоты подмагничивания кнопкой АПЧ и подстройку радиоприемника.

После исключения интерференционных свистов, удерживая кнопку ЗАПИСЬ, нажмите кнопку ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ на ЛПМ2.

Качественная запись может быть только при приеме в диапазоне УКВ, а на ДВ и СВ — при достаточно сильном сигнале принимаемых станций. При слабом сигнале радиостанций запись не гарантируется.

6.3.7. Работа магнитолы в режиме «Перезапись» с ЛПМ1 на ЛПМ2 с синхростартом.

Установите кассеты в кассетные отсеки ЛПМ1 и ЛПМ2.

Нажмите кнопку ПАУЗА на ЛПМ2, затем одновременно кнопки ЗАПИСЬ и ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ на ЛПМ2.

**Нажмите кнопку ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ на ЛПМ1.**

Для работы магнитофона в режиме «Ускоренная перезапись» нажмите кнопку **УСКОРЕННАЯ ПЕРЕЗАПИСЬ** (поз. 9 рис. 1).

### **7. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ МАГНИТОЛЫ**

7.1. Для обеспечения максимального срока службы магнитолы содержите ее в сухом чистом месте, предохраняйте от ударов, периодически протирайте сухой чистой фланелью.

Для обеспечения качественной работы в процессе ее эксплуатации периодически протирайте магнитную головку, ролик и вал (поз. 3, 10, 29 приложение 3) фланельевым тампоном, увлажненным спиртом. При этом запрещается пользоваться металлическими предметами (отверткой, пинцетом и т. п.).

Заводская смазка трущихся частей ЛПМ обеспечивает работу магнитолы на протяжении гарантийного срока работы. По окончании гарантийного срока эксплуатации рекомендуется производить смазку механизма в ремонтной мастерской не реже одного раза в шесть месяцев.

Места смазки, ее тип и марка указаны в кинематической схеме ЛПМ магнитолы (см. приложение 3).

Работы, выполненные при техническом обслуживании, ремонтом не считаются.

### **8. ГАРАНТИЙНЫЕ ОВЯЗАТЕЛЬСТВА**

Стереомагнитола «Тернава РМ-210С» («Амфитон РМ-210С») соответствует утвержденному образцу.

Изготовитель гарантирует соответствие изделия требованиям технических условий при соблюдении владельцем правил эксплуатации, изложенных в руководстве по эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации стереомагнитолы «Тернава РМ-210С» («Амфитон РМ-210С») — 18 месяцев со дня продажи через розничную торговую сеть.

Гарантийный срок хранения 2,5 года со дня изготовления.

В течение гарантийного срока эксплуатации владелец изделия имеет право на бесплатное техническое обслуживание изделия, а в случае неисправности — на бесплатный ремонт по предъявлению гарантийного талона. При этом за первый ремонт, техническое обслуживание каждого года гарантии вырезают отрывной талон, соответствующий выполненной работе. Последующие ремонты в течение гарантийного срока (гарантийного обслуживания) выполняют также бесплатно и данные о ремонте (техническом обслуживании) записывают на обратной стороне гарантийного талона.

Не допускается одновременное изъятие талона на техническое обслуживание и гарантийный ремонт.

Гарантийный срок эксплуатации должен быть продлен ремонтным предприятием на время нахождения аппарата в гарантийном ремонте.

На время ремонта ремонтное предприятие обязано бесплатно предоставить и установить владельцу по его требованию аппарат аналогичного функционального назначения из подменного фонда.

Если владелец воспользовался аппаратом из подменного фонда, гарантийный срок эксплуатации аппарата на время нахождения его в гарантийном ремонте не продлевается.

Техническое обслуживание и ремонт изделия в течение гарантийного срока эксплуатации выполняют ремонтные предприятия, информацию о которых можно получить в ремонтном предприятии по месту проживания владельца или в ближайшем магазине радиотоваров.

Без предъявления гарантийного и отрывных талонов на изделие или при отсутствии на талонах штампа магазина и даты продажи претензии к качеству работы изделия не принимаются и гарантийный ремонт (техническое обслуживание) не производится.

При нарушении пломб на изделии, а также, если владелец эксплуатирует изделие в нарушение руководства по эксплуатации, изделие снимается с гарантии и ремонт производится за счет владельца.

Обмен неисправных изделий осуществляется в соответствии с действующими правилами обмена промышленных товаров, купленных в розничной торговой сети государственной и кооперативной торговли.



Действителен по заполнению

## ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

Заполняет предприятие-изготовитель

Стереомагнитола «Тернава РМ-210 С» № \_\_\_\_\_

Дата выпуска \_\_\_\_\_

Представитель ОТК предприятия-изготовителя \_\_\_\_\_  
штамп ОТК

Адрес для предъявления претензий к качеству работы изделия:

280016, г. Хмельницкий, ул. Тернопольская, 15, ПО «Новатор».

Дата продажи \_\_\_\_\_ Продавец \_\_\_\_\_  
число, месяц прописью, год подпись или штамп

Штамп магазина

Заполняет ремонтное предприятие

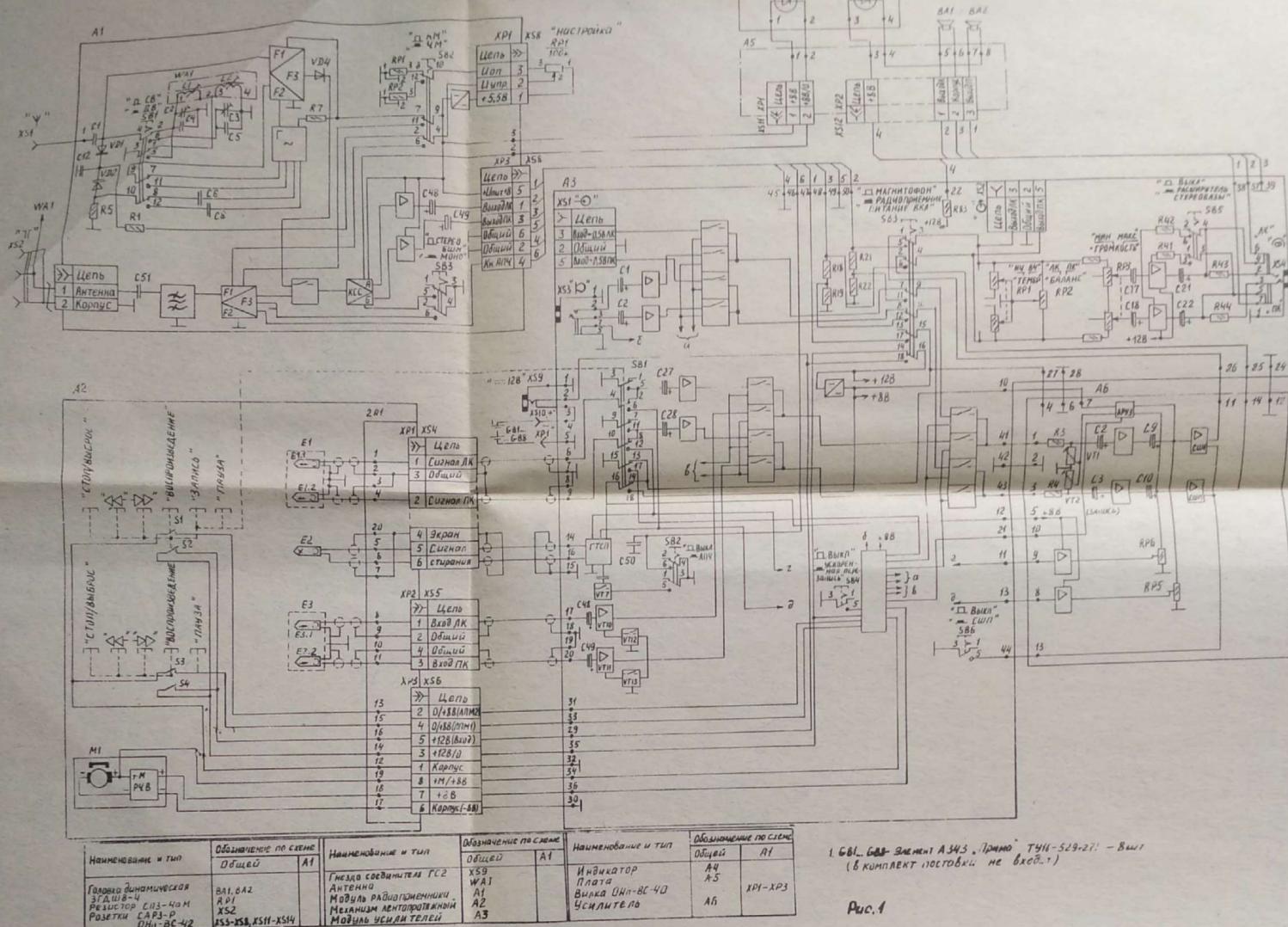
Поставлен на гарантийное обслуживание \_\_\_\_\_  
наименование ремонтного предприятия,

число, месяц прописью, год

Гарантийный номер \_\_\_\_\_

Стереомагнитола "ТЕРНАВА РМ-210С"

СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ



1. 6Б1, 6Б2 - элемент А34.3. Правка ТУН-529-27! - 8 шт.  
(в комплект поставки не входит.)

Рис. 1

Модуль радиоприемника А1 Схема электрическая принципиальная

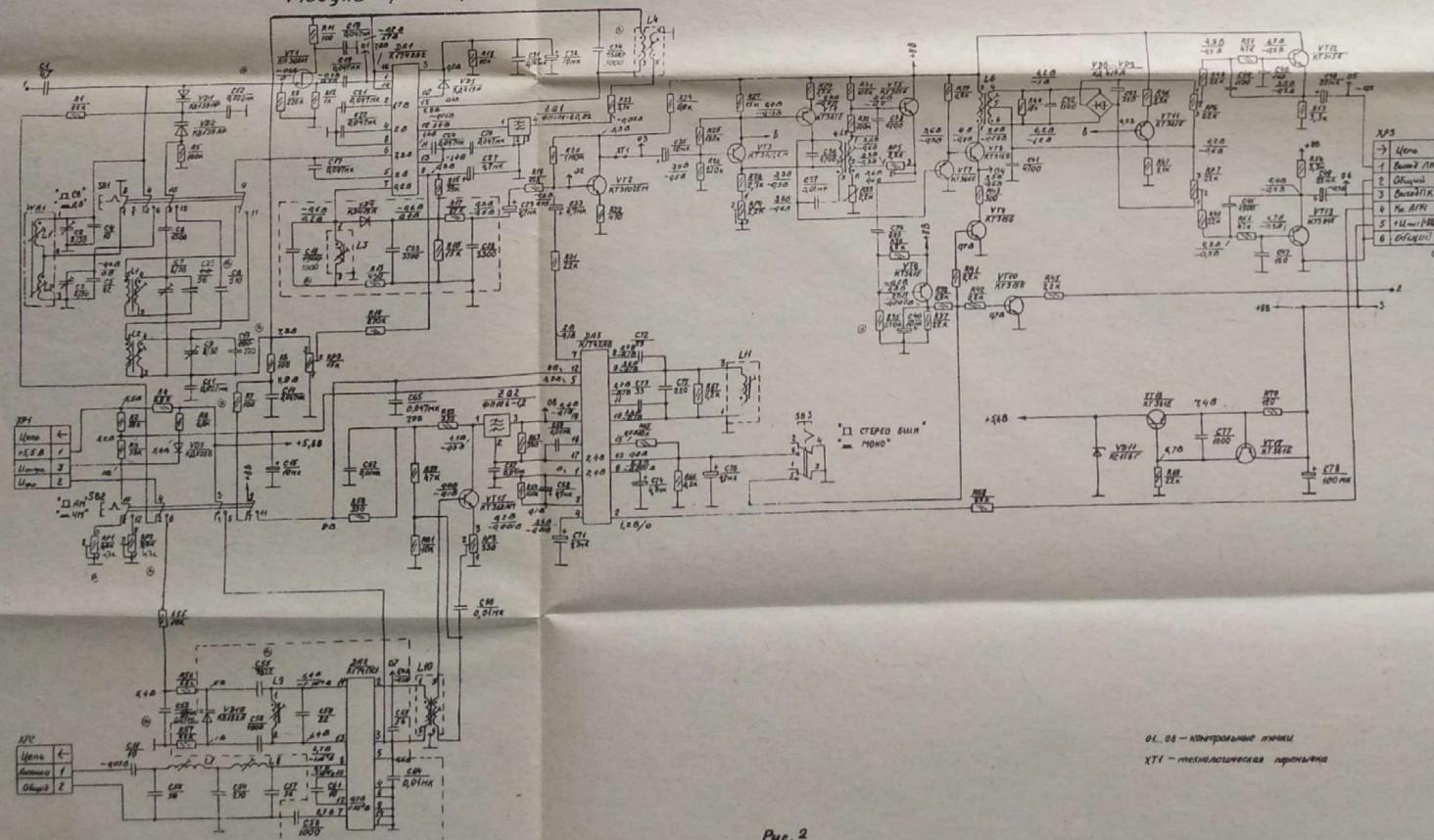
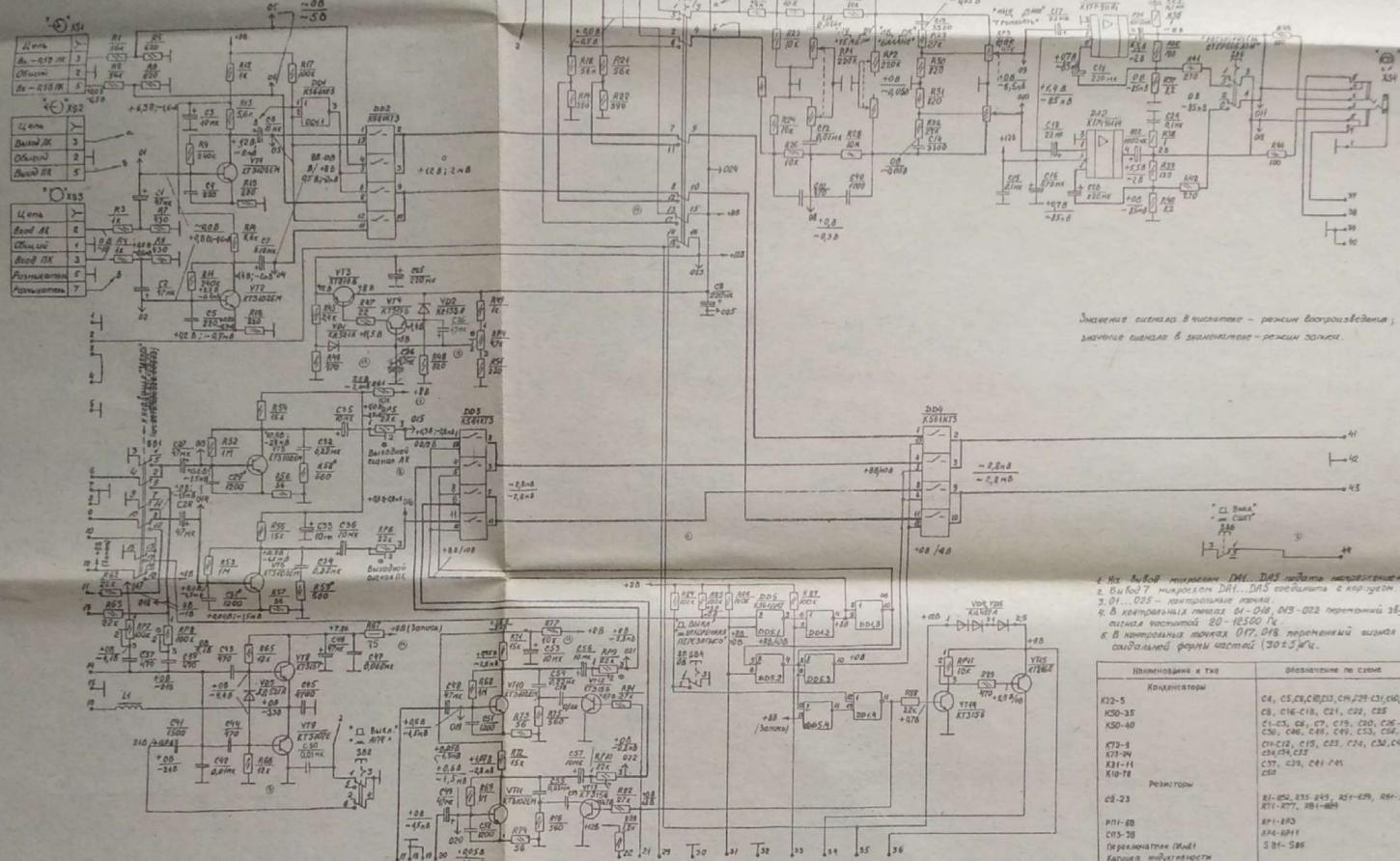


Рис. 2

01..08 - Контрольные точки  
Х71 - Техническое перенапряжение

### Модуль УСИЛИТЕЛЕЙ АЗ. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ



Значение сигналов в чистотном - режиме воспроизведения;  
значение сигналов в заполнении - режим звучания.

4. На выходе транзисторов DM1, DM2 подается напряжение +6 В.  
5. На выходах транзисторов DM1, DM2 подается сигналы с выходов:

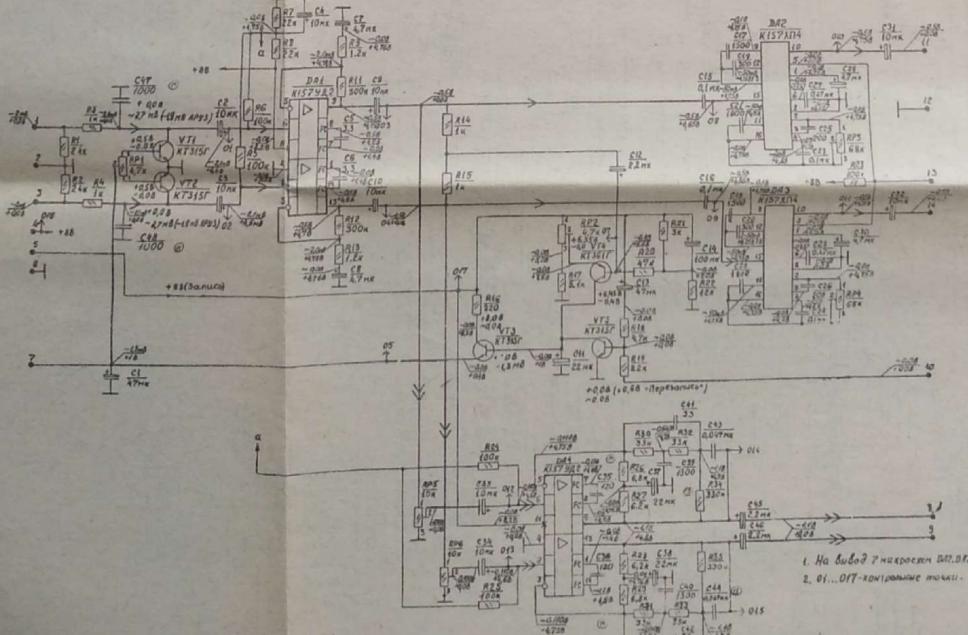
- а) ОУ 025 - контрольные напряжения.
- б) В квадратных призмах 01-014, 015-022 передаются выходной  
сигнал частотой 80-10500 Гц.
- в) В контрольных точках 017, 018, переданный сигнал суммируется  
формы частот (30±10)%.

6. Вывод сигнала 'Вход в синтез'.

Наименование и тип	Обозначение по схеме
Конденсаторы	C1, C5, C9, C10, C10, C11, C12, C13, C14, C15, C16, C17, C18, C21, C22, C23, C25 C1-1...C14, C18, C19, C20, C26-C29, C32, C33 C36, C38, C40, C41, C53, C54, C55 C14-C12, C15, C25, C26, C34, C37 C38-C49, C52 C57, C58, C61, C62, C65 C50
Резисторы	R1-23 R15-26 R17-30 Каркасы индуктивности Частотомерные диоды Диоды выпрямительные Резисторы 044, X1, X2, X3 Сопротивления 100 Ом, 10 КОм
Элементы	L1 X5A, X5Z X53, X56

Рис. 3

### УСИЛИТЕЛЬ АБ. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ



1. На вывод 7 накоротко DM1, DM2 подавать напряжение +6 В.  
2. 01...017-контрольные точки.

Наименование и тип	Обозначение по схеме
Конденсаторы K55-40	C1-C4, C7-C14, C19-C24, C37, C38, C45, C46
K55-1	C15, C16, C17, C18, C21, C22, C23, C25
K55-2	C19
K55-3	C17-C22, C25, C26, C29, C40, C45, C46, C47, C48
K55-4	C27, C28
C23-24	S11-R9, V11-T36, R11-496
G10-38	

Рис. 4

# МОДУЛЬ РАДИОПРИЕМНИКА А1

Вид со стороны установки элементов

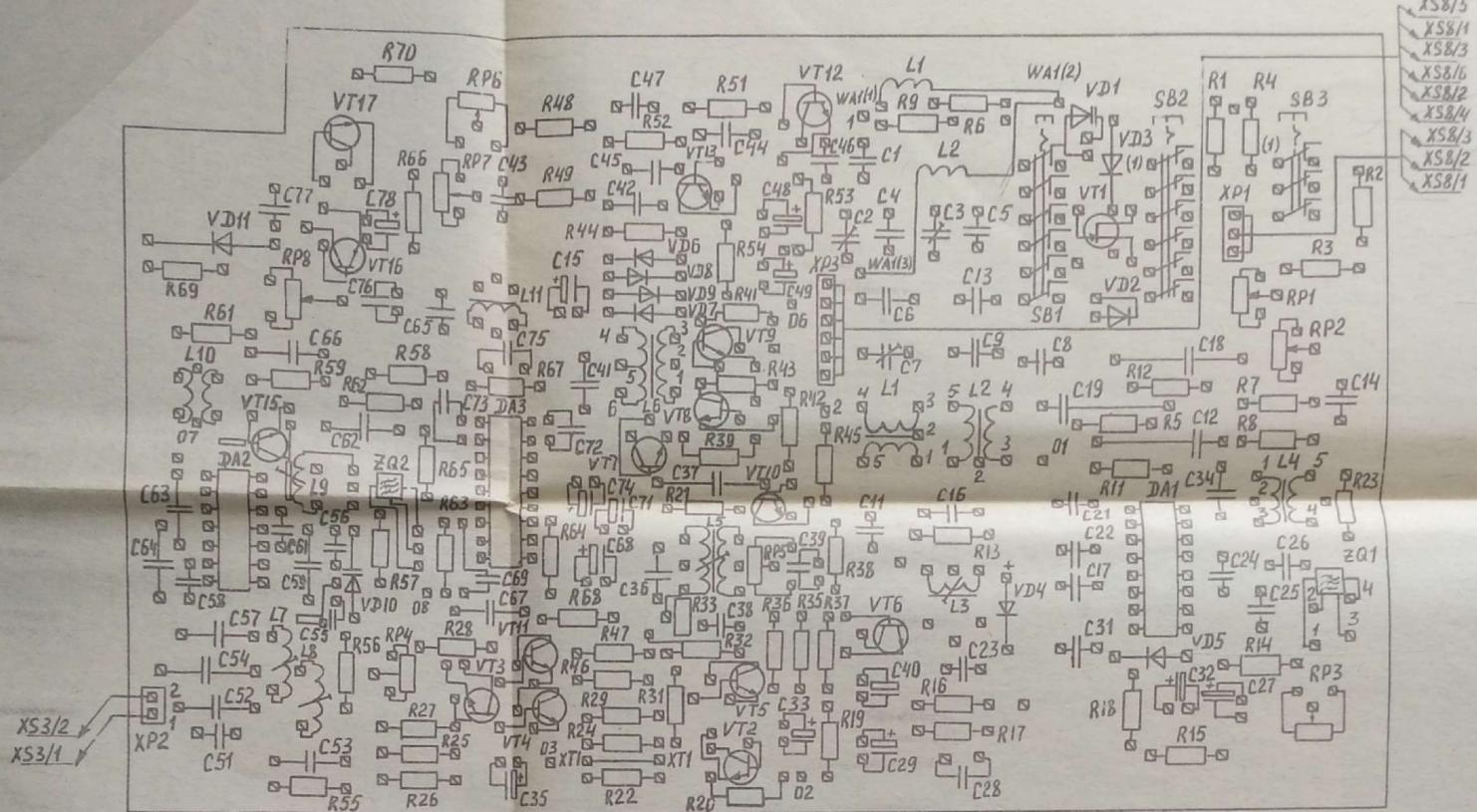


Рис. 1

## ЧИСЛИТЕЛЬ А6

Вид со стороны установки элементов

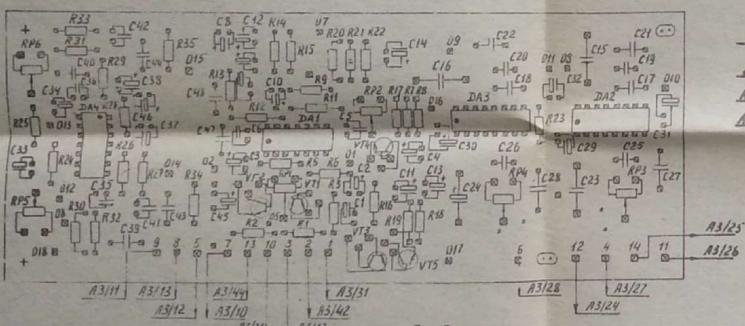


Рис. 2

## ПЛАТА А5

Вид со стороны установки элементов

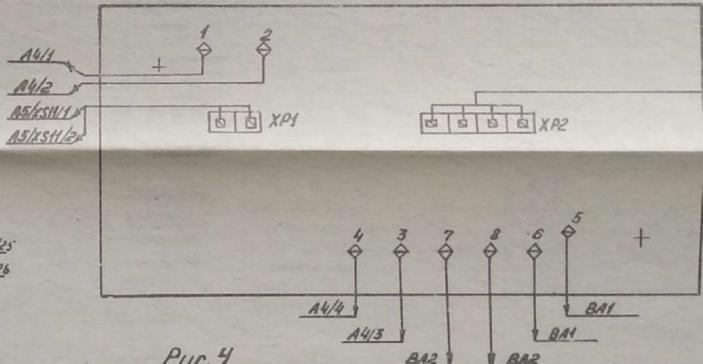


Рис. 4

## ВЫПРЯМИТЕЛЬ

Вид со стороны установки элементов

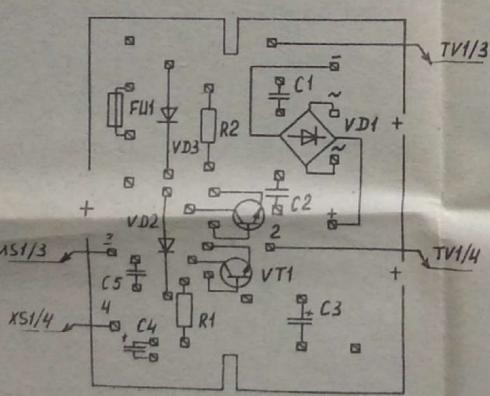


Рис. 3

## ПЛАТА 2.А1

Вид со стороны установки элементов

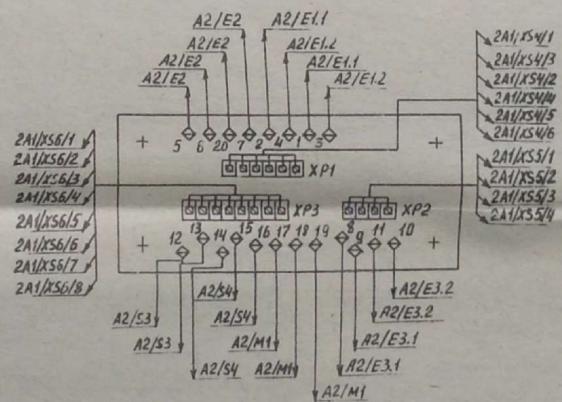
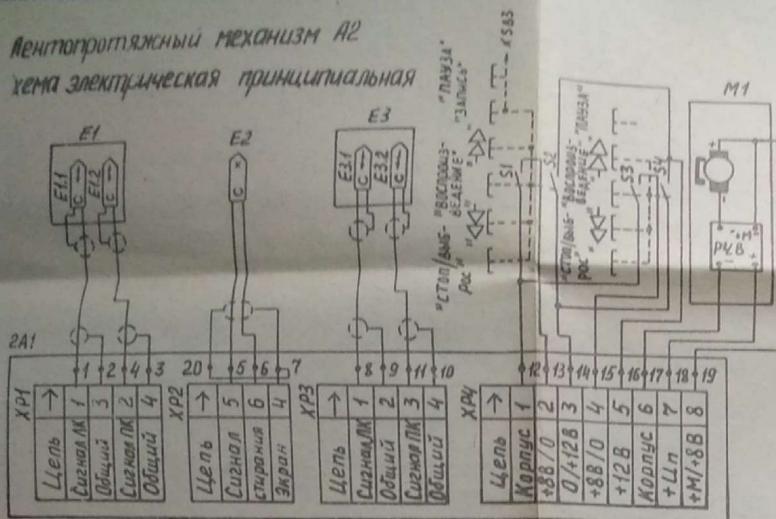


Рис. 5

Лентопротяжный механизм А2  
схема электрическая принципиальная



Наименование и тип	Обозначение по схеме
Головка магнитная ЗД24Н2У	E1, E3
Головка магнитная СЛ-0,5	E2
Электродвигатель ДП40-0,16-2	M1
Замыкатель	S2, S4
Замыкатель	S1, S3
Вилки ОНп-ВС-40	ХР1-ХР4

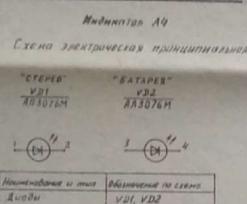
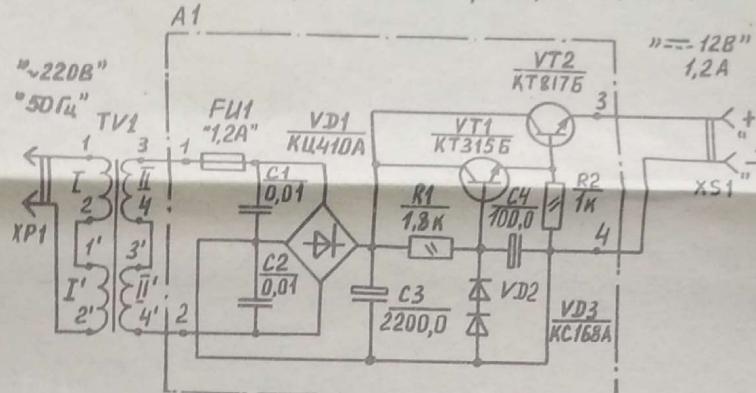


Рис. 5

БЛОК ПИТАНИЯ  
Схема электрическая принципиальная



Наименование и тип	Обозначение по схеме
Конденсаторы	C1, C2 C3, C4
K10-7В	
K50-35	
Резисторы	R1, R2
C2-23	
Диоды	
Блок КД410А	VD1
Стабилитрон КС168А	VD2, VD3
Транзисторы	
KT315Б	VT1
KT817Б	VT2
Вставка плавкая ВП Б6-8	ТУ1 I
Трансформатор	ТУ1 I
Вилка	ХР1
Штеккер соединитель ШС2 5.121.023	X51 A1

Рис. 7

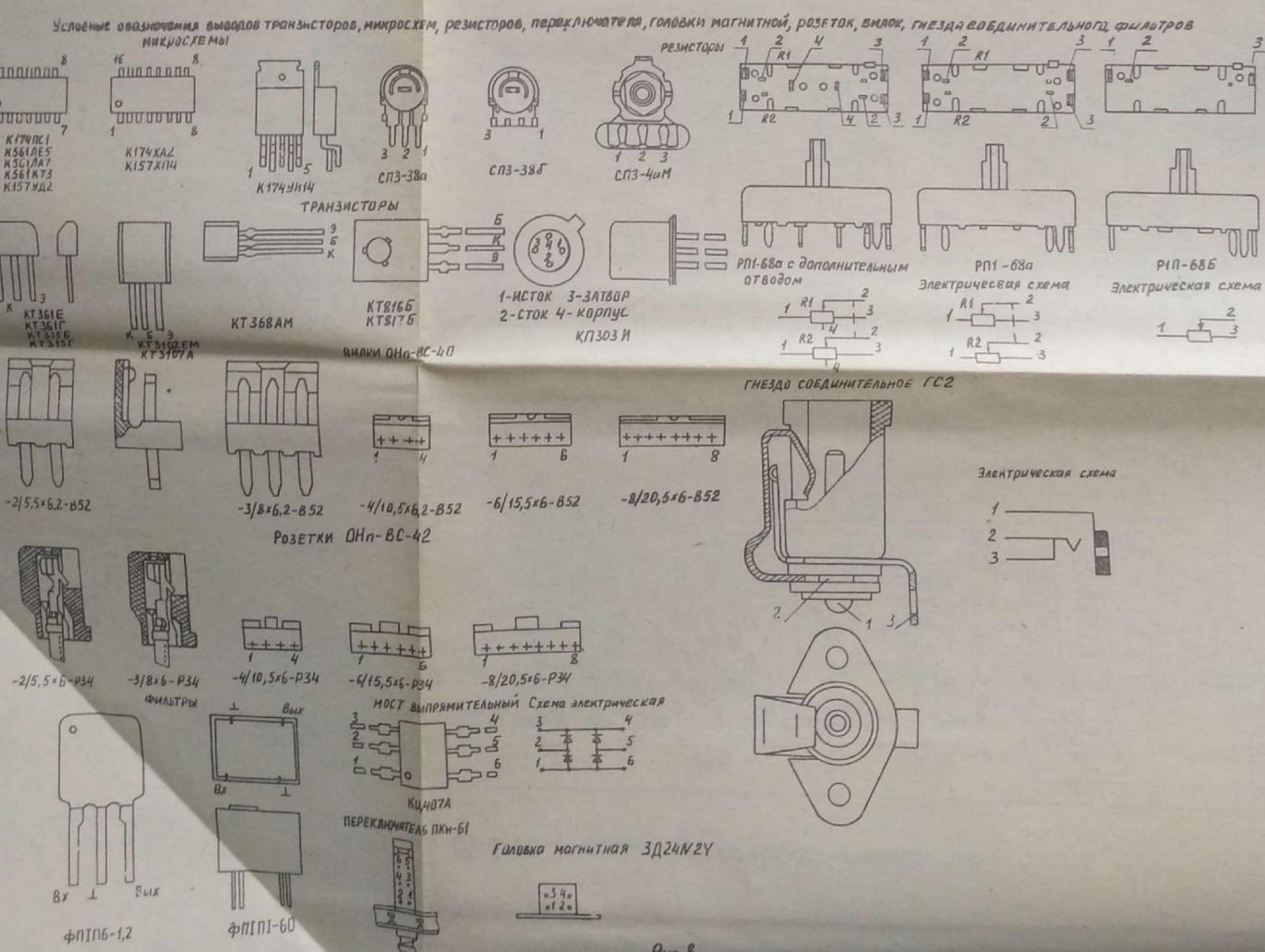


Рис. 8

# СТЕРЕОМАГНИТОЛА "ТЕРНАВА РМ-210 С"

## Кинематическая схема лентопротяжного механизма

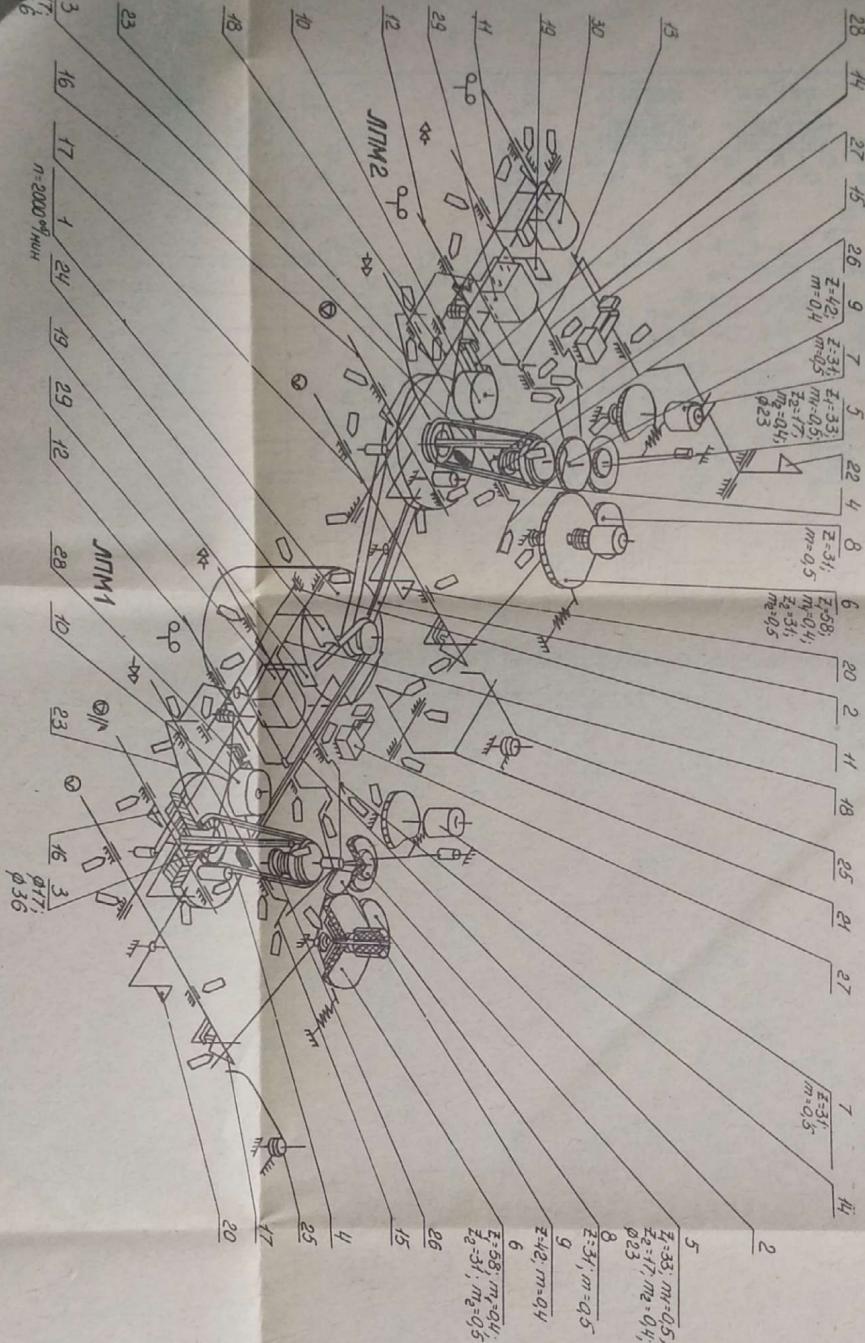


Рис. 1

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

- 1 — электромагнит ДМ40-01в-2 — 1 шт.;
- 2 — ремень приводной — 2 шт.;
- 3 — узел ведущего вала — 2 шт.;
- 4 — ремень приводной — 2 шт.;
- 5 — узел перекоски — 2 шт.;
- 6 — прицепный подкасетник — 2 шт.;
- 7 — подающий подкасетник — 2 шт.;
- 8 — колесо зубчатое — 2 шт.;
- 9 — колесо зубчатое — 2 шт.;
- 10 — ролик прижимной — 2 шт.;
- 11 — планка — 2 шт.;
- 12 — рычаг — 2 шт.;
- 13 — рычаг — 1 шт.;
- 14 — рычаг — 2 шт.;
- 15 — рычаг — 2 шт.;
- 16 — рычаг — 2 шт.;
- 17 — рычаг — 2 шт.;
- 18 — рычаг — 2 шт.;
- 19 — рычаг — 2 шт.;
- 20 — рычаг — 2 шт.;
- 21 — кронштейн — 1 шт.;
- 22 — кронштейн — 1 шт.;
- 23 — рычаг — 2 шт.;
- 24 — кронштейн — 1 шт.;
- 25 — пружина — 2 шт.;
- 26 — втулка — 2 шт.;
- 27 — замыкатель — 2 шт.;
- 28 — замыкатель — 2 шт.;
- 29 — головка магнитная универсальная — 2 шт.;
- 30 — головка магнитная стирания — 1 шт.

Места, обозначенные знаком , смазать маслом

Т30 ГОСТ 32-74.

Места, обозначенные знаком , смазать смазкой

ОКБ-1227 ГОСТ 18179-72.

Разовая норма расхода масла на одно смазываемое место —

1—2 капли, смазки — 0,01 г.

Попадание смазки на рабочие поверхности элементов передачи вращения, ремней приводных и поверхностей, контактирующие с магнитной лентой, не допускается.

# Модуль УСИЛИТЕЛЕЙ А3

Вид со стороны установки элементов

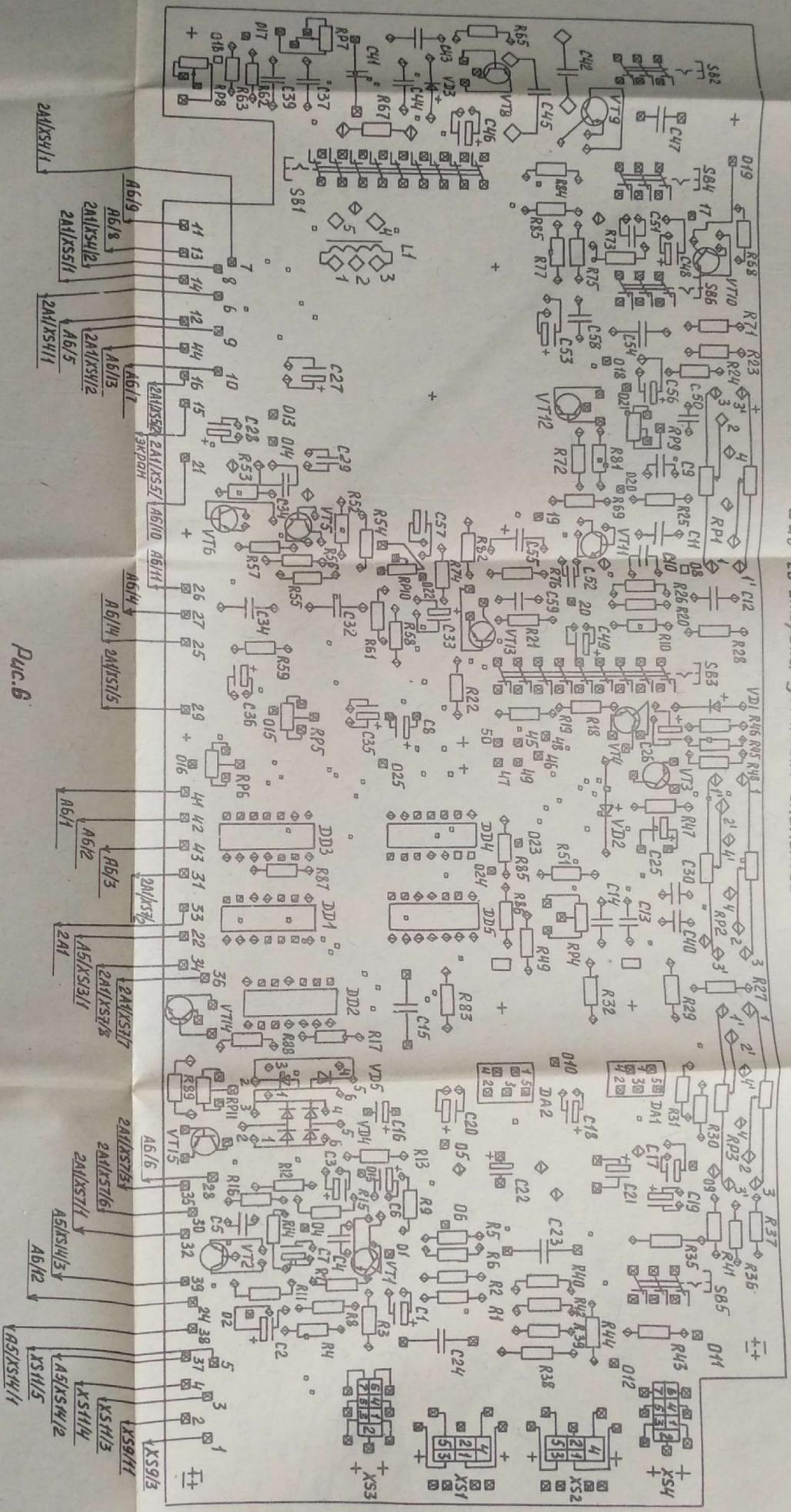


Рис. 6

## ИНДИКАТОР А4

Вид со стороны установки элементов

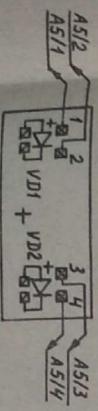


Рис. 7